

Πανηγυρικός Εσπερινός του πρώτου εορτασμού του Οσίου Διονυσίου της Κολιτσού στη Λάρισα

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Λαρίσης και Τυρνάβου



Στον Ιερό Ναό Ζωοδόχου Πηγής [Λαρίσης](#) χοροστάτησε το απόγευμα της Κυριακής 10 Μαΐου 2026, στον πανηγυρικό Εσπερινό ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης [Λαρίσης](#) και Τυρνάβου κ. Ιερώνυμος, με την ευκαιρία της πρώτης Ιεράς Πανηγύρεως του προσφάτως αγιοκαταταγέντος [Οσίου Πατρός ημών Διονυσίου, του εν τη Ιερά Σκήτη της Κολιτσούς](#) Αγίου Όρους εγκαταβιώσαντος, και πνευματικού πατρός πλήθους Αγίων μοναχών γενομένου.



Ο πρώτος αυτός πανηγυρικός εορτασμός της μνήμης του Οσίου Πατρός ημών Διονυσίου πραγματοποιήθηκε στον Ιερό Ναό Ζωοδόχου Πηγής Λαρίσης, καθώς εκεί υπηρετεί συμπατριώτης του Αγίου, Ρουμανικής καταγωγής Εφημέριος του Ιερού Ναού, ο Πανοσιολ. Αρχιμανδρίτης κ. Άνθιμος Ρατς, ο οποίος μερίμνησε για την αγιογράφηση της Ιεράς Εικόνας του Αγίου, η οποία για πρώτη φορά παρετέθη στο μέσον του Ιερού Ναού προς προσκύνηση από τους πιστούς.



Στο κήρυγμά του ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Λαρίσης και Τυρνάβου κ. Ιερώνυμος αναφέρθηκε στο πρόσωπο του νέου Οσίου, εστιάζοντας στην κρυφή, τη μυστική πλευρά της ζωής του, η οποία θα φανερωθεί εν ημέρα κρίσεως, καθώς ο τρόπος οικοδομής της ψυχής πραγματοποιείται μέσα στην ησυχία, μέσα από μία μυστική διεργασία η οποία έχει ως βάση τη μονολόγιστη ευχή, τη συμμετοχή στις Ακολουθίες και τα Ιερά Μυστήρια, καθώς και την αποφυγή της πολυκοσμίας και των περισπασμών του νοός.

Ο Όσιος Διονύσιος της Κολιτσούς, ως πνευματικός χαρακτηρίστηκε απλανής οδηγός, ακριβώς διότι μέσα από τον καθαρμένο του νου μπορούσε να δει και να διακρίνει τι εστί εκ του Θεού και τι εκ του πονηρού, γι' αυτό και καθοδηγούσε χωρίς λάθη όσους εμπιστεύονταν την ψυχή τους στο πετραχήλι του.

Ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε τους Εφημέριους του Ναού και τους συνεχάρη για τη διοργάνωση του πρώτου αυτού εορτασμού, ο οποίος πλέον καθιερώνει την Ιερά Μνήμη του Οσίου ως τη δεύτερη πανηγύρι του Ιερού Ναού.

Ακούστε το κήρυγμα του Μητροπολίτη Λαρίσης και Τυρνάβου κ. Ιερωνύμου:



