14/10/2019

“ΔΗΜΗΤΡΙΑ 2019” 8η ΜΕΡΑ: Αφιέρωμα στον Πανάγιο Τάφο

/ Ενορίες



Την Κυριακή, στις 7.30 το βράδυ, αμέσως μετά την τέλεση του ιερού ευχελαίου πραγματοποιήθηκε στον ισόγειο χώρο κάτωθεν του Ιερού Ναού Αγίου Δημητρίου, Δήμου Αγίου Δημητρίου, εκδήλωση αφιερωμένη στον Πανάγιο Τάφο με θέμα: “Η αποκατάσταση του Ιερού Κουβουκλίου του Παναγίου Τάφου”.

Ομιλήτρια ήταν η Καθηγήτρια της Σχολής Χημικών Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, κ. Αντωνία Μοροπούλου, επικεφαλής της διεπιστημονικής ομάδας αποκαταστάσεως του Ιερού Κουβουκλίου του Παναγίου Τάφου.

Την εκδήλωση προλόγισε ο κ. Λυκούργος Μαρκούδης, Διευθυντής Προγράμματος – Ραδιοφωνικός Παραγωγός του Ρ/Σ “Πειραϊκή Εκκλησία”.

Η κ. Μοροπούλου μέσα από μια υπέροχη παρουσίαση με τη βοήθεια φωτεινών

διαφανειών, «ταξίδεψε» το πυκνό ακροατήριο νοερώς στον Πανίερο Ναό της Αναστάσεως της Αγίας Πόλης της Ιερουσαλήμ και συγκεκριμένα στο Ιερό Κουβούκλιο του Παναγίου Τάφου. Ανέλυσε επιστημονικά όλες τις φάσεις αποκαταστάσεως του Ιερού Μνημείου, προκαλώντας τον θαυμασμό και τον ενθουσιασμό όλων όσων συμμετείχαν στην εκδήλωση. Επίσης η κ. Μοροπούλου μίλησε για τα βιώματα που ένιωσα ως μέλος της ορθόδοξης Εκκλησίας, όταν αξιώθηκε να αντικρίσει το εσωτερικό του Παναγίου και Ζωοδόχου Τάφου μετά την απόσυρση της πλάκας που τον σκεπάζει.

Στο τέλος της ομιλίας της, υπογράμμισε με έμφαση τη “θεία ενέργεια” που εξέπεμψε ο Πανάγιος Τάφος την ώρα της αποκαλύψεώς του, γεγονός που προκάλεσε την αδικαιολόγητη επιστημονικά διακοπή λειτουργίας των επιστημονικών οργάνων διερευνήσεώς του. Αυτό και μόνο το γεγονός αποδεικνύει το πόσο «ζωντανός» είναι ο Πανάγιος Τάφος και πηγή πίστεως, ελπίδας και αλήθειας.

Η εκδήλωσε ολοκληρώθηκε με ευχαριστίες από τον π. Ματθαίο προς του δύο



ου, δείγμα

ατάσταση


ΔΗΜΗΤΡΙΑ 2019





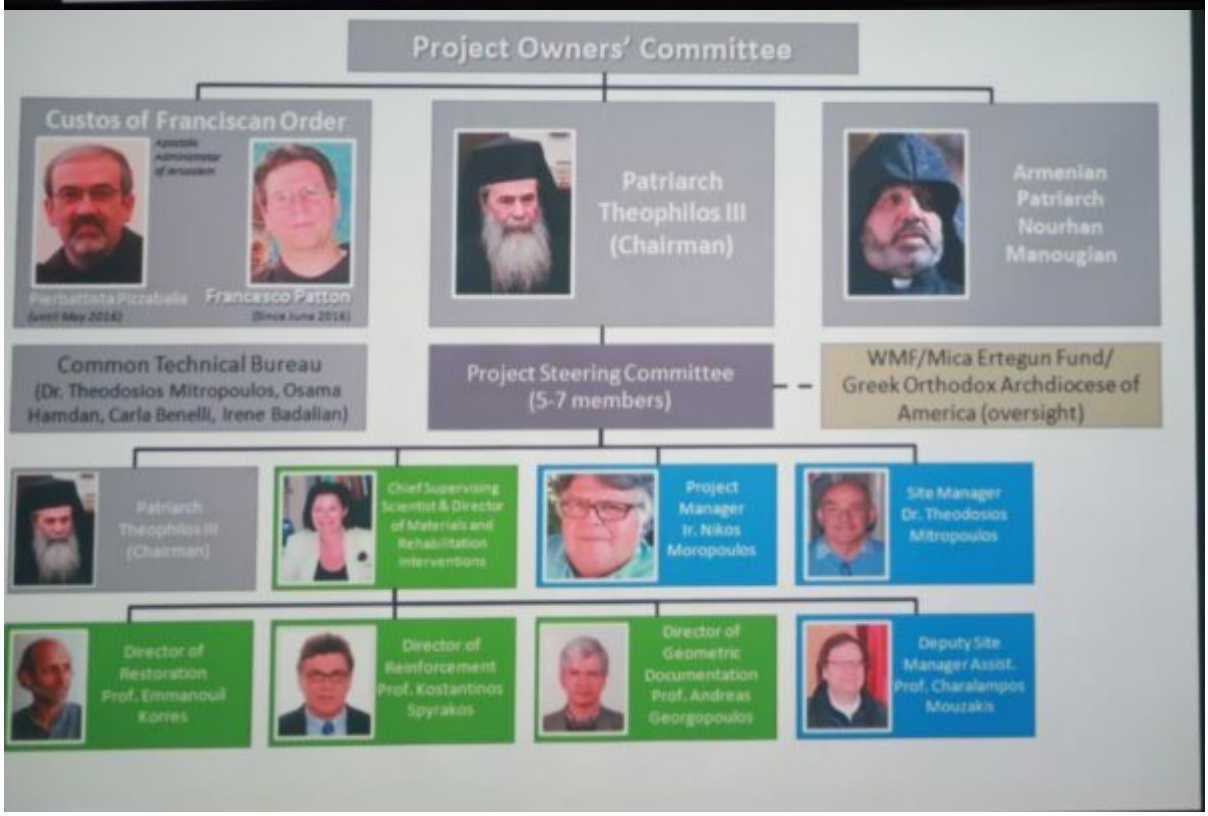


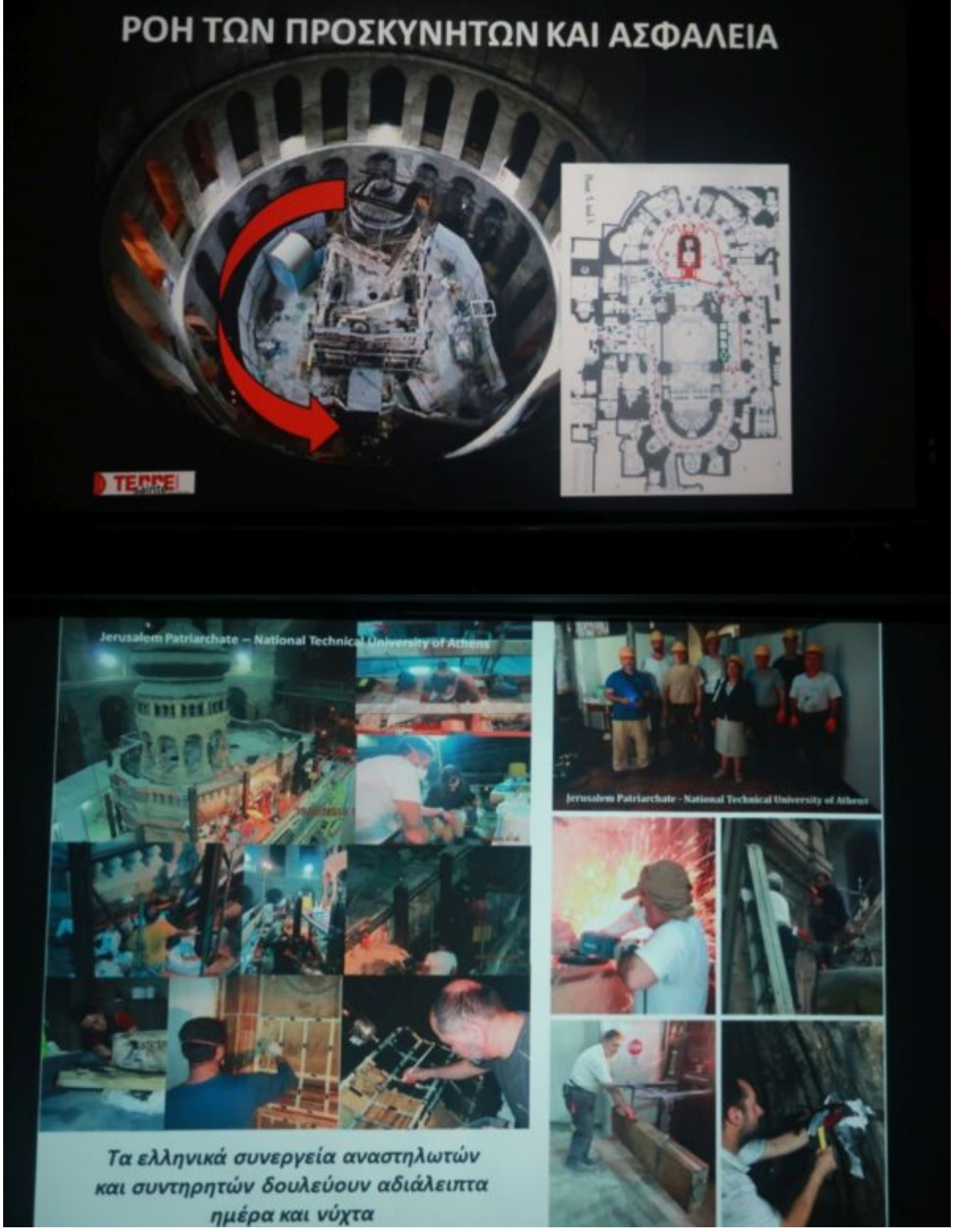

Gerusalemme, I-III, Jerusalem
ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ (ΡΟΤΟΝΤΑ)
ΤΡΙΚΑΜΑΡΟ
ΜΑΡΤΥΡΙΟ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ ΑΙΘΡΙΟ
ΠΑΝΑΓΙΟΣ ΤΑΦΟΣ
ΓΟΛΓΟΘΑΣ
336μ.Χ.
ΕΠΟΧΗ ΜΕΓΑ ΚΩΝ/ΝΟΥ & ΑΓΙΑΣ ΕΛΕΝΗΣ
ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ
Το συγκρότημα του **Ναού της Αναστάσεως** αποτελείτο από πέντε κτήρια, κατά μήκος ενωμένα και επικοινωνούντα: **α) το ανατολικό αίθριο, β) το Μαρτύριο ή Βασιλική, γ) την Τρικάμαρο, δ) την Ανάσταση (Ροτόντα) και ε) το Πατριαρχείο.**
R. Sabelli, Roman changes to the hill of Gareb in 'Aelia Capitolina' through a review of the archaeological data, Restauro archeologico 1 pp.88-111 (2015)


Σκοπός & διεπιστημονική μεθοδολογία της έρευνας
Τ Ε Κ Μ Η Ρ Ι Ω Σ Η
Ολοκληρωμένη τεκμηρίωση του προβλήματος
Γεωμετρική, Δομητική, Αρχιτεκτονική τεκμηρίωση
Τεκμηρίωση και χαρακτηρισμός δομικών υλικών
Δ Ι Α Γ Ν Ω Σ Η
Αποκάλυψη οικοδομικών φάσεων και διάγνωση της φθοράς και της παθολογίας
Αποτίμηση Υφιστάμενης Κατάστασης Έναντι Στατικών και Σεισμικών Φορτίων
Π Ρ Ο Τ Α Σ Η
Αρχές, δεοντολογία, προτάσεις και οδηγίες υλικών και επεμβάσεων συντήρησης, ενίσχυσης και αποκατάστασης
Συνεχής ενημέρωση των τριών θρησκευτικών κοινοτήτων του Πανάγιου Ναού της Αναστάσεως στα Ιεροσόλυμα και οργάνωση επιστημονικού και θεσμικού διαλόγου για την λήψη αποφάσεων σχετικά με την καταλληλότερη λύση

Πώς ο **χαρακτηρισμός των υλικών, η αρχιτεκτονική, ιστορική, και γεωμετρική τεκμηρίωση** και η **δομική αποτίμηση** του μνημείου δρουν ως **γνωσιολογική βάση υποστήριξης για τον σχεδιασμό της αποκατάστασης**



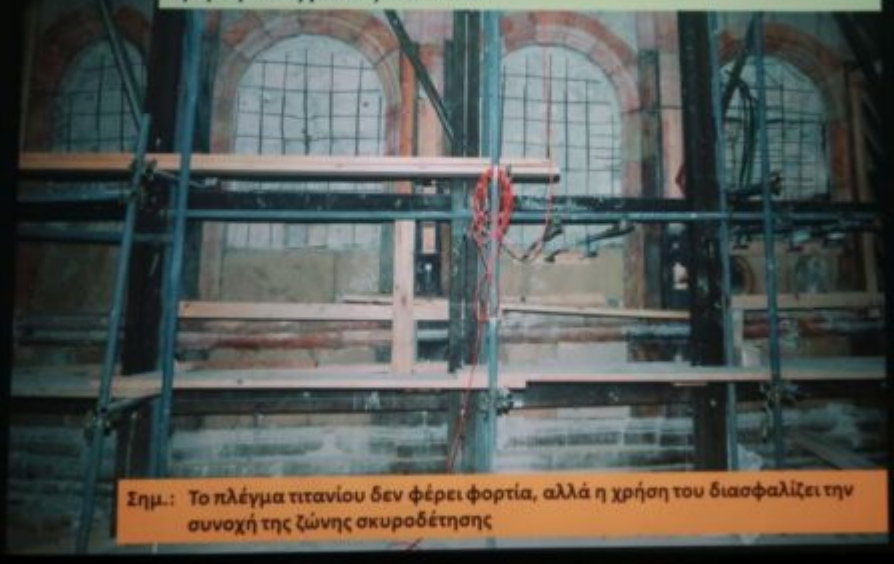



ΡΟΗ ΤΩΝ ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Jerusalem Patriarchate – National Technical University of Athens
Jerusalem Patriarchate - National Technical University of Athens
Τα ελληνικά συνεργεία αναστηλωτών
και συντηρητών δουλεύουν αδιάλειπτα
ημέρα και νύχτα

ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΩΝ ΟΡΘΟΜΑΡΜΑΡΩΣΕΩΝ

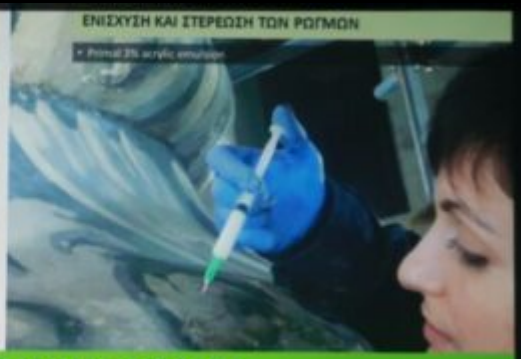
Χρήση πλέγματος τιτανίου



Σημ.: Το πλέγμα τιτανίου δεν φέρει φορτία, αλλά η χρήση του διασφαλίζει την συνοχή της ζώνης σκυροδέτησης



ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΤΩΝ ΡΩΓΜΩΝ

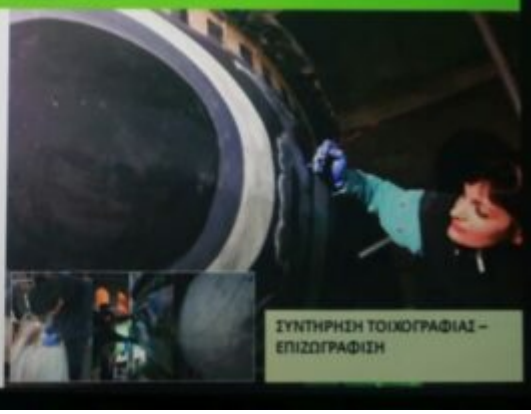


ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΣΤΟΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΤΡΟΥΛΟ

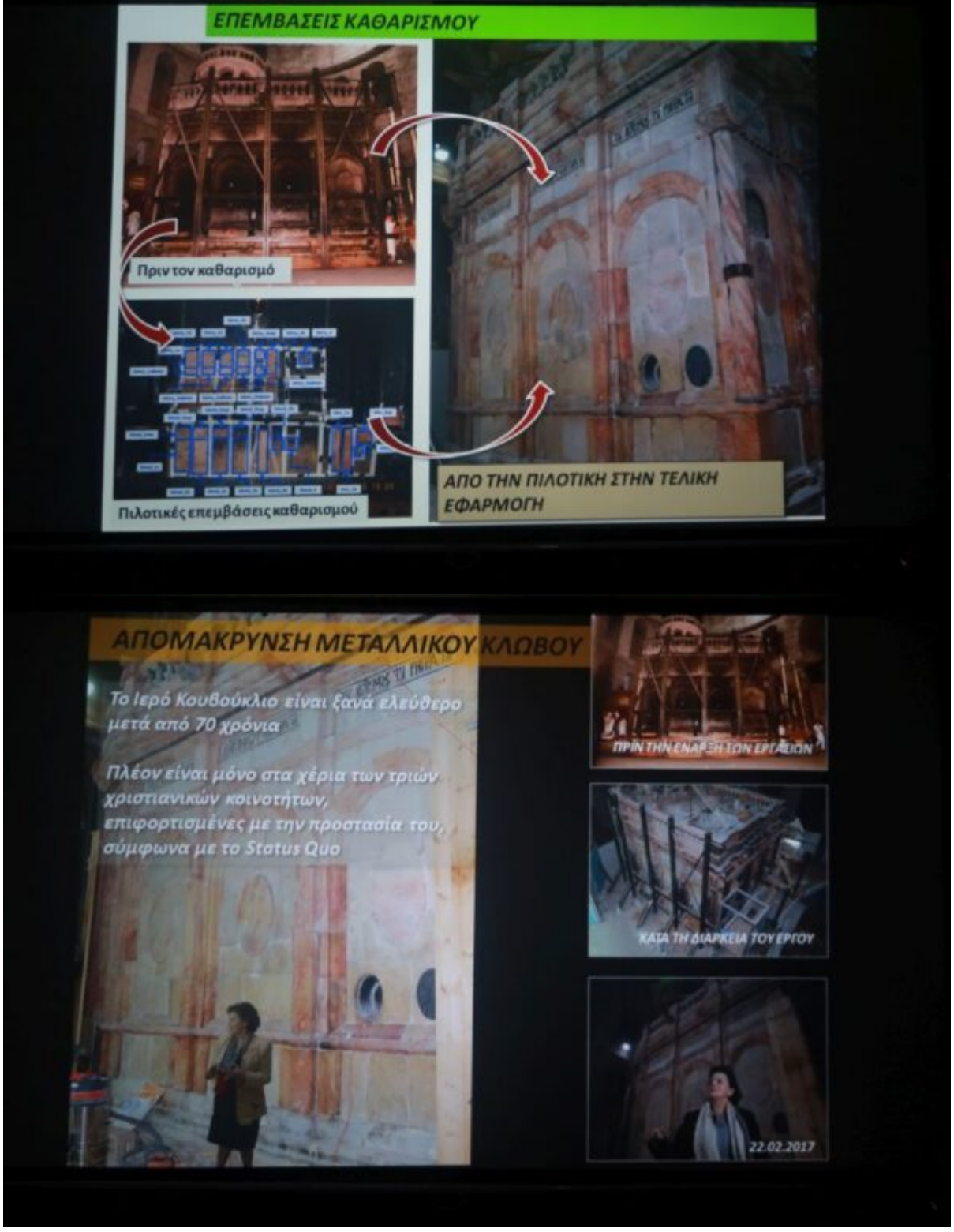
ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΟΣ (ΔΥΟ ΣΤΡΩΜΑΤΑ)



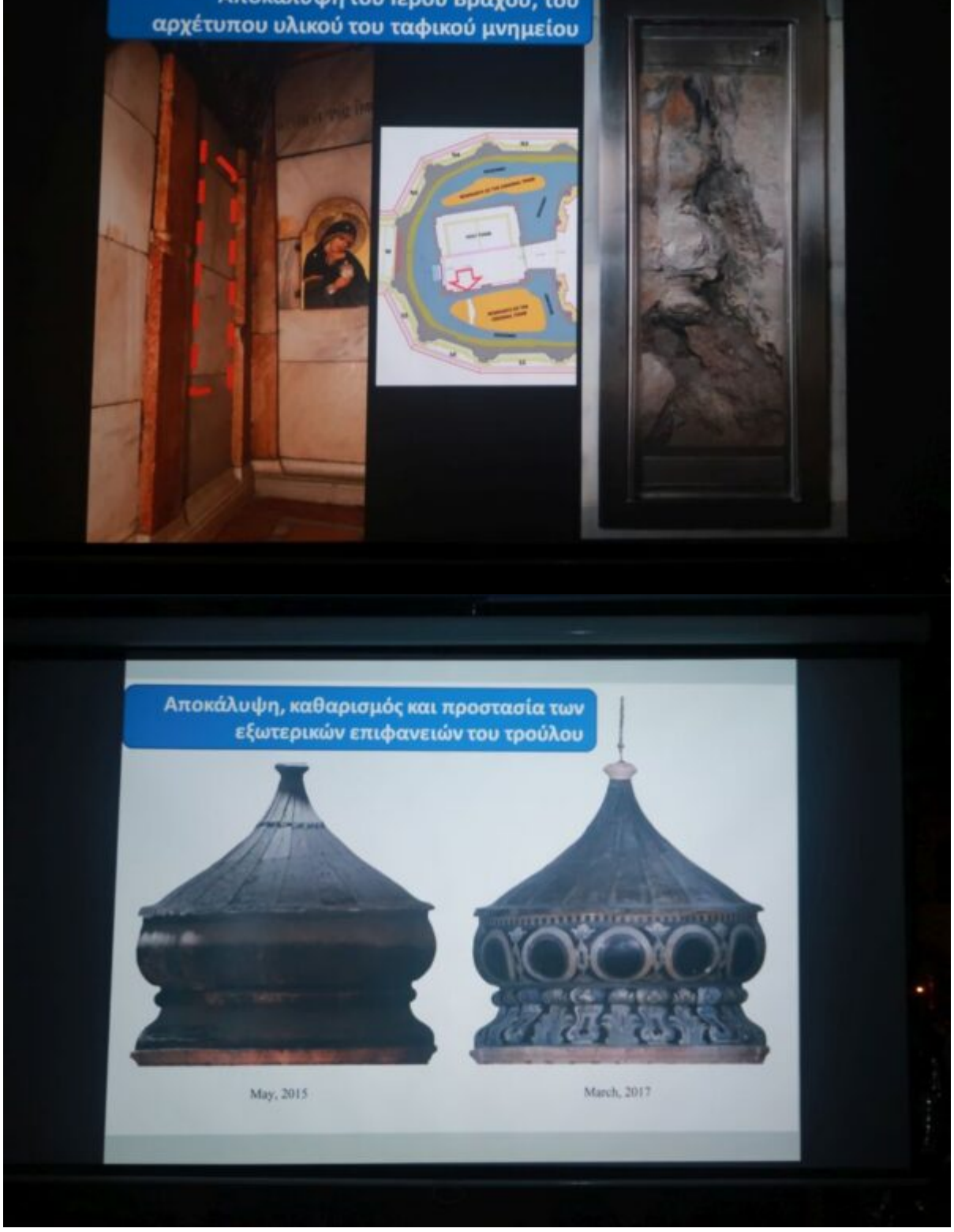
1ο Στρώμα: MasterEmaco STIX 285
2ο Στρώμα (εξωτερικό): Κοσκινισμένο MasterEmaco STIX 285 στο 1mm.



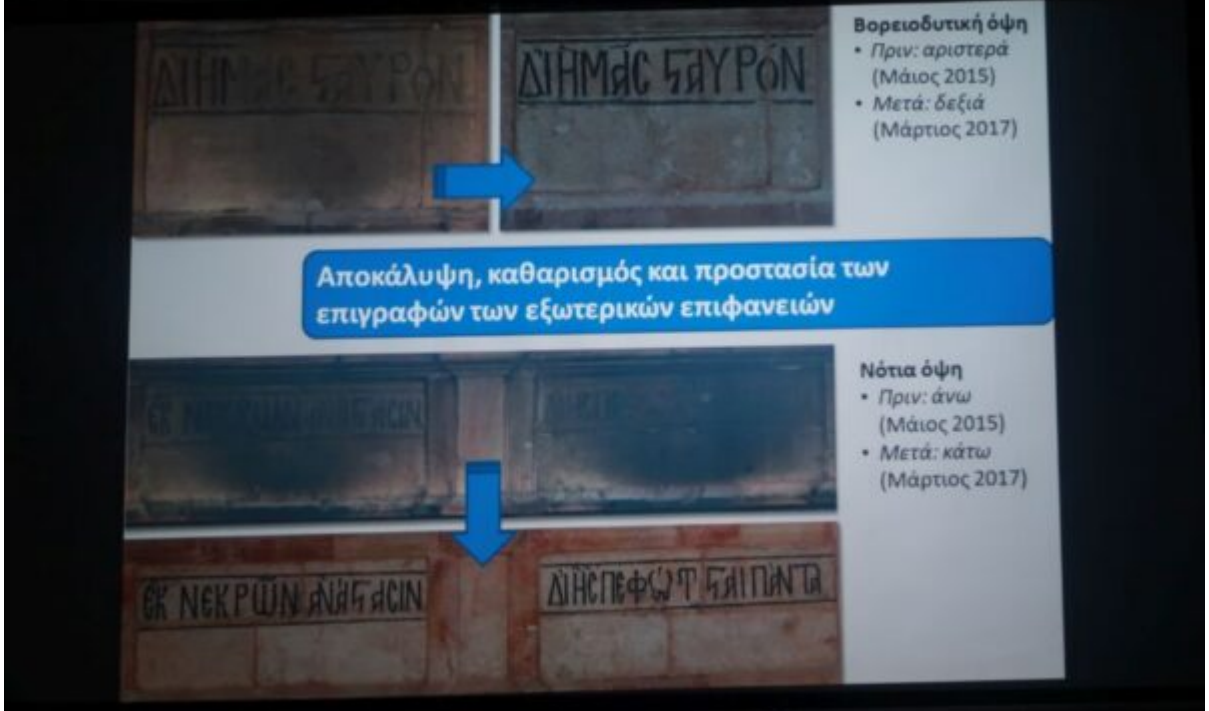
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΑΣ – ΕΠΙΖΩΓΡΑΦΙΣΗ

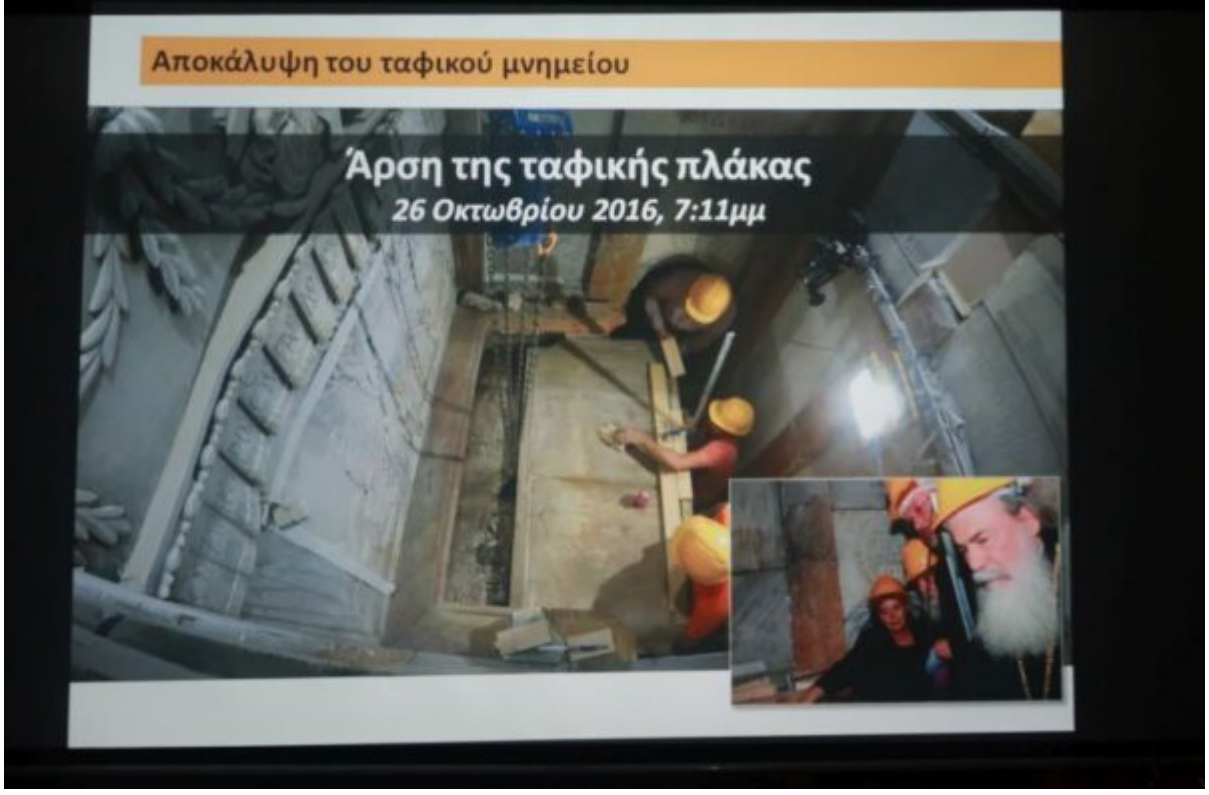

ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ
Πριν τον καθαρισμό
Πιλοτικές επεμβάσεις καθαρισμού
ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΙΛΟΤΙΚΗ ΣΤΗΝ ΤΕΛΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ

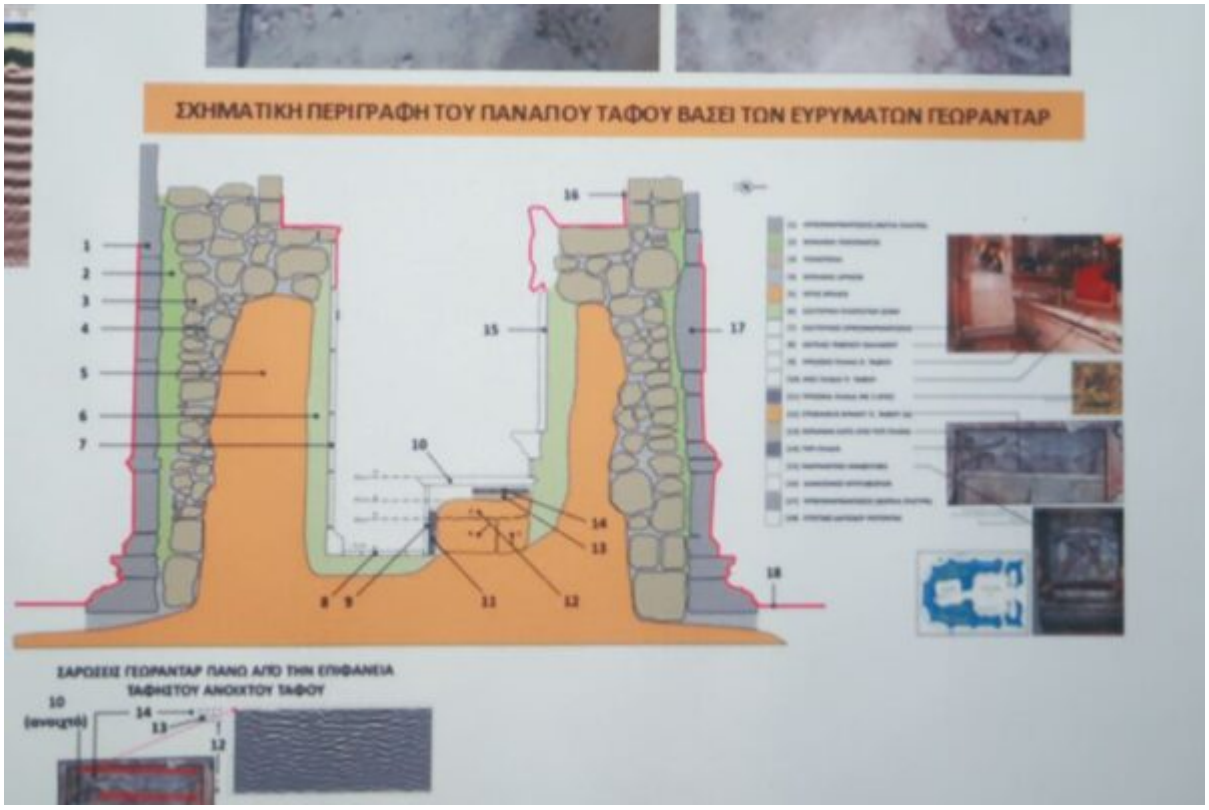
ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΣΗ ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΥ ΚΛΩΒΟΥ
Το Ιερό Κουβούκλιο είναι ξανά ελεύθερο μετά από 70 χρόνια
Πλέον είναι μόνο στα χέρια των τριών χριστιανικών κοινοτήτων, επιφορτισμένες με την προστασία του, σύμφωνα με το Status Quo
ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ
22.02.2017


αρχέτυπου υλικού του ταφικού μνημείου

Αποκάλυψη, καθαρισμός και προστασία των εξωτερικών επιφανειών του τρούλου
May, 2015
March, 2017


ΔΙΗΜΑC ΣΑΥΡΟΝ
Βορειοδυτική όψη
• Πριν: αριστερά (Μάιος 2015)
• Μετά: δεξιά (Μάρτιος 2017)
Αποκάλυψη, καθαρισμός και προστασία των επιγραφών των εξωτερικών επιφανειών
Νότια όψη
• Πριν: άνω (Μάιος 2015)
• Μετά: κάτω (Μάρτιος 2017)
ΕΚ ΝΕΚΡΩΝ ΑΝΑΣΤΑCΙΝ
ΔΙΗCΠΕΦΩΤΣΑΙΠΑΝΤΑ


Αποκάλυψη του ταφικού μνημείου
Άρση της ταφικής πλάκας
26 Οκτωβρίου 2016, 7:11μμ


ΣΧΗΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΠΑΝΑΠΟΥ ΤΑΦΟΥ ΒΑΣΕΙ ΤΩΝ ΕΥΡΥΜΑΤΩΝ ΓΕΩΡΑΝΤΑΡ
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
ΣΑΡΩΣΕΙΣ ΓΕΩΡΑΝΤΑΡ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ
ΤΑΦΙΚΙΣΤΟΥ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΤΑΦΟΥ
10
(κενοτάφιο)
14
13
12