18/05/2026

Συναυλία Βυζαντινής Μουσικής στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Αχιλλίου Λαρίσης

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Λαρίσης και Τυρνάβου



Με εξαιρετική επιτυχία πραγματοποιήθηκε η τέταρτη Συνάντηση Χορωδιών Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Λαρίσης και Τυρνάβου στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Αχιλλίου Λαρίσης, την Κυριακή 17 Μαΐου 2026.

Στον κατάμεστο από κόσμο Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Αχιλλίου Λαρίσης, οι πέντε χορωδίες Βυζαντινής Μουσικής της πόλης, έψαλλαν ύμνους της περιόδου του Πεντηκοσταρίου και του Πολιούχου Αγίου, τέρποντας με τις φωνές τους και τη μουσική τους κατάρτιση τον φιλόμουσο λαό της πόλης μας.



Οι πέντε χορωδίες που συμμετείχαν είναι οι ακόλουθες:

1.Χορωδία Σχολής Βυζαντινής Μουσικής Ιεράς Μητροπόλεως Λαρίσης και Τυρνάβου «Ο ΑΓΙΟΣ ΑΧΙΛΛΙΟΣ»,
2.Χορός Ψαλτών Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου Νικαίας Λάρισας,
3.«Θεσσαλοί μελωδοί»,
4.«Χορός Αγγελικός» (ανδρική και γυναικεία χορωδία) και
5.«Βυζαντινό και Δημοτικό Εργαστήρι».



Όσοι κατέκλυσαν μέχρι και τον γυναικωνίτη τον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό, είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν την αρμονία και την ομορφιά της βυζαντινής μας μουσικής και να καμαρώσουν τις Χορωδίες, το παρόν και το μέλλον της μουσικής στον τόπο μας, σε μία ξεχωριστή εμπειρία πνευματικής ανανέωσης και ευλογίας, με σεβασμό και ευλάβεια, μέσα στη δόξα της Αναστάσεως του Χριστού μας.

Στη διάρκεια της συναυλίας ο Σεβασμιώτατος **Μητροπολίτης Λαρίσης και Τυρνάβου κ. Ιερώνυμος** είχε την ευκαιρία να επιδώσει στους επιτυχόντες μαθητές της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Λαρίσης και Τυρνάβου «Άγιος Αχίλλιος», που εξετάστηκαν επιτυχώς τον Ιούνιο του 2025, τα πτυχία και διπλώματα βυζαντινής μουσικής, τα οποία κατέκτησαν επαξίως κατά την κρίση της αρμόδιας επιτροπής του Υπουργείου Πολιτισμού.



Ο Σεβασμιώτατος συνεχάρη τους επιτυχόντες και ευχήθηκε να στελεχώσουν τα αναλόγια των Ενοριών της Ιεράς Μητροπόλεως, ώστε να αντιμετωπιστεί ένα από τα βασικότερα προβλήματα της λατρευτικής μας ζωής, που είναι η έλλειψη καταρτισμένων Ιεροψαλτών.


















ΠΤΥΧΙΟ





