

24/05/2026

Ξεχωριστή η μουσικοχορευτική εκδήλωση για τα τρία αγαθά της γης στην Ιεράπετρα

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ιεραπύτνης και Σητείας



©Αρχείο Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπύτνης & Σητείας

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το βράδυ της Παρασκευής 22 Μαΐου 2026 στο κατάμεστο αμφιθέατρο του Πολιτιστικού πάρκου «Μίνως» στην Ιεράπετρα συναυλία με θέμα: «τα τρία αγαθά της γης, σίτος, οίνος, έλαιον», την οποία διοργάνωσαν από κοινού η Ιερά Μητρόπολη Ιεραπύτνης και Σητείας, η Περιφέρεια Κρήτης, το Πανεπιστήμιο Κρήτης και ο Δήμος Ιεράπετρας.

Η συναυλία περιελάμβανε τραγούδια δημοτικής μουσικής, σκοπούς και τραγούδια απ' όλες τις περιοχές του Ελληνισμού και προέρχονται από τον ομώνυμο ιστορικό

δίσκο, ο οποίος αποτελεί προϊόν έρευνας, επιλογής και μουσικής επιμέλειας της αείμνηστης Δόμνας Σαμίου. Οι συμμετέχοντες παρουσίασαν ένα πλούσιο πρόγραμμα παραδοσιακών τραγουδιών και χορών που συγκίνησε το κοινό, το οποίο εξέφρασε την ευχαρίστησή του με το θερμό χειροκρότημά του.

Συμμετείχαν η Χορωδία Παραδοσιακού Τραγουδιού της Σχολής Βυζαντινής και Παραδοσιακής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπότνης και Σητείας «Άγιος Ανδρέας ο Κρήτης», υπό τη διεύθυνση του Πρωτοψάλτου και Δ/ντή της Σχολής κ. Ιωάννη Αρώνη, και οι συμμετέχοντες του προγράμματος του Πανεπιστημίου Κρήτης, που χρηματοδοτείται από την Περιφέρεια Κρήτης και τους Δήμους του νησιού, με τίτλο «Η τέχνη του ρυθμού στην εκπαίδευση - Μουσική στην κοινότητα» και επικεφαλής τον κ. Ιωάννη Παπατζανή. Επίσης, συμμετείχαν τα Μέλη του Συλλόγου «Φίλοι του Θεάτρου Ιεράπετρας».

Συνόδευσαν εκλεκτοί μουσικοί από όλη την Κρήτη και συγκεκριμένα ο Γιάννης Χαλκιαδάκης στο βιολί, το τραγούδι και τη μουσική επιμέλεια, ο Γιάννης Σίνης στο στεριανό λαούτο και το τραγούδι, ο Μάνος Κανακάκης στο κανονάκι, ο Βαγγέλης Βαρδάκης στο βιολί και το τραγούδι και ο Κωστής Αβυσσινός στο τραγούδι και τα νυκτά μουσικά όργανα. Παραδοσιακούς ελληνικούς χορούς χόρεψαν τα μέλη της Χορευτικής ομάδας του Συλλόγου Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ιεράπετρας «Μαρία Λιουδάκη».



Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης πραγματοποιήθηκε έκθεση κεραμικών από αγγειοπλάστες της Κρήτης με σκοπό την προβολή της κεραμικής τέχνης στο ευρύ κοινό.

Η Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής & Πολιτισμού κ. Φωτεινή Περακάκη προλόγισε στο ξεκίνημα της συναυλίας, ευχαριστώντας τους μουσικούς και όλους όσοι συνεργάστηκαν για αυτή την ξεχωριστή εκδήλωση πολιτισμού για τις παραδόσεις, τις μουσικές και τους χορούς που σχετίζονται με τους τρεις ευλογημένους καρπούς της γης, το σιτάρι, το κρασί και το λάδι.

Επίσης προς το τέλος της εκδήλωσης, που έκλεισε με τον δεξιότεχνη βιολάτορα και μουσικοδιδάσκαλο κ. Βαγγέλη Βαρδάκη, ο συντονιστής του προγράμματος του Παν/μίου Κρήτης «Η τέχνη του ρυθμού στην εκπαίδευση - Μουσική στην κοινότητα» κ. Ιωάννης Παπατζανής ευχαρίστησε τον Σεβ. Μητροπολίτη Ιεραπότνης και Σητείας κ. Κύριλλο, τον Δήμαρχο Ιεράπετρας κ. Φραγκούλη και τους λοιπούς συνδιοργανωτές, τον κ. Αρώνη με τη Χορωδία Παραδοσιακού Τραγουδιού της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως, τους μουσικούς-καλλιτέχνες, την ομάδα «Τέχνες στο Μίξερ» και όλους τους

συμμετέχοντες στην εκδήλωση πολιτισμού και δημιουργικής έκφρασης, η οποία πραγματοποιείται στις μεγάλες πόλεις της Μεγαλονήσου.

Στην εκδήλωση παρέστησαν ο Σεβ. Μητροπολίτης Ιεραπότνης και Σητείας κ. Κύριλλος, ο Ιερός Κλήρος της πόλεως, ο Δήμαρχος Ιεράπετρας κ. Εμμανουήλ Φραγκούλης, οι Αντιδήμαρχοι κ. Γεώργιος Κουγιουμουτζάκης και κ. Φωτεινή Περακάκη, η Γενική Γραμματέας του Δήμου Ιεράπετρας κ. Μαρία Φραντζεσκάκη, εκπρόσωποι συλλόγων και φορέων και πολύς κόσμος.





©Αρχαίο Ιερό Μνηροπόλεως Ιερουσαλήμ & Σητείας



©Αρχείο Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπόλεως & Ση. 2015



©Αρχείο Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπότνης & Σητείας



©Αστέρας Μουσικής & Τηλεόρασης



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗ ΛΕΡΑΠΥΤΗΣ & ΣΗΤΕΙΑΣ



Αρχιεπίσκοπος Ιερών Μητροπόλεως Ιεραπόλιν & Ζητείας

