

## **Българският патриарх Даниил присъства на представянето на документалната поредица „Достойно ест“**



С тържествена церемония в аулата „Патриарх Неофит Български“ на Богословския факултет към Софийския университет „Св. Климент Охридски“ бе представена документалната поредица „Достойно ест“ – първият мащабен филмов проект, посветен на историята на Българската православна църква и българските епархии, създаден от екипа на Травъл ТВ и „Глобус медия груп“.

Събитието се състоя на 27 май, а специален гост на премиерата бе Негово Светейшество Даниил, патриарх Български и митрополит Софийски, който благослови проекта и неговите създатели. В словото си пред преподаватели, студенти, духовници и гости патриархът подчерта значението на подобни произведения за съхраняването на духовната памет и националната идентичност.

„Не е достатъчно позната ролята на Църквата, ролята на нашата вяра от Покръстването насам – за формирането на държавността ни, народността ни и идентичността ни като православни българи“, каза Негово Светейшество. Според него именно чрез визуалното изкуство съвременният човек най-лесно

може да осмисли духовното наследство на България. „Такива произведения ни помагат да осъзнаем кои сме и накъде отиваме“, допълни той и завърши с благословия към екипа: „Бог да ви помага да продължите да творите в този дух. На добър път!“.

Поредицата „Достойно ест“ е реализирана с благословението на Св. Синод на Българската православна църква и с финансовата подкрепа на Национален фонд „Култура“ по Плана за възстановяване и устойчивост. Проектът включва три основни епизода – „За раждането“, „За силата“ и „За вярата“, както и 13 филма, посветени на българските епархии.

Режисьор и продуцент на поредицата е Виктор Димчев, а главен консултант и съсценарист е проф. Павел Павлов.

Ръководители на проекта са Минка Иванова, Павел Павлов и Виктор Димчев.

„Голяма задача предстои пред нас – да разкажем на нашите деца за великото достояние, което имаме, за да не се окаже, че вода газим, а жадни ходим“, заяви проф. Павлов по време на представянето.

От своя страна Виктор Димчев отбеляза, че именно в духовното и историческото наследство на България се крият важните отговори за бъдещето на обществото. „Някъде из миналото ни се крият отговорите за бъдещето ни. Някъде из тези избелели образи, порутени църкви и манастири се крие онзи отговор, който може да ни посочи пътеките, грешките и да ни опази по нанадолнището“, каза той.

В рамките на събитието Негово преосвещенство Тихон, епископ Тивериополски, допълни: „Нека кажем онова, което и изтъкнати българи са казали: „Има Православие – има България, няма Православие – няма България.“

Премиерата на „Достойно ест“ събра представители на духовенството, академичната общност, културни дейци и общественици, които аплодираха усилията на екипа да създаде мащабен аудиовизуален разказ за духовната история на България и мястото на Православната църква в изграждането на българската идентичност.

Текст: Силвия Чалъкова

Снимки и видео: Владимир Андонов, Александър Духтев









[bg-patriarshia.bg](http://bg-patriarshia.bg)