05/06/2026

«700 θεατές αποθέωσαν τα παιδιά της Μητροπόλεως Ιλίου – Θριαμβευτική επιτυχία για το Φεστιβάλ Παιδικής Σκηνής 2026

/ Νέοι και Εκκλησία



Μέσα σε ατμόσφαιρα χαράς, δημιουργίας και ελπίδας πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 2 Ιουνίου 2026, στην κατάμεστη Αίθουσα Εκδηλώσεων του Δημαρχείου Αχαρνών «Μάριος – Δημήτριος Σουλούκος», το «Φεστιβάλ Παιδικής Σκηνής 2026» του Γραφείου Νεότητος της Ιεράς Μητροπόλεως Ιλίου, Αχαρνών και Πετρουπόλεως, με κεντρικό σύνθημα «Παίζουμε – Τραγουδάμε – Ζούμε με Χριστό».

Περισσότεροι από 700 θεατές, γονείς, παιδιά, νέοι και φίλοι της τοπικής Εκκλησίας κατέκλυσαν τον χώρο της εκδήλωσης, επιβεβαιώνοντας με τον πιο εμφατικό τρόπο τη δυναμική που αναπτύσσει το νεανικό έργο της Ιεράς

Μητροπόλεως και τη βαθιά ανάγκη της κοινωνίας για δράσεις που συνδυάζουν την παιδεία, τον πολιτισμό και τη χριστιανική αγωγή.

Το Φεστιβάλ πραγματοποιήθηκε με την ευλογία και την πατρική μέριμνα του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ιλίου, Αχαρνών και Πετρουπόλεως κ. Αθηναγόρου, ο οποίος διαχρονικά στηρίζει με ιδιαίτερο ενδιαφέρον κάθε προσπάθεια που αφορά τα παιδιά και τη νεότητα. Η παρουσία και η ενθάρρυνσή του αποτελούν πολύτιμο στήριγμα για όλους όσοι διακονούν το νεανικό έργο της τοπικής Εκκλησίας. Ο Ποιμενάρχης μας κατά την διάρκεια του φεστιβάλ έσβησα και τα κεράκια στην επετειακή τούρτα για την συμπλήρωση 16 ετών από την ίδρυση της Ιεράς Μητροπόλεως Ιλίου, που συμπίπτουν και με τα 16 χρόνια της αρχιερατείας του.

Το Φεστιβάλ αποτέλεσε μια μοναδική γιορτή έκφρασης και δημιουργίας, στην οποία συμμετείχαν τα Κατηχητικά Σχολεία των ενοριών της Ιεράς Μητροπόλεως. Τα παιδιά εντυπωσίασαν το κοινό με το ταλέντο, την αυθεντικότητα και τον ενθουσιασμό τους, παρουσιάζοντας ένα πλούσιο πρόγραμμα γεμάτο πρωτότυπες ιδέες, καλλιτεχνική ευαισθησία και ουσιαστικά μηνύματα ζωής.

Καθ’ όλη τη διάρκεια της εκδήλωσης, οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν θεατρικά δρώμενα, μουσικές παρουσιάσεις, παιδικές χορωδίες, βιντεοπροβολές κοινωνικού περιεχομένου και παραδοσιακό θέατρο σκιών, σε μια σπάνια σύνθεση τέχνης, ψυχαγωγίας και παιδαγωγικής προσφοράς.

Ιδιαίτερη συγκίνηση και θαυμασμό προκάλεσαν οι εξαιρετικές παιδικές και εφηβικές χορωδίες, οι οποίες πλαισιώθηκαν από ζωντανά μουσικά όργανα, ροκ, έντεχνες και παραδοσιακές νεανικές μπάντες, χαρίζοντας στο κοινό υψηλής ποιότητας μουσικές στιγμές. Οι νεαροί ερμηνευτές απέδειξαν πως όταν η καλλιέργεια του ταλέντου συνδυάζεται με τη συνεργασία και το ήθος, το αποτέλεσμα μπορεί να είναι πραγματικά εντυπωσιακό.

Ξεχωριστή θέση στο πρόγραμμα κατείχαν τα βίντεο που δημιούργησαν και παρουσίασαν οι ομάδες των παιδιών με θέματα την καταπολέμηση της βίας, την συμπερίληψη, τον σεβασμό προς τον συνάνθρωπο και την προστασία του φυσικού περιβάλλοντος. Με τρόπο δημιουργικό, σύγχρονο και βαθιά ουσιαστικό, οι νεαροί συμμετέχοντες ανέδειξαν κρίσιμα ζητήματα της εποχής μας, αποδεικνύοντας ότι η νέα γενιά όχι μόνο προβληματίζεται αλλά και αναζητά λύσεις με ευαισθησία και υπευθυνότητα.

Μεγάλη απήχηση είχε επίσης η παράσταση παραδοσιακού Καραγκιόζη, η οποία απέσπασε το θερμό χειροκρότημα μικρών και μεγάλων, υπενθυμίζοντας ότι η ελληνική λαϊκή παράδοση εξακολουθεί να εμπνέει και να ψυχαγωγεί τις νεότερες

γενιές.



Πίσω από αυτή τη λαμπρή διοργάνωση βρέθηκαν δεκάδες αφανείς αλλά πολύτιμοι εργάτες της νεότητας. Οι κατηχητές και οι κατηχήτριες των ενοριών εργάστηκαν με αφοσίωση, φαντασία και ανιδιοτέλεια επί πολλούς μήνες, καθοδηγώντας τα παιδιά και μετατρέποντας τις ιδέες τους σε ολοκληρωμένες καλλιτεχνικές παρουσιάσεις. Η συμβολή τους υπήρξε καθοριστική και αποτελεί ζωντανή απόδειξη της ποιότητας και της δυναμικής του κατηχητικού έργου της τοπικής Εκκλησίας.

Ιδιαίτερη μνεία αξίζει στους υπευθύνους Ιερείς Νεότητος των ενοριών, οι οποίοι με πατρική μέριμνα, έμπνευση και συνεχή παρουσία στηρίζουν καθημερινά το έργο των συνάξεων, δημιουργώντας χώρους αγάπης, δημιουργίας και πνευματικής καλλιέργειας για τα παιδιά και τους νέους.

Καθοριστική υπήρξε επίσης η συμβολή του Γραφείου Νεότητος της Ιεράς Μητροπόλεως, το οποίο σχεδίασε και συντόνισε με επιτυχία το σύνολο της διοργάνωσης. Μέσα από την άψογη οργάνωση, τη φροντίδα κάθε λεπτομέρειας και το υψηλό επίπεδο των παρουσιάσεων, αναδείχθηκε το πολυδιάστατο έργο που επιτελείται καθημερινά στις ενορίες της Μητροπόλεως. Αξίζουν της ιδιαίτερης αναφοράς μας ο Διευθυντής του Γραφείου κ. Δημήτριος Ανυφαντάκης και τα

στελέχη της επιτροπής νεότητας, που μαζί με εθελοντές κληρικούς και λαϊκούς δούλεψαν ακούραστα για πάνω από τρεις μήνες για την επιτυχία του φεστιβάλ.

Ξεχωριστή αναφορά αξίζει επίσης στον Δήμο Αχαρνών, ο οποίος υπήρξε ο μεγάλος χορηγός και πολύτιμος συμπαραστάτης της διοργάνωσης, προσφέροντας ουσιαστική στήριξη για την επιτυχή πραγματοποίηση του Φεστιβάλ. Η αγαστή συνεργασία μεταξύ της Ιεράς Μητροπόλεως και του Δήμου Αχαρνών αποτελεί ένα φωτεινό παράδειγμα σύμπραξης θεσμών προς όφελος της νέας γενιάς και της τοπικής κοινωνίας.

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης πραγματοποιήθηκε και η βράβευση του Δημάρχου Αχαρνών κ. Σπυρίδωνος Βρεττού από τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Ιλίου, Αχαρνών και Πετρουπόλεως κ. Αθηναγόρα, ως ένδειξη αναγνώρισης της διαρκούς στήριξης του Δήμου στο έργο της τοπικής Εκκλησίας και ιδιαίτερα στις δράσεις που αφορούν τα παιδιά και τους νέους. Η συγκινητική αυτή στιγμή απέσπασε το θερμό χειροκρότημα του πολυπληθούς κοινού, το οποίο αναγνώρισε τη σημασία της συνεργασίας που έχει αναπτυχθεί μεταξύ των δύο φορέων.



Ιδιαίτερη μνεία αξίζει επίσης στον Μουσικό και Καλλιτεχνικό Σύλλογο «Μουσικό Όραμα», ο οποίος συνέβαλε καθοριστικά στην καλλιτεχνική αρτιότητα της διοργάνωσης. Η συνεργασία των παιδιών με τους μουσικούς και τους εκπαιδευτές

του συλλόγου προσέδωσε ξεχωριστή ποιότητα στις μουσικές παρουσιάσεις και ανέδειξε τη δύναμη της τέχνης ως μέσου παιδείας και δημιουργικής έκφρασης.

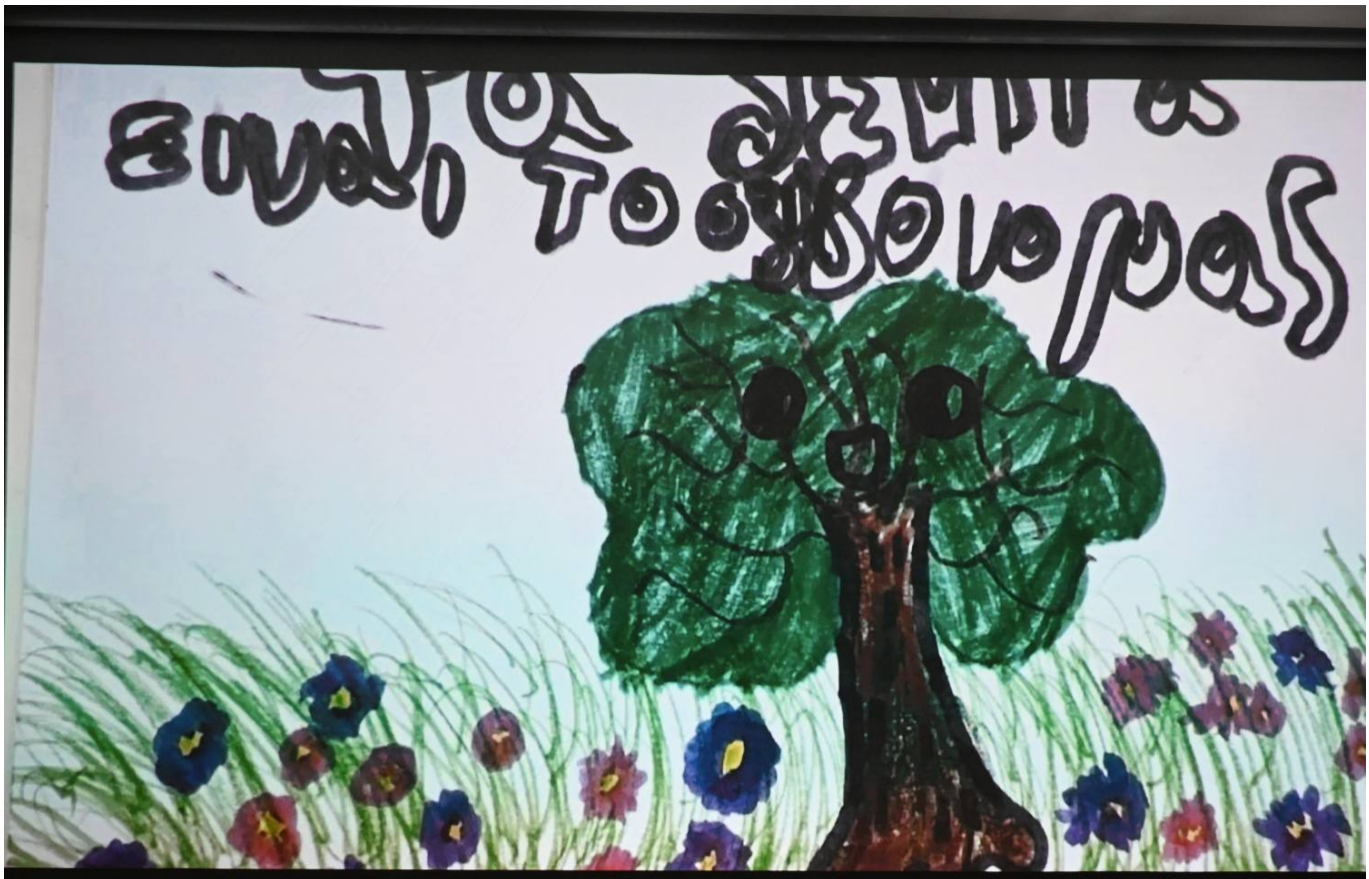
Θερμές ευχαριστίες εκφράζονται προς τη μαέστρο κα Ρούλα Λεβαντή, η οποία με την εμπειρία, την αφοσίωση και την καλλιτεχνική της καθοδήγηση συνέβαλε ουσιαστικά στην εξαιρετική παρουσία των παιδικών και εφηβικών χορωδιών, χαρίζοντας στο κοινό μοναδικές μουσικές στιγμές υψηλού επιπέδου.

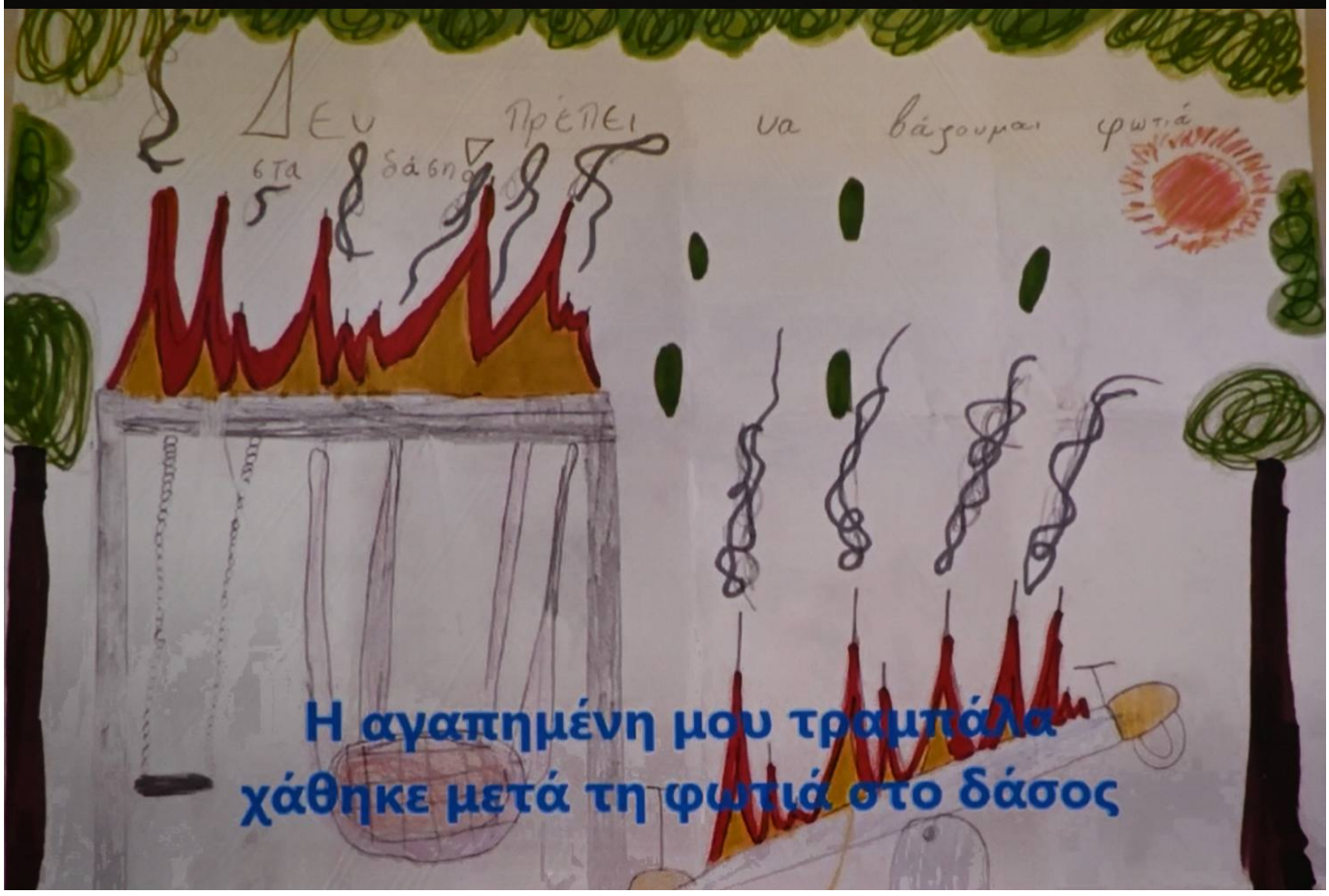
Παράλληλα, καθοριστική υπήρξε η συμβολή της ΑΜΚΕ ΙΑΣΙΣ, του Αντιδημάρχου κ. Άγγελου Αραμπατζή, καθώς και του Εντεταλμένου Δημοτικού Συμβούλου κ. Γιώργου Μαντέλα, οι οποίοι στήριξαν έμπρακτα τη διοργάνωση και συνέβαλαν στην επιτυχή υλοποίησή της. Η παρουσία και η συνεργασία τους επιβεβαίωσαν το κοινό ενδιαφέρον όλων των φορέων για δράσεις που προάγουν τον πολιτισμό, την παιδεία και την κοινωνική ευαισθητοποίηση των νέων.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες αξίζουν επίσης στη Διεύθυνση Πολιτισμού και Αθλητισμού του Δήμου Αχαρνών και ιδιαιτέρως στον κ. Νίκο Τσουκλίδη και την κα Έλενα Κατρά, για την άψογη συνεργασία, την τεχνική υποστήριξη και τη συνολική συμβολή τους στην οργάνωση μιας εκδήλωσης υψηλών προδιαγραφών, η οποία άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις σε όλους τους παρευρισκομένους.

Τέλος, ξεχωριστή ήταν η συμβολή της παρουσιάστριας κας Δήμητρας Λέκκα, η οποία με επαγγελματισμό, ζωντάνια, ευγένεια και άριστη επικοινωνία με το κοινό συντόνισε την εκδήλωση.

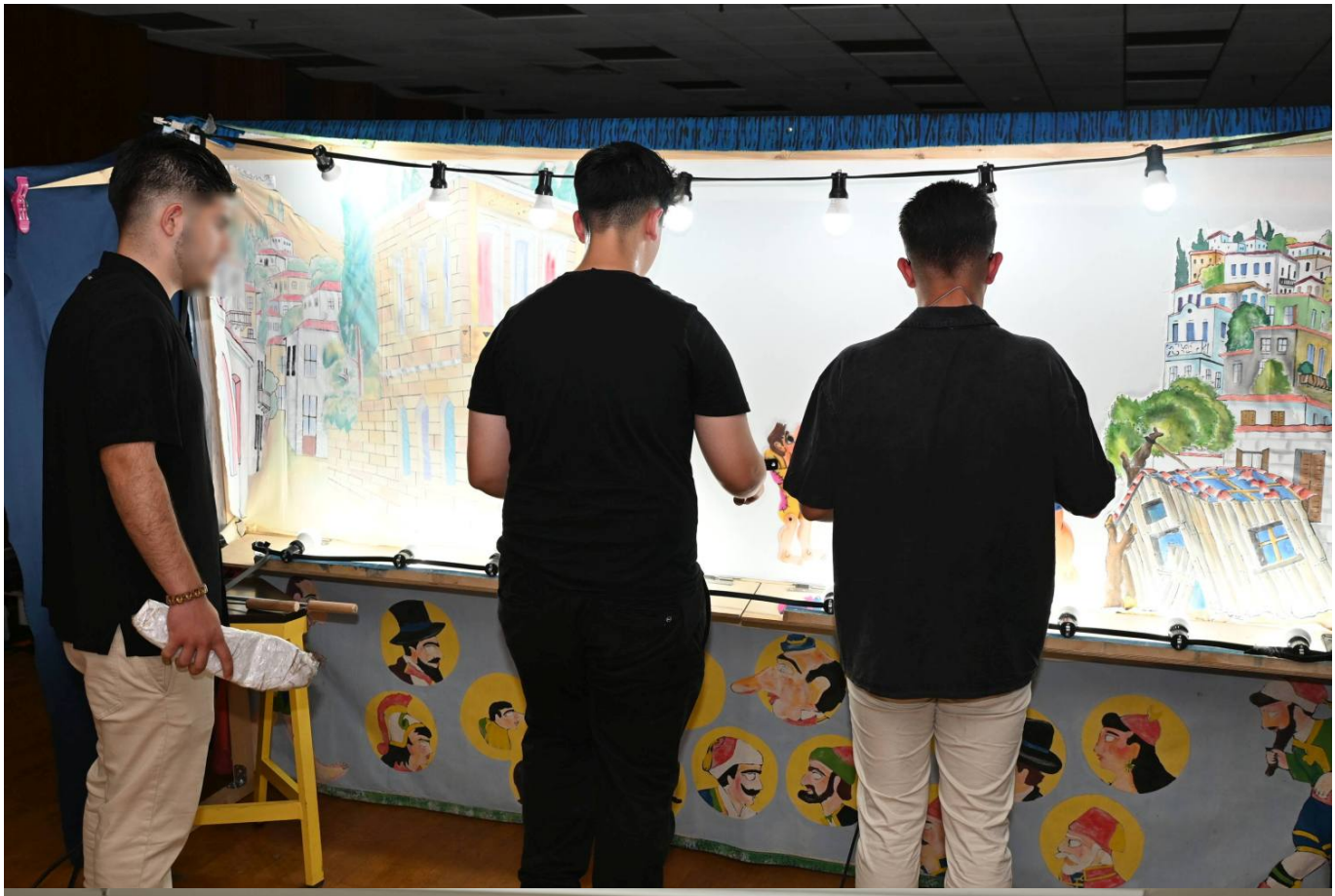
Η μεγάλη επιτυχία της διοργάνωσης απέδειξε ότι όταν παιδιά, νέοι, οικογένειες, κληρικοί και εθελοντές συνεργάζονται με κοινό όραμα και αγάπη, μπορούν να δημιουργήσουν γεγονότα που αφήνουν βαθύ αποτύπωμα στην κοινωνία. Το Φεστιβάλ Παιδικής Σκηνής δεν υπήρξε απλώς μια πολιτιστική εκδήλωση· υπήρξε μια ζωντανή μαρτυρία ελπίδας, δημιουργικότητας και πίστης, μια πανηγυρική επιβεβαίωση ότι η Εκκλησία συνεχίζει να επενδύει στα παιδιά και τους νέους, εμπιστευόμενη τις δυνατότητές τους και προσφέροντάς τους χώρο να εκφραστούν, να δημιουργήσουν και να ονειρευτούν.





Η αγαπημένη μου τραμπάλα
χάθηκε μετά τη φωτιά στο δάσος


Βλέποντας την
ΒΙΑ
με τα μάτια των παιδιών
Ιερά Μητρόπολις Ιλίου Αχαρνών και Πετρουπόλεως — γραφείο νεότητας
χορός, τραγούδι, παιχνίδι,
εικαστικές τέχνες, θεατρικά,
προβολές βίντεο
γιορτή πολιτιστικής
και δημιουργικής έκφρα
με Χριστό
ζούμε




ΧΑΡΗΣ
ΨΥΛΛΑΣ






Ιερά Μητ
υ Αχαρνών και Πετρουπόλε




Ιερά Μητρόπολις Ιλίου Αχαρνών και Πετρουπόλεως – γραφεία νεότητος
Calvin Klein
JEANS




Τιμής Ένεκεν
Τιμής Ένεκεν
Τιμής Ένεκεν


ΔΗΜΟΣ ΑΧΑΡΝΩΝ



