

Χιλιάδες κόσμου στις εκδηλώσεις της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος στην 11η Ναυτική Εβδομάδα

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δημητριάδος και Αλμυρού](#)



Για επτά ημέρες, από τις 7 έως τις 14 Ιουνίου 2026, ο Βόλος έγινε τόπος συνάντησης της ιστορίας, της πίστης και του πολιτισμού, φιλοξενώντας την 11η [Ναυτική Εβδομάδα](#), έναν θεσμό που έχει πλέον καθιερωθεί και αγκαλιαστεί από το κοινό.

Χιλιάδες Βολιώτες και επισκέπτες κατέκλυσαν καθημερινά τον προαύλιο χώρο του Ιερού Ναού Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, όπου πραγματοποιήθηκαν οι εκδηλώσεις που διοργάνωσε ο πολιτιστικός φορέας της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος και Αλμυρού «Μαγνήτων Κιβωτός, για τη διάσωση του πολιτιστικού

αποθέματος», με τη συνδιοργάνωση της Περιφέρειας Θεσσαλίας, της Περιφερειακής Ενότητας Μαγνησίας και Βορείων Σποράδων, του Δήμου Βόλου, του Οργανισμού Λιμένος Βόλου και του Επιμελητηρίου Μαγνησίας.



Τιμώμενη περιοχή ήταν φέτος η Ιερά Πόλη του Μεσολογγίου, με αφορμή τη συμπλήρωση διακοσίων ετών από την ηρωική Έξοδο των Ελευθέρων Πολιορκημένων. Όλες οι εκδηλώσεις ανέδειξαν τα διαχρονικά μηνύματα της ελευθερίας, της αυτοθυσίας, της πίστης και της ιστορικής αυτογνωσίας, μέσα από συναυλίες, μουσικοθεατρικά δρώμενα, χορευτικές παραστάσεις, εκθέσεις και πολιτιστικά αφιερώματα. Το κοινό είχε την ευκαιρία να γνωρίσει βαθύτερα την ιστορία του Μεσολογγίου και να βιώσει μια αυθεντική γιορτή ελληνικού πολιτισμού.

Ένα αφιέρωμα που συγκίνησε τον Βόλο

Η Ναυτική Εβδομάδα άνοιξε την Κυριακή 7 Ιουνίου 2026 με τη Θεία Λειτουργία και το Ιερό Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως των Ηρώων της Εξόδου και του Αγνώστου Ναυτικού, προεξάρχοντας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνού.



Το βράδυ πραγματοποιήθηκε η επίσημη τελετή έναρξης με τον Αγιασμό και την κήρυξη των εκδηλώσεων από τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Ιγνάτιο, ενώ ακολούθησε η μουσικοθεατρική παράσταση «Νύχτα γιομάτη θαύματα», αφιερωμένη στα 200 χρόνια από την Έξοδο του Μεσολογγίου.



Την Τρίτη 9 Ιουνίου η Ορχήστρα «ΙΩΝΙΑ», με τους Παναγιώτη Λάλεζα, Θοδωρή Κοτονιά και Βιολέτα Ίκαρη, παρουσίασε ένα ξεχωριστό αφιέρωμα στα δημοτικά τραγούδια της Αιτωλοακαρνανίας, μεταφέροντας το αυθεντικό ύφος και τη ζωντάνια της ελληνικής δημοτικής μουσικής.



Την Τετάρτη 10 Ιουνίου παρουσιάστηκε η χορευτική παράσταση «Χαίρε Μεσολόγγι, του Γένους η λαμπάδα», με τη συμμετοχή των Κοινωνικών Κέντρων του Δήμου Βόλου και του Συλλόγου «Χοροέκφραση», ενώ την Πέμπτη 11 Ιουνίου η Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου Βόλου και η Βολιώτικη Χορωδία, μαζί με τον Κωνσταντίνο Ζεμπίλα και την Κατερίνα Αποστολοπούλου, παρουσίασαν ένα μουσικό αφιέρωμα εμπνευσμένο από την ιστορία του Μεσολογγίου και τη ναυτική παράδοση.



Η αυλαία έπεσε την Κυριακή 14 Ιουνίου 2026 με μια μεγάλη μουσικοχορευτική βραδιά, κατά την οποία ο π. Χρήστος Κυριακόπουλος και η μουσική του ομάδα παρουσίασαν τραγούδια της Αιτωλοακαρνανίας και του Αιγαίου, με τη συμμετοχή του Χορευτικού Συνόλου Ι.Μ.Δ. «Η Δημητριάς» και του Συλλόγου Αργιθεατών Νομού Μαγνησίας. Η βραδιά ολοκληρώθηκε μέσα σε κλίμα συγκίνησης, ευγνωμοσύνης και βαθιάς τιμής προς τους ήρωες του Μεσολογγίου.



Ακολούθησε η προβολή επετειακού βίντεο με την πορεία της Ναυτικής Εβδομάδας από το 2015 έως σήμερα, ενώ ο Σεβασμιώτατος κ. Ιγνάτιος, ανακοίνωσε ότι η 12η Ναυτική Εβδομάδα, από τις 13 έως τις 20 Ιουνίου 2027, θα είναι αφιερωμένη στη Σάμο και την Ικαρία.



Παράλληλες πολιτιστικές δράσεις

Καθ' όλη τη διάρκεια της διοργάνωσης πραγματοποιήθηκαν με ελεύθερη είσοδο τέσσερις σημαντικές εκθέσεις, εμπλουτίζοντας το πρόγραμμα των εκδηλώσεων: η έκθεση «Κρήτη: Η Μεγάλη Συνάντηση - Τοπικά Προϊόντα & Γεύσεις Ελλάδας», η φωτογραφική έκθεση «Λίμνες και Λιμνοθάλασσες» από τη φωτογραφική ομάδα Volos Lens, η έκθεση στερεοσκοπικών φωτογραφιών της Ιεράς Πόλεως του Μεσολογγίου από τον Ευστάθιο Ζαφραντζά και η έκθεση κεραμικής «Ναυτοσύνη» των Ευάγγελου Πατσέα και Χρήστου Γιαννακόπουλου.



Δημητριάδος Ιγνάτιος: «Τα μεγάλα γεγονότα γεννώνται από την πνευματική ελευθερία των ανθρώπων»

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δημητριάδος και Αλμυρού και Πρόεδρος της «Μαγνήτων Κιβωτού» κ. Ιγνάτιος, συνοψίζοντας το νόημα της φετινής διοργάνωσης, τόνισε:

«Η Ναυτική Εβδομάδα στον Βόλο 2026 απέκτησε φέτος έναν ξεχωριστό χαρακτήρα, καθώς ήταν αφιερωμένη στην Ιερά Πόλη του Μεσολογγίου, με αφορμή τη συμπλήρωση διακοσίων ετών από την ηρωική Έξοδο των Ελεύθερων Πολιορκημένων, μετατρέποντας τις εκδηλώσεις σε ένα μεγάλο προσκύνημα ιστορικής μνήμης.

Το Μεσολόγγι αναδεικνύεται σε «κολυμβήθρα ιερά του Γένους», γιατί εκεί η πίστη, η ελευθερία και η θυσία συναντήθηκαν με μοναδικό τρόπο. Η ιστορία του μας υπενθυμίζει ότι τα μεγάλα γεγονότα δεν γεννώνται μόνο από στρατηγικές αποφάσεις, αλλά κυρίως από την πνευματική ελευθερία των ανθρώπων και τη βεβαιότητα ότι η θυσία για την αλήθεια και την ελευθερία δεν είναι ποτέ μάταιη.

Μέσα σε αυτό το πνεύμα σχεδιάστηκαν όλες οι εκδηλώσεις της φετινής Ναυτικής

Εβδομάδας. Η Θεία Λειτουργία, το ιερό μνημόσυνο, οι συναυλίες, οι θεατρικές παραστάσεις, οι εκθέσεις και τα πολιτιστικά αφιερώματα δεν αποτέλεσαν απλώς ένα εορταστικό πρόγραμμα, αλλά χρέος μνήμης και ευγνωμοσύνης προς εκείνους που με τη θυσία τους διαμόρφωσαν την πορεία του Ελληνισμού.

Σε μια εποχή όπου οι αξίες δοκιμάζονται, το παράδειγμα του Μεσολογγίου εξακολουθεί να φωτίζει τον δρόμο μας. Μας διδάσκει ότι η ελευθερία απαιτεί θυσίες, ότι η ενότητα αποτελεί προϋπόθεση κάθε μεγάλου αγώνα και ότι η πίστη μπορεί να μεταμορφώσει ακόμη και τις πιο σκοτεινές στιγμές της ιστορίας σε πηγή ελπίδας.»





