

## «Βασιλίδος Εγκώμιον» στη Φλώρινα: Εκδήλωση μνήμης για την Άλωση της Κωνσταντινουπόλεως

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Φλωρίνης, Πρεσπών και Εορδαίας



Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε το βράδυ της Τετάρτης 17 Ιουνίου 2026, στην Αίθουσα Θεάτρου του Φιλεκπαιδευτικού Συλλόγου Φλωρίνης «Ο Αριστοτέλης», η εκδήλωση μνήμης για την Άλωση της Κωνσταντινουπόλεως με θέμα «Βασιλίδος Εγκώμιον», την οποία συνδιοργάνωσαν η Ιερά Μητρόπολη Φλωρίνης, Πρεσπών και Εορδαίας και ο Φιλεκπαιδευτικός Σύλλογος Φλωρίνης «Ο Αριστοτέλης».

Η εκδήλωση ήταν αφιερωμένη στη μνήμη της Βασιλεύουσας Πόλεως και στην ανεκτίμητη προσφορά της στην ιστορία, τον πολιτισμό και την πνευματική παράδοση του Ελληνισμού. Μέσα από ύμνους, τραγούδια και επιλεγμένα κείμενα παλαιότερων και νεότερων συγγραφέων αναδείχθηκαν πτυχές της ιστορικής

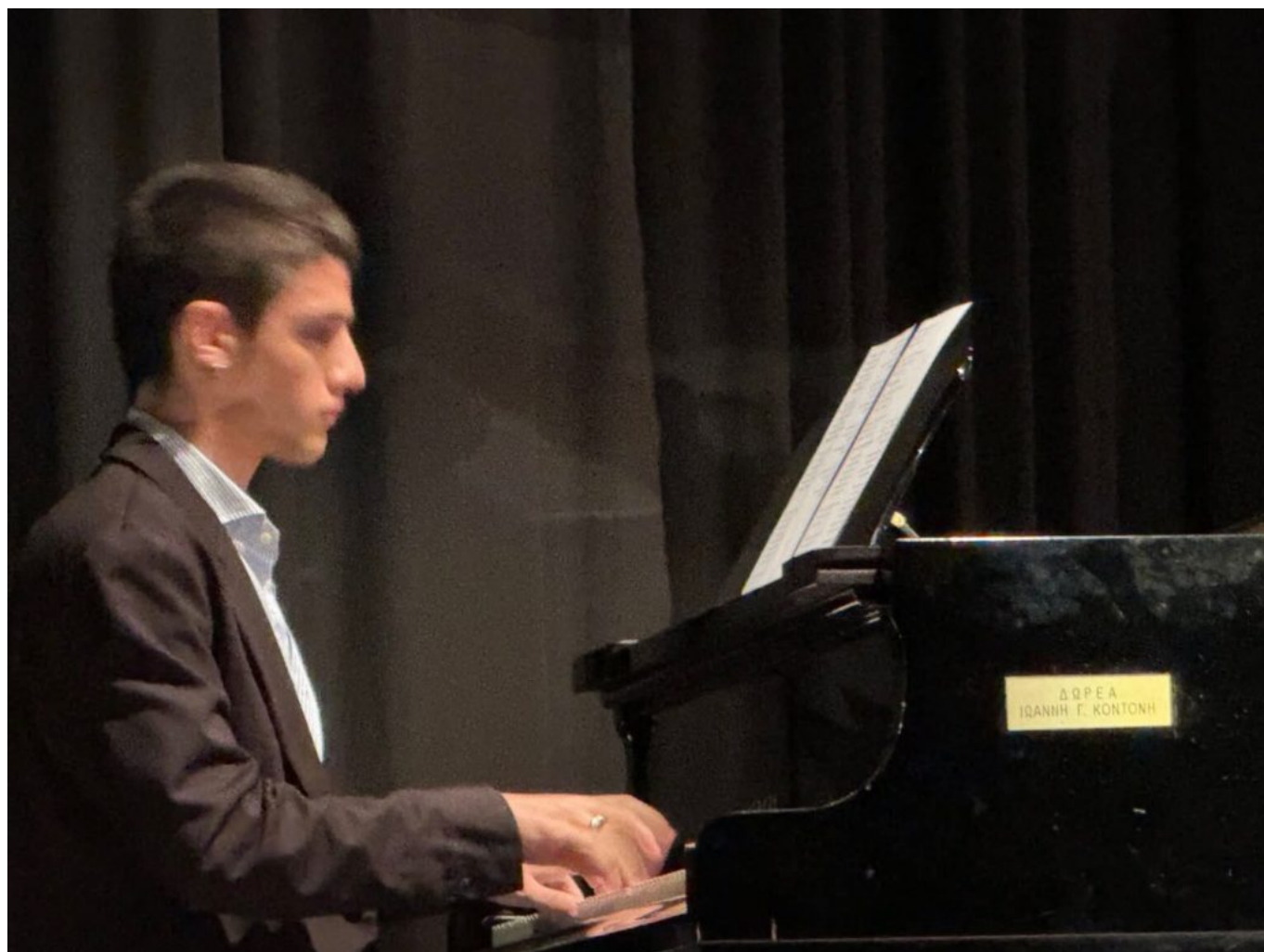
πορείας της Κωνσταντινουπόλεως, καθώς και η διαχρονική επίδρασή της στη ζωή του Γένους και της Ορθοδοξίας.



Στην έναρξη της εκδήλωσης αναγνώσθηκε ο χαιρετισμός του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Φλωρίνης, Πρεσπών και Εορδαίας κ. Ειρηναίου από τον εκπρόσωπό του, αιδεσιμολογιώτατο πρωτοπρεσβύτερο κ. Ευάγγελο Καλλινάκη. Στο μήνυμά του ο Ποιμενάρχης μας, λόγω υπηρεσιακών υποχρεώσεων στην Αθήνα, εξέφρασε τη χαρά του για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης και υπογράμμισε ότι η Κωνσταντινούπολη εξακολουθεί να αποτελεί ζωντανό σημείο αναφοράς για την πίστη, την παιδεία και την ιστορική αυτοσυνειδησία του Ελληνισμού. Παράλληλα, τόνισε ότι η διατήρηση της ιστορικής μνήμης δεν αποτελεί απλή αναφορά στο παρελθόν, αλλά πολύτιμη παρακαταθήκη για το παρόν και το μέλλον.



Κατὰ τὴ διάρκεια τῆς ἐκδήλωσης παρουσιάστηκαν μουσικά καὶ λογοτεχνικά ἀφιερῶματα ἐμπνευσμένα ἀπὸ τὴν ἱστορία, ἐνῶ ἰδιαιτέρη ἐμφαση δόθηκε στὴ διαχρονικὴ ἀκτινοβολία τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὡς κέντρου τῆς Ὁρθοδοξίας, τῶν γραμμάτων καὶ τοῦ πολιτισμοῦ. Οἱ ἀναφορὲς στὴν Ἄλωση τῆς Πόλεως καὶ στὴν πνευματικὴ παρακαταθήκη ποὺ ἀφήσε στὶς ἐπόμενες γενεὲς ἀνέδειξαν τὴ βαθιὰ σχέση τοῦ Ἑλληνισμοῦ μὲ τὴν ἱστορικὴ τοῦ μνήμη.



Στην εκδήλωση συμμετείχαν η Μακεδονική Βυζαντινή Χορωδία «Άγιος Αγαθάγγελος Φλωρίνης» του Φιλεκπαιδευτικού Συλλόγου Φλωρίνης «Ο Αριστοτέλης» και η Χορωδία του 1ου Γενικού Λυκείου Φλώρινας, πλαισιωμένες από μουσικούς και ερμηνευτές. Οι δύο χορωδίες υπό τη διεύθυνση του καθηγητού και πρωτοψάλτου κ. Δημητρίου Παπαδόπουλου, συνέβαλαν καθοριστικά στην επιτυχή παρουσίαση του αφιερώματος.

Την εκδήλωση παρακολούθησαν κληρικοί και πολίτες, οι οποίοι είχαν την ευκαιρία να συμμετάσχουν σε μία βραδιά μνήμης, ιστορικής αναφοράς και πολιτιστικής έκφρασης, αφιερωμένη στην Κωνσταντινούπολη και στη διαχρονική ακτινοβολία της στην ιστορία, τον πολιτισμό και την πνευματική παράδοση του Ελληνισμού.









ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ  
ΦΛΩΡΙΝΗΣ, ΠΡΕΣΠΩΝ & ΕΠΙΡΑΙΑΣ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ

■ ΦΙΛΕΚΠΑΛΛΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΛΩΡΙΝΗΣ ■

1941



