

19/06/2026

Καρποί προόδου και αριστείας στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής «Άγιος Ιωάννης ο Δαμασκηνός»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων



Με αισθήματα χαράς και ικανοποιήσεως ολοκληρώθηκαν οι προαγωγικές και απολυτήριες εξετάσεις της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής «Άγιος Ιωάννης ο Δαμασκηνός» της Ιεράς Μητροπόλεως Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων, επιβεβαιώνοντας για μία ακόμη χρονιά το υψηλό επίπεδο μουσικής παιδείας και εκκλησιαστικής κατάρτισης που παρέχει η Σχολή.

Οι προαγωγικές εξετάσεις πραγματοποιήθηκαν στις 10 και 11 Ιουνίου ενώπιον της εξεταστικής επιτροπής της Σχολής, αποτελούμενης από τους καθηγητές της, με τη συμμετοχή σπουδαστών και σπουδαστριών από την Καρδίτσα, τα Φάρσαλα και τους Σοφάδες.



Η πρόοδος που επέδειξαν οι εξεταζόμενοι υπήρξε ιδιαίτερα ενθαρρυντική, καρπός της συστηματικής μελέτης, της αγάπης τους προς τη βυζαντινή μουσική παράδοση και της αδιάκοπης καθοδήγησης των διδασκόντων τους.

Οι απολυτήριες εξετάσεις διεξήχθησαν στις 13 Ιουνίου ενώπιον της επιτροπής που συστάθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού και αποτελούνταν από τους:

- Ηλία Καπέλα, Διευθυντή της Σχολής, ως Πρόεδρο,
- π. Επιφάνιο Οικονόμου, Διευθυντή της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος και Αλμυρού, ως μέλος,
- Ιωάννη Παπαχρόνη, τέως Διευθυντή της Σχολής, ως μέλος,
- π. Θωμά Κάϊα, Γενικό Αρχιερατικό Επίτροπο της Ιεράς Μητροπόλεως και Καθηγητή της Σχολής, ως μέλος,
- Σεραφείμ Κυρίτση, Καθηγητή Βυζαντινής Μουσικής, ως μέλος.

Στις απολυτήριες εξετάσεις συμμετείχαν τέσσερις (4) σπουδαστές, στους οποίους απονεμήθηκαν δύο (2) Πτυχία και δύο (2) Διπλώματα Βυζαντινής Μουσικής, επισφραγίζοντας με τον καλύτερο τρόπο την πολυετή και επίπονη προσπάθειά τους.

Η εξεταστική επιτροπή εξέφρασε τον θαυμασμό και την ικανοποίησή της για το υψηλό επίπεδο των αποφοίτων, αναγνωρίζοντας παράλληλα το σπουδαίο εκπαιδευτικό, πολιτιστικό και εκκλησιαστικό έργο που επιτελείται στη Σχολή. Ιδιαίτερη μνεία έγινε στην αφοσίωση, την επιστημονική κατάρτιση και το παιδαγωγικό ήθος των καθηγητών, οι οποίοι με συνέπεια, αγάπη και αίσθημα ευθύνης μεταλαμπαδεύουν στους νέους την ιερή τέχνη της βυζαντινής μουσικής, συμβάλλοντας καθοριστικά στη διατήρηση και συνέχιση της ψαλτικής μας παραδόσεως.



Η συνεχής πρόοδος των σπουδαστών και σπουδαστριών, η άρτια μουσική τους

κατάρτιση και η ουσιαστική τους σύνδεση με το εκκλησιαστικό ήθος αποτελούν την καλύτερη απόδειξη της γόνιμης εργασίας που συντελείται στους κόλπους της Σχολής, η οποία δικαίως συγκαταλέγεται μεταξύ των πλέον αξιόλογων και δραστήριων Σχολών Βυζαντινής Μουσικής της χώρας.

Τόσο οι προαγωγικές όσο και οι απολυτήριες εξετάσεις πραγματοποιήθηκαν με την ευλογία, την παρουσία και το πατρικό ενδιαφέρον του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας κ. Τιμοθέου. Η αδιάλειπτη στήριξή του προς τη Σχολή, τους καθηγητές και τους σπουδαστές της αποτελεί πολύτιμο εφόδιο και πηγή έμπνευσης για όλους, αποδεικνύοντας έμπρακτα το αμέριστο ενδιαφέρον του για την καλλιέργεια της εκκλησιαστικής μουσικής παιδείας και τη διαμόρφωση νέων δασκάλων και ιεροψαλτών που θα υπηρετήσουν με γνώση και ήθος την Εκκλησία μας.













