

Σερρών Θεολόγος: «Το έργο της Εκκλησίας, πνευματικό αντίβαρο στην κρίση των ημερών»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Σερρών και Νιγρίτης



Στιγμές ευφρόσυνες είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν όσοι παρακολούθησαν, το Σάββατο 20 Ιουνίου 2026, το απόγευμα, την μουσική εκδήλωση, που συνδιοργάνωσε η [Ιερά Μητρόπολη Σερρών και Νιγρίτης](#) με τον Δήμο Βόλβης, υπό τον τίτλο: «ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ».

Η μουσική αυτή εκδήλωση εντάχθηκε στο πλαίσιο της λήξεως των εφετεινών μαθημάτων του νεοσυστάτου (5-10-2025) τμήματος βυζαντινής μουσικής, που λειτουργεί με μεγάλη επιτυχία στα Βρασνά, οργανικώς ως παράρτημα της Σχολής βυζαντινής μουσικής του «ΜΑΞΙΜΕΙΟΥ» Ιδρύματος της Εκκλησίας των Σερρών, με την ευθύνη του Πρωτοψάλτου του Καθεδρικού Ναού της του Θεού Σοφίας Θεσσαλονίκης κ. Στυλιανού Ζαχαρίου, του έλκοντος την καταγωγή από την

ιστορική αυτή κωμόπολη της Σερραϊκής Εκκλησίας.

Αρχικώς, στο παλαιό Δημοτικό Σχολείο Βρασνών, παρουσία του Σεβ. Ποιμενάρχου της Εκκλησίας των Σερρών κ. Θεολόγου, οι σπουδαστές του ως είρηται τμήματος παρουσίασαν την πρόδότη τους κατά την εφετεινή χρονιά, τόσο σε θεωρητικό όσο και σε πρακτικό επίπεδο, με την ορθή εκτέλεση εκκλησιαστικών ύμνων και την υποδειγματική ανάγνωση θεωρητικών στοιχείων της πατροπαράδοτης βυζαντινής μουσικής.

Ο Σεβασμιώτατος με βαθιά συγκίνηση και πνευματική ικανοποίηση διεπίστωσε την υψηλή δεξιότητα και ερμηνευτική ωριμότητα των σπουδαστών, προτρέποντάς τους να συνεχίσουν την φιλόπονη αυτή προσπάθεια, η οποία, όπως χαρακτηριστικώς είπε, αποτελεί θείο τάλαντο, διακονία και μαρτυρία της Εκκλησίας μας, που καλλιεργεί την ψυχή, ανυψώνει τον άνθρωπο και τον οδηγεί πλησιέστερα στον Θεό. Συνεχάρη, επίσης, τους γονείς, που εμπιστεύονται τους νεαρούς βλαστούς τους στην Μητέρα Εκκλησία, καθώς και τους μαθητές για τους κόπους που καταβάλλουν. Τους ενεθάρρυνε, μέσα από την διαδικασία της σπουδής στην πατρώα βυζαντινή μουσική να θέσουν σταθερά πνευματικά θεμέλια, να αγαπήσουν την συστηματική μελέτη και την πνευματική καλλιέργεια, να κτίσουν ένα χαρακτήρα άρτιο και ολοκληρωμένο, ικανό να ανταποκριθεί θετικώς στις προκλήσεις των καιρών.

Ακολούθως, στην κεντρική πλατεία «ΧΟΡΟΣΤΑΣΙ» Βρασνών, τα μέλη της παραδοσιακής Χορωδίας, υπό την διεύθυνση του Πρωτοψάλτου κ. Στυλιανού Ζαχαρίου, απέδωσαν με μοναδικό τρόπο παραδοσιακά τραγούδια, από την πολύτιμη μουσική παράδοση της Πατρίδος μας, αποσπώντας το θερμό χειροκρότημα του πυκνού κοινού. Παρόντες μεταξύ άλλων ήταν και ο Δήμαρχος Βόλβης κ. Διαμαντής Λιάμας, δημοτικοί και τοπικοί Σύμβουλοι, ο Πρόεδρος της Κοινότητας Βρασνών κ. Παύλος Βαλαβάνης και πλήθος κόσμου.

Ο Σεβασμιώτατος, στον σύντομο χαιρετισμό του, ευχαρίστησε τόσο τον εκλεκτό χοράρχη, την «ψυχή» του νέου τμήματος εκμάθησης της εκκλησιαστικής βυζαντινής, αλλά και της παραδοσιακής μουσικής Βρασνών, κ. Στυλιανό Ζαχαρίου και τα ταλαντούχα μέλη της Χορωδίας, όσο και τον Δήμαρχο Βόλβης κ. Διαμαντή Λιάμα για την πρόθυμη, πάντοτε, βοήθεια και συμπαράστασή του στο έργο της Εκκλησίας μας. Ο Σεβασμιώτατος ομίλησε, επίσης, για την νέα αυτή δράση της τοπικής Εκκλησίας, που με την αγαστή συνεργασία του Δήμου Βόλβης και του οικείου πολιτιστικού Συλλόγου, προσφέρεται, ως πνευματικό αντίβαρο στην πολυεπίπεδη κρίση των ημερών μας. «Η Εκκλησία μας, ετόνισε μεταξύ άλλων ο Σεβασμιώτατος, παραμένει όρθια και μάχιμη επί των επάλξεων, επεκτείνει και πολλαπλασιάζει τα αγαθά έργα Της, που θωρακίζουν πνευματικώς, στηρίζουν και

ενισχύουν τον άνθρωπο».

Στην συνέχεια, ο κ. Ζαχαρίου ευχαρίστησε ευγνωμόνως τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη κ. Θεολόγο για την πατρική φροντίδα και την έμπρακτη μέριμνά του για την εύρυθμη λειτουργία, την πρόοδο, ανάπτυξη, εμπλουτισμό και προκοπή του τμήματος βυζαντινής μουσικής Βρασνών, της νέας πνευματικής αυτής κυψέλης της Εκκλησίας των Σερρών, για το συνεχές ενδιαφέρον του για τον ιεροψαλτικό κόσμο της Σερραϊκής Εκκλησίας, αλλά και για την σεπτή του παρουσία στην μουσική εκδήλωση. Με αφορμή την συμπλήρωση 23 ετών από της επετείου ενθρονίσεως (21-6-2003) του Σεβασμιωτάτου στον πάνσεπτο Αρχιερατικό θρόνο των Σερρών, ο κ. Ζαχαρίου ευχήθηκε υϊκώς και εγκαρδίως, ο Θεός να τον χαρίζει για χρόνια πολλά στην Εκκλησία Του, ώστε να συνεχίσει να Τον διακονεί με αφοσίωση, χριστομιμήτως και δημιουργικώς στο υψηλό, πολυεύθυνο και πολύπλευρο ποιμαντικό του έργο.

Τέλος, ο Σεβασμιώτατος αφού ευχαρίστησε τον κ. Ζαχαρίου για τους αγαθούς του λόγους, επέδωσε τα αναμνηστικά διπλώματα στους σπουδαστές του τμήματος βυζαντινής μουσικής Βρασνών, επικαλέσθηκε σε όλους δαψιλή την χάρη και την ευλογία του αγίου Θεού στην ζωή και τα τίμια έργα τους, ευχόμενος καλό κι ευλογημένο καλοκαίρι, προκοπή και πλούσια καρποφορία στις δραστηριότητές τους.

[Περισσότερες φωτογραφίες στο άλμπουμ:](#)

