

Η Ιερά Σύνοδος για τις νομοθετικές μεταβολές για τις Σχολές Βυζαντινής Μουσικής

[Αυτοκέφαλες Εκκλησίες / Εκκλησία της Ελλάδος](#)



Νομοθετικές μεταβολές σχετικά με τις Σχολές Βυζαντινής Μουσικής φέρνει πρόσφατη ψήφιση νόμου με την [Εκκλησία της Ελλάδος](#) να στέλνει Εγκύκλιο σημείωμα προς τον Ιερά Αρχιεπισκοπή Αθηνών και τις Ιερές Μητροπόλεις με την οποία ενημερώνει σχετικά για τις αλλαγές.

Συγκεκριμένα, οι δι-α-τά-ξεις του Δ΄ Μέ-ρους (άρ-θρα 43 - 57) του ν. 5291/2026 προ-βλέ-πουν νεές ρυθ-μί-σεις για τα κά-θε εί-δους δη-μό-σια και ι-δι-ω-τι-κά ω-δεί-α και μου-σι-κές σχο-λές, που μέ-χρι σή-με-ρα λει-τουρ-γούν δυνά-μει του β.δ. 16/1966 «Πε-ρί ι-δρύ-σε-ως ι-δι-ω-τι-κών μου-σι-κών ι-δρυ-μά-των» (ΦΕΚ Α΄ 7) ή του ν. 299/1976 «Πε-ρί ρυθ-μί-σε-ως θε-μά-των αφο-ρών-των εις τον κα-νο-νι-σμόν λει-τουρ-γί-ας ι-δι-ω-τι-κών μου-σι-κών ι-δρυ-μά-των» (ΦΕΚ Α΄ 90), δη-λα-δή για τα ω-δεί-α και τις μου-σι-κές σχο-λές που λει-τουρ-γούν δυ-νά-μει κρα-τι-κής α-δεί-ας με βάση την πα-ρα-πά-νω νο-μο-θε-σία-.

Η Ι-ε-ρά Σύ-νο-δος, κα-τό-πιν Ει-ση-γή-σε-ως του Ει-δι-κού Νο-μι-κού Συμ-βού-λου της και του σχετικού υπομνήματος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πατρών κ. Χρυσοστόμου προέβη σε ενημέρωση.

Αναλυτικά η Εγκύκλιος της Ιεράς Συνόδου:

Ἐκ Συ-νο-δι-κῆς Ἀ-πο-φά-σε-ως, λη-φθε-ί-σης ἐν τῇ Συ-νε-δρί-α τῆς Δια-ρκοῦς Ἱ-ε-ραῖς Συ-νό-δου τῆς 4ης μη-νός Ἰ-ου-νί-ου ἐ.ἔ., σᾶς γνω-ρί-ζου-με, ὅ-τι ἡ Ἱ-ε-ρά Σύ-νο-δος, κα-τό-πιν Εἰ-ση-γή-σε-ως τοῦ Εἰ-δι-κοῦ πα-ρ' Αὐ-τῆς Νο-μι-κοῦ Συμ-βού-λου καί τοῦ σχετικοῦ ὑπομνήματος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πατρῶν κ. Χρυσοστόμου ἐν σχέσει πρὸς τό Μέρος Δ' (ἄρθρα 43 - 57) τοῦ νέου νόμου 5291/2026 (ΦΕΚ Α' 49), ἀ-πε-φά-σι-σε ὅ-πως ἐ-νη-με-ρώ-σει ὑμᾶς πε-ρί τῶν κά-τω-θι:

Οἱ δι-α-τά-ξεις τοῦ Δ' Μέ-ρους (ἄρ-θρα 43 - 57) τοῦ ν. 5291/2026 προ-βλέ-πουν νέ-ες ρυθ-μί-σεις γιά τά κά-θε εἴ-δους δη-μό-σια καί ἰ-δι-ω-τι-κά ὠ-δεῖ-α καί μου-σι-κές σχο-λές, πού μέ-χρι σή-με-ρα λει-τουρ-γοῦν δυνά-μει τοῦ β.δ. 16/1966 «Πε-ρί ἰ-δρύ-σε-ως ἰ-δι-ω-τι-κῶν μου-σι-κῶν ἰ-δρυ-μά-των» (ΦΕΚ Α' 7) ἢ τοῦ ν. 299/1976 «Πε-ρί ρυθ-μί-σε-ως θε-μά-των ἀφο-ρῶν-των εἰς τόν κα-νο-νι-σμόν λει-τουρ-γί-ας ἰ-δι-ω-τι-κῶν μου-σι-κῶν ἰδρυ-μά-των» (ΦΕΚ Α' 90), δη-λα-δή γιά τά ὠ-δεῖ-α καί τίς μου-σι-κές σχο-λές πού λει-τουρ-γοῦν δυ-νά-μει κρα-τι-κῆς ἄ-δειας μέ βά-ση τήν πα-ρα-πά-νω νο-μο-θε-σί-α.

Με-τά τόν ν. 5291/2026:

1. Ὅ-σες Σχο-λές Βυ-ζαν-τι-νῆς Μου-σι-κῆς ἔ-χουν ἀδειοδοτηθεῖ δυνά-μει τοῦ β.δ. 16/1966 ἢ τοῦ ν. 299/1976 (ὑπό τόν ὅρο αὐτόν) ἐντά-σσονται στά μου-σι-κά ἰ-δρύ-μα-τα, δη-μό-σια καί ἰ-δι-ω-τι-κά, τοῦ νέου νόμου, πού δι-α-κρί-νον-ται σέ: α) Ὡ-δεῖ-α, β) Μου-σι-κές Σχο-λές.

Τά ὑ-φι-στά-με-να μου-σι-κά ἰ-δρύ-μα-τα, μου-σι-κές σχο-λές καί ὠ-δεῖ-α, θε-ω-ροῦν-ται ὡς Ἀ-νώ-τε-ρες Σχο-λές Μου-σι-κῆς Ἐκ-παί-δευ-σης (Α.Σ.Μ.Ε.-), κα-τά τό ἄρ-θρο 44 τοῦ νό-μου 5291/2026 κα-τά τρο-πο-ποί-η-ση τοῦ β.δ. 16/1966 καί ἐ-πο-πτεῦ-ον-ται ἀ-πό τό Ὑ-πουρ-γεῖ-ο Παι-δεί-ας, Θρη-σκευ-μά-των καί Ἀ-θλη-τι-σμοῦ.

2. Κα-τά τό ἄρ-θρο 45 τοῦ ν. 5291/2026 οἱ ἀ-δει-ο-δο-τη-μέ-νες δυνά-μει τοῦ β.δ. 16/1966 ἢ τοῦ ν. 299/1976 μου-σι-κές σχο-λές καί ὠ-δεῖ-α δέν με-τα-βάλ-λουν ἐ-πω-νυ-μί-α, ἀλ-λά προ-σθέ-τουν ὑ-πο-χρε-ω-τι-κῶς στήν ὑ-φι-στά-με-νη ἐ-πω-νυ-μί-α τους τήν φρά-ση «Ἀ-νώ-τε-ρη Σχο-λή Μου-σι-κῆς Ἐκ-παί-δευ-σης (Α.Σ.Μ.Ε.-)». Ἐ-πί-σης προ-βλέ-πε-ται, ἀλ-λά δέν ἐν-δι-α-φέ-ρει τίς Σχο-λές Βυ-ζαν-τι-νῆς Μου-σι-κῆς τῶν Ἱ-ε-ρῶν Μη-τρο-πό-λε-ων, ὅ-τι τά ὠ-δεῖ-α καί οἱ μου-σι-κές σχο-λές πρέ-πει νά ἀ-πα-λεί-ψουν ἀ-πό τόν τί-τλο τους τυ-χόν

πα-ρα-πλα-νη-τι-κές φρά-σεις, ως προς τό έ-πί-πε-δο σπου-δών τους, ό-πως «ά-κα-δη-μί-α», «έ-θνι-κή», «έλ-λη-νι-κή» (σχο-λή) κ.λπ.

3. Κα-τά τό άρ-θρο 46 τοῦ ν. 5291/2026 τά δι-πλώ-μα-τα τῶν άδει-ο-δο-τη-μέ-νων δυ-νά-μει τοῦ β.δ. 16/1966 ἢ τοῦ ν. 299/1976 μου-σι-κῶν σχο-λῶν καί ώ-δεί-ων, τά ό-ποῖ-α με-τά τήν έ-ναρ-ξη ἰ-σχύ-ος τοῦ νό-μου 5291/2026 χο-ρη-γοῦν-ται σύμ-φω-να μέ τό β.δ. 16/1966 (ΦΕΚ Α΄ 7) σέ συν-δυα-σμό μέ τό β.δ. τῆς 11ης Νο-εμ-βρί-ου 1957 (ΦΕΚ Α΄ 229) καί τόν ν. 299/1976 (ΦΕΚ Α΄ 90), κη-ρύσ-σον-ται ως ἰ-σό-τι-μα πρός τούς τί-τλους σπου-δῶν πού χο-ρη-γοῦν οἱ Ά-νώ-τε-ρες Σχο-λές Καλ-λι-τε-χνι-κῆς Έκ-παι-δεύ-σε-ως καί άν-τι-στοι-χοῦν στό έ-πί-πε-δο πέν-τε (5) τοῦ Έθνι-κοῦ Πλαι-σί-ου Προ-σόν-των.

4. Κα-τά τό άρ-θρο 47 τοῦ ν. 5291/2026 οἱ ά-πό-φοι-τοι τῶν άδει-ο-δο-τη-μέ-νων δυ-νά-μει τοῦ β.δ. 16/1966 ἢ τοῦ ν. 299/1976 μου-σι-κῶν σχο-λῶν καί ώ-δεί-ων, οἱ ό-ποῖ-οι κα-τέ-χουν Δί-πλω-μα ἢ Πτυ-χί-ο καί άπο-λυ-τή-ριο Γε-νι-κοῦ Λυ-κεί-ου (ΓΕ.Λ.) ἢ Έ-παγ-γελ-μα-τι-κοῦ Λυ-κεί-ου (Ε-ΠΑ.Λ.) δύ-ναν-ται νά κα-τα-τάσ-σον-ται μέ-σω κα-τα-τα-κτη-ρί-ων έ-ξε-τά-σε-ων σέ Τμή-μα-τα ἢ Μο-νο-τμη-μα-τι-κές Σχο-λές τῶν Α-ΕΙ: α) σέ Τμή-μα-τα Ά-νώ-τα-των Έκ-παι-δευ-τι-κῶν Ἰ-δρυ-μά-των (Α.Ε.Ι.) τοῦ ἴ-διου καλ-λι-τε-χνι-κοῦ άν-τι-κει-μέ-νου μέ τόν τί-τλο ά-πο-φοι-τή-σε-ώς τους ἢ β) σέ Τμή-μα-τα Α.Ε.Ι. δι-ά-φο-ρου καλ-λι-τε-χνι-κοῦ άν-τι-κει-μέ-νου μέ τόν τί-τλο άπο-φοι-τή-σε-ώς τους ἢ γ) σέ Τμή-μα-τα Ά-νώ-τα-των Έκ-παι-δευ-τι-κῶν Ἰδρυ-μά-των (Α.Ε.Ι.) λοι-πῶν εἰ-δι-κο-τή-των, καί έ-πί-σης δύ-ναν-ται κα-τό-πιν αἰ-τή-σε-ως στό Έλ-λη-νι-κό Ά-νοι-κτό Πα-νε-πι-στή-μιο (Ε.Α.Π.) νά πα-ρα-κο-λου-θοῦν πρό-γραμ-μα σπου-δῶν τεσ-σά-ρων (4) έ-ξα-μή-νων στήν έπι-λε-γεῖ-σα εἰ-δι-κό-τη-τα.

5. Κα-τά τό άρ-θρο 48 τοῦ ν. 5291/2026 τά Δι-πλώ-μα-τα καί Πτυ-χί-α, τά ό-ποῖ-α πρό τῆς ένάρξεως ἰσχύος τοῦ νόμου 5291/2026 χο-ρη-γή-θη-καν ά-πό άδει-ο-δο-τη-μέ-νες δυ-νάμει τοῦ β.δ. 16/1966 ἢ τοῦ ν. 299/1976 μουσικές σχο-λές καί ώδειά, έ-φ' ό-σον ά-πο-κτη-θη-καν, σύμ-φω-να μέ τό β.δ. 16/1966 (Α΄ 7), τό β.δ. τῆς 11ης Νοεμβρίου 1957 (Α΄ 229) καί τόν ν. 299/1976 (Α΄ 90) θε-ω-ροῦν-ται ως ἰ-σό-τι-μα πρός τούς τί-τλους σπου-δῶν πού άν-τι-στοι-χοῦν στό έ-πί-πε-δο πέν-τε (5) τοῦ Έθνι-κοῦ Πλαι-σί-ου Προ-σόν-των (Ε.Π.Π.-).

6. Κατά τό άρθρο 49 ὅσοι δι-α-θέ-τουν Δί-πλω-μα ἢ Πτυ-χί-ο τῶν ἀ-δει-ο-δο-τη-μέ-νων δυ-νά-μει τοῦ β.δ. 16/1966 ἢ τοῦ ν. 299/1976 μου-σι-κῶν σχο-λῶν καί ὠ-δεί-ων, ἐ-πο-μέ-νως καί τῶν Σχο-λῶν Βυ-ζαν-τι-νῆς Μου-σι-κῆς, ὑ-πό-τῆν προ-ὑ-πό-θε-ση ὅ-τι κα-τέ-χουν ἀ-πο-λυ-τή-ριο Γε-νι-κοῦ Λυ-κεί-ου (ΓΕ.Λ.) ἢ Ἐ-παγ-γελ-μα-τι-κοῦ Λυ-κεί-ου (Ε-ΠΑ.Λ.-), κα-τα-τά-σ-σον-ται: α) σέ Τμή-μα-τα ἢ Μο-νο-τμη-μα-τι-κές Σχο-λές Ἀ-νώ-τα-των Ἐκ-παι-δευ-τι-κῶν Ἰ-δρυ-μά-των (Α.Ε.Ι.) τοῦ ἴ-διου καλ-λι-τε-χνι-κοῦ ἀν-τι-κει-μέ-νου μέ-τόν τί-τλο ἀ-πο-φοι-τή-σε-ώς τους ὕ-στε-ρα ἀ-πό αἰ-τη-σῆ τους, σέ πο-σο-στό ἔ-ως 15% ἐ-πί τοῦ ἀ-ριθ-μοῦ τῶν εἰ-σα-κτέ-ων.

7. Κατά τό άρθρο 49 ὅσοι δι-α-θέ-τουν Δί-πλω-μα ἢ Πτυ-χί-ο ἀ-δει-ο-δο-τη-μέ-νων δυ-νά-μει τοῦ β.δ. 16/1966 ἢ τοῦ ν. 299/1976 μου-σι-κῶν σχο-λῶν καί ὠ-δεί-ων, δύ-να-ται, κα-τό-πιν αἰ-τή-σε-ως στό Ἐλ-λη-νι-κό Ἄνοι-κτό Πα-νε-πι-στή-μιο (Ε.Α.Π.-), νά πα-ρα-κο-λου-θοῦν πρό-γραμ-μα σπου-δῶν τε-σά-ρων (4) ἐ-ξα-μή-νων στήν ἐ-πι-λε-γεῖ-σα εἰ-δι-κό-τη-τα ὑ-πό-τῆν προ-ὑ-πό-θε-ση ὅ-τι κα-τέ-χουν ἀ-πο-λυ-τή-ριο ΓΕ.Λ. ἢ Ε-ΠΑ.Λ.

Ἄ-φοῦ οἱ πα-ρα-πά-νω ἐ-νιαῖ-ες δι-α-τά-ξεις τοῦ νέ-ου νό-μου 5291/2026 ἀ-να-βαθ-μί-ζουν ὅ-λες τίς μου-σι-κές σχο-λές πού ἀ-δει-ο-δο-τή-θη-καν κα-τά τό β.δ. 16/1966 ἢ τόν ν. 299/1976, δι-έ-που-ν καί τίς Σχο-λές Βυ-ζαν-τι-νῆς Μου-σι-κῆς τῶν Ἰ-ε-ρῶν Μη-τρο-πό-λε-ων, Ἐ-νο-ρι-ῶν κ.λπ., ἐφ' ὅ-σον ἔ-χουν ἀ-δει-ο-δο-τη-θεῖ κα-τά τήν ἀ-νω-τέ-ρω νο-μο-θε-σί-α.

Κα-τό-πιν τῶν ἀ-νω-τέ-ρω, ἐκ-ζη-τοῦ-με νά μάς πλη-ρο-φο-ρή-σε-τε ἐ-άν προ-κύ-πτουν εἰ-δι-κά προ-βλή-μα-τα ἐ-ξα-κο-λου-θή-σε-ως τῆς ὁμα-λῆς λει-τουρ-γί-ας τῶν Σχο-λῶν Βυ-ζαν-τι-νῆς Μου-σι-κῆς λό-γω τοῦ νέ-ου νό-μου καί ἀ-να-λό-γως πρός τό κα-θε-στῶς ἀ-δει-ο-δο-τή-σε-ως καί λει-τουρ-γί-ας ἐκά-στης Σχο-λῆς, ὥ-στε νά γνω-ρί-ζει ἡ Ἰ-ε-ρά Σύ-νο-δος ἐ-άν συν-τρέ-χει ἀνά-γκη νά ζη-τη-θεῖ ἀ-πό τό ἀρ-μό-διο Ὑ-πουρ-γεῖ-ο νά ψη-φι-σθοῦν τυ-χόν ἀ-ναγ-καῖ-ες δι-α-τά-ξεις εἰ-δι-κῶς πε-ρί τῶν Σχο-λῶν Βυ-ζαν-τι-νῆς Μου-σι-κῆς τῶν Ἰ-ε-ρῶν Μη-τρο-πό-λε-ων.

Ἐν-τολῆ τῆς Ἰ-ε-ρᾶς Συ-νό-δου

Ὁ Ἀρ-χι-γραμ-μα-τεύς

† Ὁ Σκιάθου Ἰωάννης