

08/07/2026

## Η Θεσσαλονίκη του Charles Diehl - Ολοκληρώθηκε το 45ο Φεστιβάλ Βιβλίου

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



**Με την εκδήλωση που διοργάνωσε η ΑμΚΕ «ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ» την Κυριακή 5 Ιουλίου ολοκληρώθηκε το πρόγραμμα των θεματικών δράσεων του 45ου Φεστιβάλ Βιβλίου Θεσσαλονίκης, το οποίο φέτος ήταν αφιερωμένο στη συμπλήρωση 100 χρόνων από την ίδρυση του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Η ΑμΚΕ συμμετείχε στο Φεστιβάλ ως ένας εκ των συνδιοργανωτών του, συμβάλλοντας ενεργά στην επιτυχία της φετινής διοργάνωσης.**

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με τον Δήμο Θεσσαλονίκης -

Κεντρική Δημοτική Βιβλιοθήκη και το Φεστιβάλ Βιβλίου Θεσσαλονίκης και ήταν αφιερωμένη στον Charles Diehl (1859–1944), έναν από τους σημαντικότερους Γάλλους ιστορικούς και θεμελιωτές της σύγχρονης βυζαντινολογίας.

Στόχος των διοργανωτών ήταν να αναδείξουν στο ευρύ κοινό το πρόσωπο και το έργο του Charles Diehl, τη συμβολή του στη γνωριμία της ευρωπαϊκής διανόησης με τον βυζαντινό πολιτισμό και τον καθοριστικό ρόλο που διαδραμάτισε στην ανάδειξη της Θεσσαλονίκης ως μίας από τις σημαντικότερες πόλεις της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Επιχειρώντας παράλληλα να προκαλέσουν έναν γόνιμο προβληματισμό σχετικά με τη διαχρονική ταυτότητα της πόλης και τον τρόπο με τον οποίο αυτή μπορεί να προβληθεί αποτελεσματικότερα στο σύγχρονο διεθνές περιβάλλον.



Τη συζήτηση συντόνισε ο δημοσιογράφος και συγγραφέας Κωνσταντίνος Μπλιάτσας, ενώ συμμετείχαν με εισηγήσεις τους οι Αγγελική Δεληκάρη, Καθηγήτρια του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Πασχάλης Ανδρούδης, Καθηγητής του ίδιου Τμήματος, Πέλλη Μάστορα, Δρ Αρχαιολογίας της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης, Ζαχαρούλα Ανδρεοπούλου, Καθηγήτρια του Τμήματος Δασολογίας και Φυσικού Περιβάλλοντος του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, και ο Άρης Παναγιωτίδης, Γενικός Διευθυντής της ΕΡΤ3.

Μέσα από τις εμπειριστατωμένες εισηγήσεις των ομιλητών αναδείχθηκαν το πολυσχιδές επιστημονικό και συγγραφικό έργο του Charles Diehl, η διεθνής

απήχηση της προσφοράς του στη βυζαντινή ιστοριογραφία και η διαχρονική αξία της Θεσσαλονίκης ως κορυφαίου κέντρου του βυζαντινού κόσμου. Ενώ, υπογραμμίστηκε η σημασία της ιστορικής μνήμης και της πολιτιστικής κληρονομιάς ως πολύτιμων εργαλείων για τη σύγχρονη ανάπτυξη και τη διεθνή προβολή της πόλης.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε προκαλώντας δημιουργικές σκέψεις γύρω από το ερώτημα τι είναι εκείνο που καθιστά τη Θεσσαλονίκη μια πόλη με ξεχωριστή ιστορική και πολιτιστική φυσιογνωμία και πώς μπορεί να αξιοποιήσει ακόμη περισσότερο τα μοναδικά συγκριτικά της πλεονεκτήματα. Το ενδιαφέρον και η συμμετοχή του κοινού επιβεβαίωσαν ότι η ιστορία της Θεσσαλονίκης εξακολουθεί να εμπνέει, να κινητοποιεί και να αποτελεί πεδίο γόνιμου δημόσιου διαλόγου.

