

## Συναυλία Ωδείου Ι.Μ. Κισάμου και Σελίνου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κισάμου και Σελίνου



**Με την σύμπραξη δύο χορωδιών της χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής της Ενορίας Μουρνιών της Ι.Μητροπόλεως Κυδωνίας και Αποκορώνου «Η Ζωοδόχος Πηγή» και της πολυπληθούς χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής του Ωδείου της Ι. Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου «Ο Όσιος Νικηφόρος ο Κρής», πραγματοποιήθηκε, στο υπαίθριο αμφιθέατρο του Ευρωμεσογειακού Κέντρου Νεότητας, της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης, Συναυλία με τίτλο «Από τη Μικρά Ασία μέχρι την Κρήτη».**

Στο πρώτο μέρος της Συναυλίας η κάθε χορωδία απέδωσε, με άρτιο τρόπο,

αγαπημένα, διαχρονικά τραγούδια της Μικράς Ασίας και της Κρήτης, με κορύφωση το δεύτερο μέρος όπου οι δύο χορωδίες, σε σύμπραξη, μάγεψαν το πολυπληθές ακροατήριο, το οποίο είχε πλημμυρίσει το αμφιθέατρο της ΟΑΚ, χωρητικότητας 1000 προσώπων. Ακροατήριο που, εντυπωσιασμένο από την αρτιότητα της απόδοσης και την ποιότητα των τραγουδιών, χειροκροτούσε και σιγοτραγουδούσε.



Την εκδήλωση άνοιξε με καλωσόρισμα ο Πρωτοσύγκελλος της Ι. Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου, Παν. Αρχ. π.Αγαθάγγελος Κουμαρτζάκης, ο οποίος αναφέρθηκε στις δύο χορωδίες, το έργο και την προσφορά τους ως και στην προσφορά του Ωδείου της Ι. Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου, το οποίο ως είπε «Στεγάζεται στο Τσατσαρωνάκειο Πολιτιστικό Πολύκεντρο της Ιεράς Μητροπόλεώς μας, σε χώρους πλήρως οργανωμένους, συμβάλλοντας στην προβολή και ανάδειξη του πολιτισμού του τόπου και όχι μόνον», ευχαριστώντας τον Δήμο Κισάμου «δια την συμβολή του».



Ακολούθως ο Σεβ. Ποιμενάρχης κ.Αμφιλόχιος, στον σύντομο χαιρετισμό του, σημείωσε: «Καλωσορίζουμε, με χαρά και αγάπη, όλους και όλες εσάς που ανταποκριθήκατε στο κάλεσμα του Ωδείου της Ιεράς Μητροπόλεώς μας και κατακλύσατε - πλημμυρήσατε το αμφιθέατρο της ΟΑΚ, χώρο εξόχου κάλλους, δίπλα στο κύμα του πελάγους. Όχι μόνον γεμίσατε το αμφιθέατρο, αλλά γεμίσατε και τις καρδιές μας με χαρά, καθώς η παρουσία και συμμετοχή σας βεβαιώνει την ποιότητα του Ωδείου της Ιεράς Μητροπόλεως μας. Χαιρετίζουμε και καλωσορίζουμε την χορωδία της Παραδοσιακής Μουσικής της Ενορίας Μουρνιών της όμορης Ι. Μητροπόλεως Κυδωνίας και Αποκορώνου «Η Ζωοδόχος Πηγή», η οποία μαζί με την χορωδία «Ο Όσιος Νικηφόρος ο Κρής» της Ι. Μητροπόλεώς μας, θα μας ταξιδέψουν στην ομορφιά και τον πλούτο των αλησμόνητων πατρίδων και της λεβεντογέννας Κρήτης μας. Ευχαριστούμε όλα τα μέλη των πολυπληθών χορωδιών και τους χοράρχες κ. Δημήτριο Κολλίντζα και κ. Γεώργιο Χαχλάκη αντίστοιχα. Τους συνεργάτες του Τσατσαρωνάκειου Πολύκεντρου κ. Αριστοτέλη Ξανθουδάκη και κ.Γεωργία Πλοκαμάκη ιδιαίτερα μνημονεύουμε και ευχαριστούμε. Σε καιρούς πνευματικής και πολιτιστικής σύγχυσης όπου η ανάγκη επιστροφής στην ρίζες, την ιστορία μας και τον πολιτισμό μας μοιάζει να είναι το μόνο

διέξοδο στα πολλαπλά αδιέξοδα των επιλογών μας, τα σημερινά μουσικά ακούσματα της Μικράς Ασίας και της Κρήτης, τα μηνύματα που εκπέμπουν και η ιστορία που κουβαλούν ας λειτουργήσουν για όλους μας φωτεινοί οδοδείκτες της καθημερινότητας μας», κατέληξε ο Σεβ. Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου κ. Αμφιλόχιος.





