

ي ف سلوبو سرطب نيلوسرلا نيسي دقلا ديع ةيكريرطبلا



ناري زح 29) زومت 12 قفاوملا دحلأا موي ةيميلشروألا ةيكريرطبلا تلفت حإ
سركمل ري دلأ ي ف سلوبو سرطب لوسرلا ي تمأه نيسي دقلا ديع ب 2026 (يقرش
ايرب ط ةري حب فافض ىلع موحانرفك ي ف امهل

ةزاركلا زمرامه نأ ىلع سلوبو سرطب نيلوسرلا ةسينكلا مركت مويلا ذه ي ف
ناميإلا ةرخص هنا ىلع لوسرلا سرطب سيسي دقلا مركت ةسينكلا. حيسملا ب
ديسلا هل لاق اهدنع, (16-16 ىتم) هللا نبإ وهه نإب حيسملا ديسلاب هفارتعإو
ي ف ني تلسر ربك. "يتسينك نيبأ ةرخصلا هذه ىلعو سرطب تنا" حيسملا
م. 66 ماع بلصلاب امور ي ف دهشتساو, ديدجال دهعلا

هنك لو, نيسي حيسملا قباسلا دهطضملا سلوب لوسرلا ةسينكلا مركت امك
رفس) قشمد ي ف نيسي حيسملا داهطضإل ابهاذا ناك ثيح حيسملا دهاش نيح رانتسا
ةيريش بتلا هتلحر تادب و اراتخم ءانإ حبصأ حيسملا ب هناميأبو, (9 لوسرلا لامعأ

ةعبألأ هلاسر بةك .حيسمللو حيسملا ب شيعي حبصأو ممالا لوسر حبصأو
عطقب امور يف سويروطسن روطاربمإلا دهع يف دهشتسا .ديجال دهعلا يف رشع
هسأر .

ةسينك يف هلالا سادقلا ةمدخ سأرت نيمي طعلال نيلوسرلا نيهل أميركت
سويريك كيرطببالا طبغال بحاص ،موحانرفك يف سلوبو سرطب نيلوسرلا
سويريك ةرسانلا تيلوبورتم ةدايس ةكراشي ثلاثلا سوليفويث سويريك
ةدايس ،سوخرتسيرا سويريك نيطنطسق ةفقاسأ سيئر ةدايس ،سوكايري
سدقملا ربقلا ةيوخأ ابآ ،سويراكم سويريك اكع سيئاميلوتب تيلوبورتم
سدق ،سدقملا عجملا ريرتكس سولوذوتسي رخ تيردنمشرألا سdq مةدقتي
سونامور تيردنمشرألا سdq ،افيح يف يحوالا سيئرلا سويميترأ تيردنمشرألا
،ليجالا ةقطنم يف ةكيرطببالا ةيعرءابآ ،رجهمل يف ةيسورلا ةسينكلا لثمم
داق .سومورذورب بالآ دحوتملا سامشلا ،سوكرام بالآ ةسمامشلا يف مدقتملا
ةالصالا تلترو ،سولوفوتسرأ نارطملا رطق ةفقاسأ سيئر ةدايس ليترتلا
ةريس ةداعس روضحب ،ةينامورلاو ةيسورلاو ةيعرلاو ةينانويلا تاغللاب
لصنقو ،سيديورفام ديسلاو ،ومولوس ايام ةديسلا ليئارسا يدل نانويلا
تابهارلاو نابهارلا روضحب ،اكيتنام انآ ةديسلا ةينانويلا ةماعلا ةيلصنقلا
ةيسكذوثرألا سئانكلا فلتخم ىلا نيمتنملا نينمؤملا نم ريبك دشحو

بحاص سوخرانيريإ بهارلا ريذلا فرشمو يعار فاضتسا هلالا سادقلا دعب
ماعط ةدئام ىلع نيلصلملاو ءابآلاو ةفقاسألا عم ةطبغال

سوليفويث سويريك سويريك ةسدقملا ةنيذملا كيرطب ةطبغال بحاص ةملك
موحانرفك ةنيذم يف سلوبو سرطب لسرلا يتماه ديع ةبسانمب ثلاثلا
12/7/2026

يلدوهال فسوي سومونوكيإلا بالآ سdq :بيرت

اؤدةثجا ،رؤمألا هذه نوطتنت مئنأ ذإ ،ءابحأ ايكلذل .سُرْطُبْ لُؤسْرلْ لُؤقَي
بَتَكْ أَمْ ،أَصَالْخْ أَنْبَرَةً أَنْ أُوْبِسْخْ أَوْ مَالَسْ يَفِي بَيْعِ الْوَسْنَدِ أَلْبُهُ دَنْعْ أَوْ دَجُوتْ
لِئاسْرلْ يَفِي أَمْ ،هُلْ ةَاطْغُمْلْ ةَمُكْخْلْ بَسَحْ بَاضِيْ أَسْلُوبْ بِيْبَخْلْ أَوْخْ أَمْكِيْلْ
(15-16: 3 سرطب 2) «أولك

حيسمألا يف نوبوبحمألا ةوخإلا أهيا

ءايقتألا نويعي حيسمألا أهيا

يف ذراؤل سdqمألا رازمألا اذه يف مويلا اعيمح انتعمج دق سdqل حورلا ةمعنأ
،نبيديجمألا نبيسي dqل سdqمألا ربيذلا اءقي ثيح ،موحانرفك يف ،سdqمألا باتكلا
رقومألا أمهرا لكذب ركش بل فتحن نيكل ،سلوبو سُرْطُبْ لُؤسْرلْ يَتَمَاهَو

ببرلا لسُرْوَ رَشَعْ يَنْثَالْ ذيماللا نبيب نازيمتي سلوبو سُرْطُبْ نبيسي dqل

أَمْ هَبَّ وَطَدَقَ هَسْفَنَ حَيْسَمٍ لَعُوسَيَّ أَنْ بَرَّ نَأْلَ لَدَو. «لُسُرْلَا يَتَمَاه» أَمْ هَتَيْ مَسَتَب
 ، أَنْ وِيَّ نَبُ نَاعُمَسَ أَيَّ كَلَّ يَبُوطُ: عُوسَيَّ هَلَّ لَاقَفَ: «ةَسَيَّ نَكْلَ لَعَحَص» سُرْطُبْ أَنْ لَعُم
 تَنَأ: أَضَيَّ أَكْلَ لُوقَا أَنْ أَوَّ تَاوَامْسَلَا يَفِي دَلَا يَبَأُ نَكْلَ، كَلَّ لُوقَا يَمَلْ أَمْ دَوَّ أَمْ حَلَّ نِ
 . أَمْ هَلَّ يَوقَتَ نَلَمَّ يَحَجَّ لُأَبَاوَبْ أَوَّ، يَتَسَيَّ نَكْ يَنْبَأَ لَعَحَصَلَا هَذِهِ يَلَعَوَّ، سُرْطُبْ
 أَمْ. يَتَمَّ يَلِيحُ نِلَّ لُوقَا يَمْ كَ، (16: 17-19 يَتَم) «تَاوَامْسَلَا تَوَكَّلَمَّ حَيْتَافَمَّ كَيَطْعُ أَوَّ
 يَدَّلَا لَاقَرْلَا يَلَّ لِبَهَذَا وَمُقَ»: أَيَّ نَحَلَّ بَرْلَا لَاقَفَ: «رَاتُحُمَّ ءَانِ» هَاعَدَّ قَفَّ سُلُوبْ
 نَأْلَ! بَهَذَا. لُوقَا شَهْمَسَا أَيَّ سُرْطُ أَلَّ جَرَّ أَدْوَهَيَّ تَيَّ يَفِي بُلُطَاوَّ، مَيَّقَتَ سُمْلَا هَلَّ لُوقَا
 أَمْ كَ، (15: 9 لَامَعَا) «لَيَّئَارْسِلَا يَنْبَوَّ كُوقُلْ مَوَّ مَأْمَا يَمَسَا لَمَّ حَيَّ لَرَاتُحُمَّ ءَانِ يَلَّ اذِهِ
 لُسُرْلَا لَامَعَا رَفَسَ يَفِي أَقُولْ يَلِيحُ نِلَّ يَوَّرِي

عُوسَيَّ وَةَسَيَّ نَكْلَ لَسَاسَا نُولُ كَشَيَّ، يَهَلَّ لُسُلُوبْ زُرْكَ يَمْ كَ، نَيَّ سَيَّ يَدَّقَلَّ لُسُرْلَا نِ
 حَوْرْلَا أُولَا نَدَقَ لُسُرْلَا ءَالُوهَ نَأْلَ لَدَو. (20: 2) سُسَفَا) ءَيَّ وَازَلَا رَحَّ وَهُ هَسْفَنَ حَيْسَمٍ لَ
 : أَلَّئَاقَ أَنْ حَوَّ يَلِيحُ نِلَّ أَدَشَيَّ أَمْ كَ، يَتَمَّ يَقَدَّ عَبَّ مَهَلَّ رَهَطَ يَدَّلَا عُوسَيَّ نَمَّ سُدُقَلَا
 اذِهِ لَاقَ أَمْ لَو. أَنْ أَمْ كَلَّ سُرْرُأَبَّ أَلَا يَنْ لَسَرَّا أَمْ كَ! مَكَلَّ مَالَسَ: أَضَيَّ أَعُوسَيَّ مَهَلَّ لَاقَفَ
 «مُتْ كَسَمَّ نَمَّ، مَهَلَّ رَفَعَتْ مَهَا يَطُحُ مُتَرَفَعُ نَمَّ، سُدُقَلَا حَوْرْلَا أُولُوبَّ قَا: مَهَلَّ لَاقَوَّ حَفَنَ
 (20-23: 20 انْحَوَّ) «تَكَسَمَّ مَهَا يَطُحُ

مَرَّكَ نَأْ دُعَبَ: «يَرَدَنَ كَسَلَا سُلْرِي كُ سَيَّ يَدَّقَلَّ لُوقَا، اذِهِ بَرْلَا لُوقَا رِي سَفَتَ يَفَوَّ
 ءَهَكَ وَ أَمْ دُخَلَّ لُسُرْلَا مَاقَاوَّ دِيحَ مَلَّ ءَيَّ لُسُرْلَا زَايَ تَمَّابْ مَهَرِّي مَوَّ نَيَّ سَيَّ يَدَّقَلَّ لُسُرْلَا
 يَدَّلَا، صَاخَلَّ ءَحَوْرَّ مَوَّحَنَ مَبَرَّوْفَلَا يَلَعَّ حَيْسَمَلَا عَوَسَيَّ مَهَسَدَقَفَّ يَهَلَّ لَحَبَّ دَمَلَّ
 سَيَّ لَسُدُقَلَا حَوْرْلَا نَبَّ، نَيَّ قَيَّ أَبَّضَيَّ أَنْ حَنَّ نَمُونُ يَكَلَّ، ءَهَرَهَاطَ ءَحَفَنَ رَبَّعَ مَهَلَّ هَبَوَّ
 عَوَسَيَّ حَضَوَّ دَقَوَّ، بَرَّأَلَا نَمَّ قَتَبَنَيَّ وَهَوَّ، رَهَوَّجَلَا يَفِي ءَهَلَّ وَاسَمَّ وَهُ لَبَّ، نَبَّ أَلَا نَعَّ أَبَّ رَغَّ
 نَمَّ (نَوْنَطَرَشَيَّ يَأَ) نُبَدَتْنَيَّ نَيَّ دَلَّ لُوقَا رُورَّضَلَا بَغَبَّتَ سُدُقَلَا حَوْرْلَا ءَبَّوَمَّ نَأْ
 . ءَهَلَّ لَاقَا ءَيَّ لُسُرْلَا ءَمَّ دُخَلَّ حَيْسَمَلَا عَوَسَيَّ لَبَقَ

سُلُوبَّ وَ سُرْطُبْ لُسُرْلَا يَتَمَاه يَفِي هَسْفَنَ سُدُقَلَا ءَحَوْرَّ حَيْسَمَلَا عُوسَيَّ حَفَنَ دَقَلَّ
 حَوْرْلَا بَلَّ أَلَا «بَرَّ عُوسَيَّ»: لُوقَا يَنَّا رَدَقِي دَحَّ سَيَّ لَ: «مَيَّ كَحَلَّ سُلُوبْ لُوقَا يَكَلَّ ذَلَو
 : دَحَّ أَوَّ بَرْلَا نَكَلَو، ءَدُوْجُومَّ مَدَّخُ عَاوُنَاوَّ، دَحَّ أَوَّ حَوْرْلَا نَكَلَو، ءَدُوْجُومَّ بَهَاوَمَّ عَاوُنَاوَّ، سُدُقَلَا
 (12: 3-6 سَوْتَنَرُوكَ 1) «لُوقَا يَفِي لُوقَا لَمَّ عَيَّ يَدَّلَا، دَحَّ أَوَّ هَلَّ لَانَكَلَو، ءَدُوْجُومَّ لَامَّ عَاوُنَاوَّ

بَاجَا، سُدُقَلَا حَوْرْلَا لَعَفَبَفَ، لُسُرْلَا اَتَمَاه هَلَّ أَنْ دَقَ سُدُقَلَا حَوْرْلَا لَعَفَلَا اذِهِ لَنَمَّ
 «؟ نَسَنَ نِلَّ أَنْبَا أَنْ يَنْ لُسَانَلَا لُوقَا نَمَّ»: عُوسَيَّ لَأُوسَ يَلَعَّ هَلَّ لَانَمَّ مَهَلَّ لُسُرْطُبْ
 يَتَمَّ) «يَحَلَّ هَلَّ لَانَبَّ أَحَيْسَمَلَا وَهَتَنَأ»: لَاقَاوَّ سُرْطُبْ نَاعُمَسَ بَاجَا فَا، (13: 16 يَتَم)
 يَلَّ فَطَتُخَا، سُدُقَلَا حَوْرْلَا لَعَفَبَفَ هَنَّا نَلَعَا، يَهَلَّ لَانَسُلُوبْ لَدَدَو. (16: 16
 (2) «أَبَّ مَلَّ كَتَيَّ نَنَّا نَسَنَ لَعُوسَيَّ أَلَوَّ، أَوَّ قَطُنَيَّ أَلَّ تَامَلَّ كَعَمَسَوَّ، سَوْدَرَفَلَا
 أَيَّ أَمْ كَيَّ لَعَّ مَالَّ سَلَا»: أَلَّئَاقَ حَيْبَاسَتَلَا مَظَانُ فَتَهَيَّ كَلَّ ذَلَو. (4: 12 سَوْتَنَرُوكَ
 أَيَّ أَمْ كَيَّ لَعَّ مَالَّ سَلَا رَّبَّلَا سَمَّ شَيَّ عَاغُوشَ وَمَالَّ ظَلَا يَفِي نَيَّ دَلَّ لَنَيَّ رَيَّ نَنَّا يَبَّ كَوَّ
 حَيْسَمَلَا يَقِي دَصَّ أَيَّ، نَيَّ تَخَسَّرَلَا ءَهَلَّ لَاقَا يَلَّ يَتَدَعَا أَيَّ سُلُوبَّ وَ سُرْطُبْ
 . ءَهَلَّ لَانَمَّ بَكَّنَا»: أَلَّئَاقَا ءَهَيَّ سَنَكَلَّ لَتَرْمُ حَصَّيَّ رَحَّ عَضَّوَمَّ يَفَوَّ، نَيَّ مَيَّ رَكَلَّ لَنَيَّ ءَانِلَا
 حَيْسَمَلَا تَدَطَّصَا فَا، سُرْطُبْ أَيَّ دُوْجُومَّ وَهُ أَمْ تَكَّرَدَاوَّ دُوْجُومَّ بَسَيَّ لَامَّ عَاغُوشَ أَلَّ رَجَاتَ

أي قاقح تسلا نعتا وامسلا يف نطوتل كح نحمحي سملان "ءارم الب عني مثل اةردل
يف بعرت ملف ءوراسل ارب دمو اني مةل امداخ ترص كنأل طوب علمل لوسرل اسلوب
انم نطول يف اءاقبل

ةمغل لب سح بهلل اراسل امدخ وءالك و سلوب و سرتب لسرل اتم اه راص دقل ،اقح
ي ا ممل لول لي جنلاب ازركي يكل ءوسف نحمحي سملل صلخ ممل لب ق نم امةل اطل ممل
لوقي ذلي هل لاسلوب لي اعم تسنلو .امه سفنأ امه ناده شي امك ،ني نثولل
ةمغل لب سب ؛مكل ررك دمك ءوخ الاهيا اي نك مكي لي لتب تك ءراسح رثك اب نكلو
لي جنل ان هك ءممل لالج احمحي سملل عوسيل امداخ نوكل اى تح هلل نم لي لتب هو ي تل
(15-16: 15) (هي مور) «س دقل لحو رلاب اس دقم الوب قم ممل اناب رق نوكل يكل هلل
رفس يف سرتب لوسرل نعت دحتي وءو اقول لي جنل ال لي اضمي اعم تسنلو
يلع س دقل لحو رلاب رومل اءوب مكل تي سرتب امن ي ب ف "الئاق "لسرل ل اءامعأ"
نم لك ءنا تل لاهة نم ني دل ونون مومل شة ذناف ءمكل ل ونوع مسي اون اك ني دل اءي م
(10: 44-45) (لامعأ) .اض ي ا ممل اليلع تبك سنل دق س دقل لحو رلاب ءبه وم نأل ،سرتب عم ءاج

ءوقد لك وب ءةل ال ءمغل ل اوس دقل لحو رلاب نم ني ئول ممي ني تمل ال اك ناك دقل
ممل اليلع تبك سنل دق س دقل لحو رلاب ءبه وم نأ» ني ممل لغمو ني زراك ،ممل ال اربش ب
(10: 45) (لامعأ) «اض ي

ءو ءول لب ق ي ال هلل نأ ءجأ انل قح للاب ءو ءول ءاب احم ءة ذنع سي ل هلل نأل ل دل و
لغفي نمل لك لمال سو ءمارك و ءجم» .سرتب لوسرل ازركي اءكه ،(10: 34) (لامعأ)
(10-11: 2) (هي مور) «ءاب احم هلل ذنع سي ل نأل ي ن ان ويلي م ث الل و لي ءوهي ل :حال صلا
لكل ل ترص :سانل اضم ب صلخي يكل لءه ءلك ل دب ي دل ،مي كحل اسلوب لوقي امك
اك ي رش نوكل لي جنل لالج ال ءلغفأ انأ اءهو .اموق ل اءللك يلع صلخ ال ءي ش لك
ي دل او لي جنل اءه نعت سلوب لوسرل اءحتي انه .(22-23: 9) (سوثن روك 1) ءهي ف
امك ،"رشب ل اءلخ وم لي جنل اءه نأل "ءناسنل اءلخ يوس رخ آئي ش وءه سي ل
وريك سو تي روءوي ث رسف ي

ةسي نكل يف ع و هلل "نأب سلوب لوسرل اءي ل راشأ ام وءه ركل ذل اقح تس ي امم و
اون اك لسرل نأل لك ل ذرك د سلوب نلم فل اءي ب هء ان ءوي سي دقل ل لوقي و .«ال و ال سر
اون اك مة نأل ،ال و لسرل م دق لك ل ذل "لوقي ذل ءس دقل لحو رلاب به اوم عي مء نوكل ممي
مء اقل احمحي سملل اءوه ش موء فص ب لسرل ان . "به اومل اءي مء موء او ذ يف نوكل ممي
صلخ ممي سملل ءقي قح للاب وءه اءه نأ م ل غنو انعم سدق نءن انأل "تاومل اني ب نم
نول لك شي (16: 1) (سرطب 2) «ةتم طع ني ني اءم انك ذل» و ،(42: 4) (ان حوي) "مل اءل
رؤسو" :الئاق اي و رلاب رفس يف ان ءوي لوسرل لك ل ذب ءه شي امك ءة سي نكل ل اتاس اسأ
اي و ر) "رشة ني نثال اف و رلاب لسرل اءم س اءي ل عو ،اساس ا رشع انثا ءه ل ناك ءه ني دمل
(14: 21)

ررب عي ءاب ال اءي ءوخ اي ،سلوب و سرتب لسرل اءي تمل اءل ءو مرمل ءن اك ممل وءه ن
لسرل اءي تمل اءي مء ح دمنل او مله لوقي ذل ءس دقل ل احمحي سملل ءة سي نك م نرمل اءنع

نَقِيقُوبْلَا، نَامِيْلَا، يَزْرَاكَو، نَوُكْسَمْلَا، يَبْكُوكْ، نَيِّيَهْلَا، سُلُوبْ وَ سُرُطْب
ةَلَالْضَلَا، يَضَحَادَو، ةَسِيْنَكْلَا، يَدُوْمَع، يَدِئَاقْغَلَا، يَرَهْطُمْلَاو، تَايَهْلَا، ابْنَيْمَلْكَتُمْلَا
نُوحْدَتْمَي، نِيْدَلْ، ةِيلُوْيَهْلَا، رِيْعَبْهَاوْمْلَا، اَحْنَمَاو، رُوْطْنَم، رِيْغَارُوْضُحْ، اَنْنَيْبَارُضُحْ
يَدِيْشَانْ، اَلْبَا، اْمُكْدِيْع

نِيْمَا

رِيْخْ، فِلَا، بْمُتْنَاوْمَا، عْلُكْ

مَالْسَلَاو، ةَكْرَبْلَا، ةَّءُوْلَمْمْ، مُكُونْسْ، نُكْتَلَفْ

ةَمَا، عِلَا، ةِيْرَا، تَرْكْسَلَا، بَتَكْم



th: 0px;























































ar.jerusalem-patriarchate.info