

«200 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΑΘΟΛΙΚΟΥ Ι.Μ. ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ»

/ [Ιερές Μονές](#)



Την Ιερά Βασιλική, Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή του Οσίου Ξενοφώντος, αφιερωμένη στον Άγιο Μεγαλομάρτυρα Γεώργιο τον Τροπαιοφόρο, απεικονίζουν τα νέα γραμματόσημα - φεγιέ των ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ Α.Ε. που θα κυκλοφορήσουν στις 20 Οκτωβρίου 2019, προβάλλοντας την επέτειο της συμπλήρωσης των 200 χρόνων του νέου καθολικού της Ιεράς Μονής.

Μία Ιερά Μονή με μακραίωνη ιστορία, που ξεκινά από το 998 και ζωντανεύει μέσα στις μοναδικές τοιχογραφίες, τις θαυματουργές εικόνες, τα απaráμιλλης τέχνης τέμπλα, τα μοναδικά κειμήλια που φυλάσσονται στα σκευοφυλάκια της και την πλούσια βιβλιοθήκη της με πλήθος σπάνιων βιβλίων και χειρόγραφων.

Για την ιστορία της, οι μοναχοί της Ι.Μ. Ξενοφώντος μας πληροφορούν αναλυτικότερα:

“Η Ιερά Μονή Ξενοφώντος Αγίου Όρους έχει δύο Καθολικά τό αρχαίο, τοῦ 10ου αἰῶνος, καὶ τό νέο, τοῦ 19ου αἰῶνος, ὅπου καθημερινῶς τελοῦνται οἱ λειτουργικέ

Συνάξεις τῆς Ἀδελφότητος καί τῶν προσκυνητῶν.

Ὁ ναός, ὅπως καί ὅλα τά ἁγιορείτικα Καθολικά, ἀκολουθεῖ τόν ἄθωνικό τύπο, πρόκειται δηλαδή γιά ἕναν σύνθετο σταυροειδῆ ἐγγεγραμμένο ναό μέ χορούς, μεγάλη κιονοστήρικτη λιτή, καί ἐξωνάρθηκα.

Ἄρχισε νά κτίζεται τὸ ἔτος 1819, λίγο πρὶν τὴν Ἑλληνικὴ Ἐπανάσταση, ὅπως μαρτυροῦν ἐπιγραφές στοὺς ἐξωτερικοὺς τοίχους του, ὡς καρπὸς μιᾶς πνευματικῆς ἀκμῆς καί ἀνάπτυξης πού γνώρισε ἡ Μονή, μέ ἀφειρητρία τὴν κοινοβιοποίησίν της τὸ 1784, ὑπὸ τὸν ἡγούμενο Παῖσιο τὸν κοινοβιάρχη, ἀπὸ τὴν νῆσο Λέσβο.

Στὴν ὑλοποίηση τοῦ ἔργου, συνέβαλε οὐσιαστικά καί ὁ Μητροπολίτης πρώην Σαμακοβίου Φιλόθεος, πού ἐγκαταβίωνε τότε στὴν Μονή.

Τὸ 1821, λόγω τῶν δυσμενῶν πολιτικῶν συνθηκῶν, τὸ ἔργο ἀνακόπηκε, πρὶν τὴν ὀλοκλήρωση τῆς ἐπικαλυπτικῆς θολοδομίας, καί συνεχίστηκε τὸ 1833. Μέ τὴν ὀλοκλήρωση τῶν τρούλων, ἔγινε καί ἡ ἐπικάλυψη μέ μολύβι καί σχιστόπλακες, τά ἔτη 1838 καί 1839.

Τὸ νέο Καθολικὸ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ξενοφώντος, μέ τὴν ποιότητα καί τὸ μέγεθός του, ὡς τὸ μεγαλύτερο Καθολικὸ τῶν Ἱερῶν Μονῶν τοῦ Ἁγίου Ὁρους, ἀλλὰ καί μέ τὸ ἱστορικὸ τῆς κατασκευῆς του, προσφέρει πολλὰ καί ἐνδιαφέροντα στοιχεῖα στὴν ἔρευνα τῆς ἁγιορείτικης μεταβυζαντινῆς ἀρχιτεκτο-νικῆς.

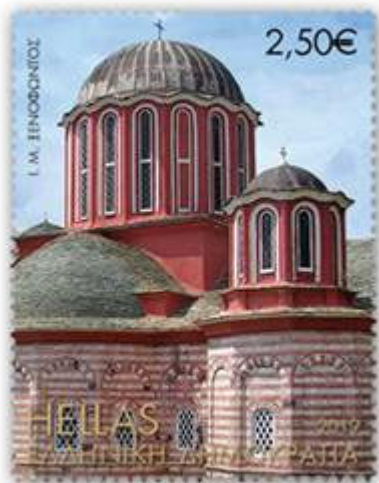
Ἐκ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ξενοφώντος

21.6.2019”

Οἱ συλλέκτες φιλοτελιστές θα ἔχουν τὴ δυνατότητα νὰ σφραγίζουν τὰ φιλοτελικά τους ἀντικείμενα με τὴ σφραγίδα ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ, καθὼς καὶ με τὴν Εἰδικὴ Αναμνηστικὴ Σφραγίδα στο προσωρινό Ταχυδρομικὸ Κατάστημα που θα λειτουργήσῃ ἐντὸς τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ξενοφώντος, ἀρκεῖ νὰ ἔχουν ἐπικολλημένα στα ἀντικείμενά τους, γραμματόσημα τῆς σειρᾶς που νὰ καλύπτουν τὴν πρώτη μονάδα βάρους ἐσωτερικοῦ (0,72€).

Οι πελάτες που δεν έχουν τη δυνατότητα να επισκεφθούν το προσωρινό Ταχυδρομικό Κατάστημα, θα μπορούν να αποστέλλουν τα φιλοτελικά τους αντικείμενα προς σφράγιση, ατελώς, και εντός συλλεκτικού φακέλου, στη Διεύθυνση Φιλοτελισμού, Αιόλου 100, 1ος όροφος, 101 88 ΑΘΗΝΑ, περιγράφοντας αναλυτικά τις επιθυμίες τους.





Πηγή: ΑΠΕ-ΜΠΕ