

## Πρωθυπουργός Σερβίας: Μέρος της παγκόσμιας κληρονομιάς τα σερβικά μνημεία που κινδυνεύουν στο Κοσσυφοπέδιο

[Πατριαρχία](#) / [Πατριαρχείο Σερβίας](#)



**Ως αιώνια μαρτυρία της σερβικής πολιτιστικής και πνευματικής ταυτότητα, αλλά και ως ένα μέρος της ευρωπαϊκής και παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς χαρακτήρισε ο Πρωθυπουργός της Σερβίας, Καθηγητής Δρ. Τζούρο Μάτσουντ, τα σερβικά μνημεία που κινδυνεύουν στο Κοσσυφοπέδιο και τα Μετόχια.**

Ο Πρωθυπουργός της Δημοκρατίας της Σερβίας εγκαινίασε την έκθεση «Σερβικά Μεσαιωνικά Μνημεία σε Κίνδυνο» στις 30 Ιουλίου 2026, στο Εθνικό Μουσείο στο Βράνιε. Η έκθεση είναι αφιερωμένη στα σερβικά πολιτιστικά αγαθά που περιλαμβάνονται στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς που βρίσκονται σε Κίνδυνο – όπως τα μοναστήρια Ντέτσани, Γκρατσάνιτσα και το Πατριαρχείο Πετς, καθώς και την Εκκλησία της Παναγίας της Λιέβισκα στη Πριζρένη.



Ο Σέρβος Πρωθυπουργός τόνισε ότι τα μοναστήρια Βισόκι Ντέτσани,

Γκρατσάνιτσα, το Πατριαρχείο Πετς και η εκκλησία της Παναγίας Λιέβισκα δεν είναι μόνο αριστουργήματα μεσαιωνικής αρχιτεκτονικής και τέχνης, αλλά και μαρτυρίες αιώνων για την ταυτότητα, την πίστη, τον πολιτισμό και την ιστορική συνέχεια του σερβικού λαού στην περιοχή του Κοσσυφοπεδίου και των Μετοχίων.



Ο Πρωθυπουργός δήλωσε ότι αποτελούν επίσης μέρος της ευρωπαϊκής και παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς και ότι ακριβώς για αυτόν τον λόγο η διατήρησή τους αποτελεί κοινή ευθύνη. Υπενθύμισε ακόμη ότι η έκθεση αυτή παρουσιάστηκε για πρώτη φορά στην έδρα της UNESCO, με την ευκαιρία των είκοσι χρόνων από την εγγραφή της Μονής Βισόκι Ντέτσани στον Κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς.

Ο κ. Μάτσουντ επεσήμανε ότι: “ένας λαός που γνωρίζει τις ρίζες του με μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση χτίζει δρόμους προς το μέλλον και ότι ως εκ τούτου η κυβέρνηση της Σερβίας θα συνεχίσει να επενδύει υπεύθυνα στην προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς, στην αποκατάσταση μουσείων, μοναστηριών, εκκλησιών και άλλων πολιτιστικών μνημείων σε όλη τη χώρα”.



Σύμφωνα με τον ίδιο, η κυβέρνηση θα συνεχίσει να εργάζεται επίμονα και ειρηνικά, σε συνεργασία με όλους τους αρμόδιους διεθνείς οργανισμούς, για τη διατήρηση των πολιτιστικών μας αγαθών στο Κοσσυφοπέδιο και τα Μετόχια.

Χαιρετισμό κατά την τελετή των εγκαινίων της Έκθεσης απηύθυνε και ο Υπουργός Πολιτισμού της Σερβικής Δημοκρατίας, Νικόλα Σελάκοβιτς.



Στην εκδήλωση παρέστη ο Μητροπολίτης Βράνιε κ. Παχώμιος ο οποίος είχε επικοινωνία με τον Σέρβο Πρωθυπουργό.

