

Διδυμοτείχου Δαμασκηνός: “Επί του όρους μετεμορφώθης...”

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου



Επι τη εορτή της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου κ. Δαμασκηνός επισκέφθηκε δυο πανηγυρίζουσες ενορίες της ακριτικής επαρχίας του· στα ελληνοτουρκικά σύνορα αυτήν των Μαρασίων, στη συμβολή του ποταμού Άρδα με τον Έβρο, και στα ελληνοβουλγαρικά αυτή του Μεγάλου Δερείου στα Πομακοχώρια.

Ο Σεβασμιώτατος επισκέφθηκε αυτές τις ενορίες για να στηρίξει τους λιγοστούς χριστιανούς τους, καθώς δυστυχώς μέρα με τη μέρα πληθυσμιακά συρρικνώνονται, με αποτέλεσμα αυτή των Μαρασίων να έχει 50 μόνιμους κατοίκους και αυτή του Μεγάλου Δερείου μόλις 5 χριστιανούς, ανάμεσα σε μία

συντριπτική μουσουλμανική πλειονότητα.

Αφ' εσπέρας ο Σεβασμιώτατος χοροστάτησε στην ακολουθία του Μεγάλου Εσπερινού στον πανηγυρίζοντα Ιερό Ενοριακό Ναό των Μαρασίων και ευλόγησε τους άρτους, με την παρουσία του Διοικητού της XVI Μεραρχίας Διδυμοτείχου υποστρατήγου Παντ. Βασιλειάδη, του Διοικητού της 21ης Στρατιωτικής Διοικήσεως συνταγματάρχου Γεωρ. Ζάχου, των αντιδημάρχων Ορεστιάδος Μαν. Χατζηπαναγιώτου, Ευ. Μπραϊκούδη και Μαρ. Μανάβη και τη συμμετοχή πολυπληθούς εκκλησιάσματος.



Κηρύττων τον θείο λόγο ο Σεβασμιώτατος αναφέρθηκε στα γεγονότα και στο μήνυμα της εορτής. Συνοψίζοντας την χριστολογική, σωτηριολογική και εσχατολογική διάστασή της τόνισε· «...Μὲ τὴν ἐπὶ τοῦ Θαβῶρ Μεταμόρφωσί Του, ὁ Κύριος «ἔδειξε τὸ ἀρχέτυπον κάλλος τῆς εἰκόνας, ἐν ἑαυτῷ τὴν ἀνθρωπίνην ἀναλαβὼν οὐσίαν» καὶ φανέρωσε ὅτι ὁ σκοπὸς τῆς ἐλεύσεώς Του στὴ γῆ δὲν ἦταν τόσο νὰ κηρύξη μερικές θρησκευτικές καὶ ἠθικὲς ἀλήθειες, ὅσο νὰ μεταμορφώσῃ τὸ ἀνθρώπινο, νὰ ὁδηγήσῃ καὶ πάλι τὸν ἄνθρωπο στὴν πρώτη «δόξα», στὸν τελικὸ του προορισμὸ, ποὺ εἶναι ἡ «θέωσις». Γι' αὐτὸ ἡ Μεταμόρφωσις προσδιορίζει τὸ χαρακτῆρα τῆς ὀρθοδόξου πνευματικότητας. Δὲν προσβλέπουμε ἀπλῶς σ' ἓναν Προφήτη, ἀλλὰ στὸν Υἱὸ τοῦ Θεοῦ, ποὺ «προσέλαβε» τὴν ἀνθρώπινη φύσι, τὴ φύσι μας, καὶ τὴν ἔκανε πάλι ν' ἀστράψῃ «μεταστοιχειώσας αὐτὴν» εἰς τὴν λαμπρότητα

τῆς θεότητός Του...

»Ὅσα συντελοῦνται στὸ χῶρο τῆς Ἐκκλησίας – ἡ προσευχή, ἡ διδαχή, ἡ νηστεία, τὰ ἔργα πίστεως καὶ ἀγάπης, ἡ κοινωνία τῶν πιστῶν, κυρίως δὲ τὰ μυστήρια – συνεχίζουν νὰ μεταμορφώνουν τὴν ἀνθρώπινη ζωή, νὰ τὴν ἀνυψώνουν στὸ ἀρχέγονο κάλλος. Ἡ ὅλη πορεία τοῦ χριστιανοῦ εἶναι μιὰ διαρκὲς κίνηση μεταμορφώσεως ἐν Χριστῷ, «ἀπὸ δόξης εἰς δόξαν», διὰ τῶν ἐνεργειῶν τοῦ Ἁγίου Πνεύματος καὶ διὰ πρεσβειῶν τῆς Παναγίας Μητέρας μας...



Ανήμερα της εορτής, το πρωί, ο Σεβασμιώτατος ιερούργησε στον Ενοριακό Ναό του Μεγάλου Δερείου, του τέως Δήμου Ορφέως. Της Θείας Λειτουργίας προέστη ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Λιλόνγκουε κ. Φώτιος, υπέρτιμος και ἑξάρχος Μαλάουι (Ιεράρχης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας), ο οποίος συνοδευόμενος από τον Προηγούμενο του εν Χαλκιδική Ιερού Ησυχαστηρίου Αγίου Αρσενίου του Καππαδόκου Αρχιμ. Θεόκλητο και προσκυνητές από τη Θεσσαλονίκη προσήλθε προς επιστηριγμό των λιγοστών χριστιανών μας, κομίζοντας τις ευχές και τις ευλογίες του Μακαριωτάτου Πατριάρχου Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ. Θεοδώρου του Β΄.

Προσήλθαν εκκλησιαζόμενοι ο Διοικητής της XII Μεραρχίας υποστράτηγος Παύλος Ανδρικόπουλος, ο Διοικητής του Αστυνομικού Τμήματος Σουφλίου Χαρ. Βομβέλης,

η Προϊσταμένη του Γραφείου Πολιτικών Υποθέσεων του Υπουργείου Εξωτερικών στη Θράκη Σταυρούλα (Βάλια) Πενταρβάνη, ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Σουφλίου Απ. Δαβής, ο Περιφεριακός Σύμβουλος Βασ. Δελησταμάτης, ο αντιδήμαρχος Σουφλίου Γεωρ. Μπαλτζής και πλήθος χριστιανών, που προσήλθαν από τα γειτονικά χριστιανικά χωριά.



Μετά την ευλογία των άρτων και των σταφυλιών και προ της απολύσεως της Θείας Λειτουργίας ο οικείος Μητροπολίτης ευχαρίστησε τον φιλοξενούμενο Ιεράρχη, τους επισήμους και τους ευλαβείς προσκυνητές, που με την παρουσία τους στο Μεγάλο Δέρειο και τη συμμετοχή τους στη Θεία Λειτουργία έρχονται να στηρίξουν τον αγώνα της τοπικής Εκκλησίας για τη ζώσα μαρτυρία του Χριστού στην ακριτική αυτή περιοχή του Έβρου. Στο τέλος με συγκίνηση έψαλαν όλοι τον εθνικό ύμνο υψώνοντας την ελληνική σημαία.

[ΠΑΤΗΣΤΕ ΕΔΩ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΕΤΙΚΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ](#)