08/08/2026

Αυτοψία της Λ. Μενδώνη στα Αιγόσθενα για τις επιπτώσεις της πυρκαγιάς

/ Επικαιρότητα

Η υπουργός Πολιτισμού, Λίνα Μενδώνη, πραγματοποίησε χθες, Τετάρτη 5 Αυγούσοτυ, το απόγευμα, αυτοψία στην περιοχή του Πόρτο Γερμενού, προκειμένου να διαπιστώσει τις επιπτώσεις στο αρχαίο φρούριο, στα βυζαντινά και στα μεταβυζαντινά μνημεία των Αιγοσθένων, από τη μεγάλη πυρκαγιά που εκδηλώθηκε στις 31 Ιουλίου και έπληξε επί τέσσερα εικοσιτετράωρα την περιοχή.

Εξαιτίας των εκτεταμένων αποψιλώσεων, που πραγματοποιούνται συστηματικά, από την αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής, τα μνημεία δεν επηρεάστηκαν ιδιαίτερα από την πυρκαγιά, όπως αναφέρει η σχετική ανακοίνωση του ΥΠΠΟ.

Στο φρούριο των Αιγοσθένων -σύμφωνα με την ανακοίνωση- δεν προκλήθηκαν μεγάλ
αναστηλωμένους πύργους (ΝΑ και ΒΑ), καθώς και στους ναούς στο εσωτερικό της Ακρό
καθαρισμός του τοιχογραφικού διακόσμού τους. Στο βόρειο τμήμα του φρουρίου η π
κατακείμενους λιθόπλινθους, που προγραμματίζονταν να χρησιμοποιηθούν στις επικείμ

Ζημιές προκλήθηκαν στις σύγχρονες υποδομές του χώρου. Καταστράφηκαν οι ξύλινοι δοκοί στήριξης του εγκατεστημένου στο ΒΑ τμήμα του τείχους ικριώματος, με αποτέλεσμα να επηρεαστούν το ικρίωμα, η γερανογέφυρα και τα

ικριώματα που παρέμεναν αποθηκευμένα σε εργοταξιακό χώρο, εκτός του φρουρίου, το δίκτυο ηλεκτροφωτισμού και ύδρευσης και τα εργοταξιακά γραφεία της Εφορείας Αρχαιοτήτων.

Το φρούριο των Αιγοσθένων που δεσπόζει νοτιανατολικά στον Κορινθιακό Κόλπο και κτίστηκε στο β’ μισό του 4ου αιώνα π.Χ., είναι ένα από τα καλύτερα διατηρημένα φρούρια στην Ελλάδα. Η στρατηγική θέση του ήταν ο λόγος της συνεχούς κατοίκησής του -και κατά τους παλαιοχριστιανικούς χρόνους αλλά και την ύστερη βυζαντινή και μεταβυζαντινή περίοδο- καθώς επόπτευε και έλεγχε τον Κορινθιακό αλλά και τα περάσματα προς την ενδοχώρα.

Όπως μαρτυρά και το εκκλησάκι του 11ου αιώνα, αφιερωμένο στην Παναγία ή την Αγία Άννα, κτισμένο με αρχαίο οικοδομικό υλικό. Στον φρουριακό χώρο φιλοξενήθηκε μονή και σώζονται ερείπια κελιών καθώς και το καθολικό, ο μικρός ναός του Αγίου Γεωργίου.

Την κ. Μενδώνη συνόδευσαν στην αυτοψία η γγ Πολιτισμού, Ολυμπία Βικάτου, η διευθύντρια Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων, Μαρία Μερτζάνη, ο τμηματάρχης μελετών της Διεύθυνσης Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων, Μιχάλης Λεφαντζής, η αναπληρώτρια προϊσταμένη -και τα αρμόδια στελέχη- της Εφορείας Αρχαιοτήτων, Καλλιόπη Φλώρου, καθώς και υπηρεσιακοί παράγοντες.