

Ο Αιτωλίας Δαμασκηνός στον Αργυρό Πηγάδι του Θέρμου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Αιτωλίας και Ακαρνανίας



Την ορεινή κοινότητα Αργυρό Πηγάδι του Δήμου Θέρμου επισκέφθηκε το Σάββατο 8 Αυγούστου 2026 ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνός.

Ο Σεβασμιώτατος χοροστάτησε στην ακολουθία του Όρθρου και προεξήρχε στην αρχιερατική Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου, του Νεομάρτυρος, του εξ Ιωαννίνων. Πρόκειται για τον μοναδικό Ναό στην Αιτωλοακαρνανία που είναι αφιερωμένος στον Άγιο.

Η ανέγερση του Ναού άρχισε το έτος 1841, τρία μόλις χρόνια μετά το μαρτύριο του Αγίου που συνέβη το έτος 1838. Αποτελεί δε μοναδικό δείγμα εκκλησιαστικής αρχιτεκτονικής του 19ου αιώνα στο Νομό Αιτωλοακαρνανίας.



Το τελευταίο Σάββατο του Δεκαπενταυγούστου, πριν από την εορτή της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, έχει καθιερωθεί από ετών να τελείται στον Ιερό αυτό Ναό η Θεία Λειτουργία με την συμμετοχή όλων των καταγομένων από το Αργυρό Πηγάδι, οι οποίοι επιστρέφουν την καλοκαιρινή περίοδο στον τόπο τους.

Ο Σεβασμιώτατος, κατά το κήρυγμά του, εξέφρασε τη χαρά του, γιατί βρέθηκε στην ετήσια αυτή σύναξη των κατοίκων του Αργυρού Πηγαδιού σε αυτόν τον όμορφο και ιστορικό Ιερό Ναό, τον οποίο «ανήγειραν οι πρόγονοί μας προς τιμήν του Αγίου Ενδόξου Νεομάρτυρος Γεωργίου του εξ Ιωαννίνων, μερικά χρόνια μετά το μαρτυρικό του τέλος και αποτελεί τον πρώτο Ιερό Ναό στην ελληνική επικράτεια προς τιμήν του Αγίου».



Ο Μητροπολίτης κ. Δαμασκηνός αναφέρθηκε στο μαρτύριο του Αγίου Γεωργίου τονίζοντας, ότι «παρά την έλλειψη σύγχρονων μέσων επικοινωνίας κατά τον 19ο αιώνα, το μήνυμα της θυσίας του Αγίου διαδόθηκε με εκπληκτική ταχύτητα. Το μαρτύριό του ταξίδεψε αστραπιαία σε κάθε γωνιά της σκλαβωμένης πατρίδας μας, συνταράσσοντας τις καρδιές των Ελλήνων που διέκριναν την αγνότητα της πίστης του. Είδαν πίσω από το μαρτύριο αυτό τη θέληση του Αγίου να μην υποταχθεί, να μην αλλαξοπιστήσει, να μην συμβιβαστεί, να μην πουλήσει τον μεγάλο θησαυρό της πίστης, αλλά και της αγάπης του προς την πατρίδα και να θυσιαστεί για του Χριστού την πίστη την Αγία, αλλά και για της πατρίδος την Ελευθερία».

Ο Σεβασμιώτατος τόνισε, ότι η ανέγερση του Ιερού Ναού στον ορεινό Θέρμο δεν ήταν απλώς μια θρησκευτική πράξη, αλλά μια κίνηση υψηλού συμβολισμού. Οι κάτοικοι επεδίωξαν μια «απτή παρουσία του Αγίου στον τόπο τους, για να τους δίδει το κουράγιο και την δύναμη να υπομείνουν», λειτουργώντας ως «σάλπισμα της έναρξης της Επανάστασεως, η οποία θα οδηγούσε στην απελευθέρωση από τα τετρακόσια χρόνια της τουρκικής σκλαβιάς». Ο Ναός αυτός ορίζεται ως ένα «σύμβολο ανδρείας, θάρρους και τόλμης», αντικατοπτρίζοντας την ψυχοσύνθεση του Έλληνα που μεγαλουργεί ακόμα και υπό το καθεστώς της σκλαβιάς.



Μιλώντας για την πνευματική συνεισφορά των Νεομαρτύρων, τόνισε, ότι σε μια εποχή βιαιότητας, εξισλαμισμών και εξαθλίωσης, όπου ο Τούρκος δυνάστης «άρπαζε τις περιουσίες, το βίος των Ελλήνων, διέπραττε εγκλήματα απέναντι σε γυναίκες και παιδιά, οδηγούσε αναρίθμητα Ελληνόπουλα στον εξισλαμισμό, κατέστρεφε Μονές και Εκκλησιές, βασάνιζε κληρικούς και προύχοντες και απλούς ανθρώπους, επέβαλλε βαρείς και δυσβάστακτους φόρους, οδηγώντας τους ανθρώπους στην εξαθλίωση, και πολλούς, δυστυχώς, Έλληνες στο να αρνηθούν την πίστη τους και να εξισλαμιστούν για να αποκτήσουν προνόμια, οι Νεομάρτυρες υπήρξαν η πνευματική ασπίδα του έθνους.

Όταν όλα τα 'σκίαζε η φοβέρα, οι Νεομάρτυρες απέδειξαν με την τόλμη και το θάρρος τους, ότι δεν έχει σβήσει η φλόγα της πίστης, αλλά ταυτόχρονα και η θέληση για την ελευθερία». Το αίμα τους, όπως αυτό του Αγίου Γεωργίου, πότισε τη σκλαβωμένη γη, ενώ οι ίδιοι ως «μία πνευματική νεφέλη σκέπαζαν την σκλαβωμένη πατρίδα μας», εμψυχώνοντας τους οπλαρχηγούς για τον απελευθερωτικό αγώνα.

Ολοκληρώνοντας την ομιλία του, συνεχάρη τους κατοίκους της περιοχής γιατί συνεχίζουν το ευλογημένο αυτό αντάμωμα, λέγοντας: «Σας ευχαριστώ γιατί τηρείτε και συνεχίζετε τις παραδόσεις. Σας ευχαριστώ για όλα όσα προσφέρετε σε αυτόν τον τόπο. Σας ευχαριστώ, γιατί κοντά σας μαθητεύουν και τα παιδιά σας να τηρούν και αυτά όσα παραλαμβάνουν από εσάς.



Και είμαι σίγουρος ότι, όταν από τα δικά σας χέρια παραλάβουν τη σκυτάλη θα φανούν αντάξιοι της αγάπης και της εμπιστοσύνης και θα συνεχίσουν να επισκέπτονται αυτόν τον τόπο, να αναζητούν τους τάφους των προγόνων τους, τα σπίτια των παππούδων και των γιαγιάδων τους, να μεριμνούν, έστω κάποιες ημέρες τον χρόνο, οι Εκκλησίες να λειτουργούν, να ευωδιάζουν από το θυμίαμα της Θείας Λατρείας. Και έτσι η μνήμη να κρατιέται ζωντανή, η ιστορία να διδάσκεται, οι παραδόσεις να προσφέρονται ως παρακαταθήκη και όλοι να παραμένουμε εδραίοι και αμετακίνητοι στην πίστη μας και στην αγάπη μας προς την πατρίδα».

Στην Θεία Λειτουργία συμμετείχαν οι μόνιμοι κάτοικοι και οι επισκέπτες του Αργυρού Πηγαδιού, με επικεφαλής τον Πρόεδρο του Συνδέσμου των Απανταχού Αργυροπηγαδιτών «Ο Άγιος Δημήτριος», κ. Λάμπρο Καραγεώργο, καθώς και ο Δήμαρχος Θέρμου κ. Σπυρίδων Κωνσταντάρας. Επίσης, στην Θεία Λειτουργία συμμετείχαν ο Εφημέριος και 25 μέλη της Ενορίας της γενέτειρας του Αγίου Γεωργίου, το χωριό Άγιος Γεώργιος Γρεβενών.

Μετά την Θεία Λειτουργία ο Σεβασμιώτατος επισκέφθηκε τον Ενοριακό Ιερό Ναό του Αγίου Δημητρίου και είδε από κοντά τα ανακαινιστικά έργα που πραγματοποιήθηκαν με την μέριμνα και την συνεισφορά του δραστήριου Συνδέσμου των Απανταχού Αργυροπηγαδιτών «Ο Άγιος Δημήτριος». Επίσης, ξεναγήθηκε στους χώρους του παλαιού Δημοτικού Σχολείου, το οποίο μετέτρεψαν σε Λαογραφικό Μουσείο, θαύμασε τα εκθέματα και συνεχάρη από καρδιάς τον

Πρόεδρο τον κ. Λάμπρο Καραγεώργο, τον Αντιπρόεδρο τον κ. Γιώργο Κωνσταντινίδη και όλα τα μέλη του Συνδέσμου. Τέλος παρετέθη γεύμα προς τιμήν του Σεβασμιωτάτου.



Λίγα λόγια για τον Ιερό Ναό

Ο Ιερός Ναός προς τιμήν του Αγίου Γεωργίου του Νεομάρτυρα βρίσκεται κτισμένος σε μια πανέμορφη τοποθεσία με υπέροχη θέα, πάνω στο λόφο που ενώνει τα χωριά Αργυρό Πηγάδι και Αμβρακιά.

Η θέση αυτή είχε και στρατηγική σημασία για τη φύλαξη της γύρω περιοχής και είχε πιθανώς επιλεγεί γι' αυτό. Στη θέση αυτή προϋπήρχε αρχαίο φρούριο της Αιτωλικής Συμπολιτείας. Αυτό συμπεραίνεται από το ότι στο χώρο εντοπίζονται τμήματα θεμελίων προηγούμενων κτισμάτων και είναι φανερό, ότι υλικά από τα κτίσματα αυτά χρησιμοποιήθηκαν στο κτίσιμο του Ναού.



Ο Ναός είναι ένα μοναδικό δείγμα, στο νομό Αιτωλοακαρνανίας εκκλησιαστικής Αρχιτεκτονικής του 19^{ου} αιώνα. Οι βασικές διαστάσεις του ναού είναι: πλάτος 7,78μ , μήκος 10,50μ χωρίς την προεξέχουσα κόγχη του Ιερού. Το ύψος του κεντρικού τρούλου εσωτερικά από το δάπεδο είναι 8,30μ και εξωτερικά 8,50μ. Το εμβαδόν του είναι 84,70τ.μ.

Ο τύπος της αρχιτεκτονικής του είναι πεντάτρουλος σταυροειδής εγγεγραμμένος, μετά κεντρικού τρούλου.

Ο κεντρικός κυλινδρικός τρούλος στηρίζεται επί τεσσάρων τόξων και τεσσάρων κιόνων στην ένωση των ημικυλινδρικών θόλων των κεραιών του σχηματιζόμενου σταυρού.

Οι τέσσερις κυλινδρικοί τρούλοι καταλαμβάνουν τα γωνιαία διαμερίσματα του Ναού.

Η ανέγερση του ναού άρχισε το 1841, 3 μόλις χρόνια μετά το μαρτύριο του Αγίου, το 1838, και ολοκληρώθηκε το 1847. Είναι δε ο πρώτος που χτίστηκε προς τιμήν του Αγίου.

[Για περισσότερες φωτογραφίες πατήστε εδώ](#)

