

Η Κυριακή Ι' Ματθαίου στην Ιερά Μητρόπολη Πέτρας

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Πέτρας και Χερρονήσου](#)



Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πέτρας και Χερρονήσου κ. Γεράσιμος ιερούργησε στον Ιερό Ναό Αγίου Παντελεήμονος Κριτσάς την Κυριακή Ι' Ματθαίου 9 Αυγούστου, 2026.

Προ της απολύσεως τέλεσε το τεσσαρακονθήμερο μνημόσυνο της μακαριστής Ελένη Σγουρού.

Μιλώντας προς το πυνό εκκλησίασμα ο Σεβασμιώτατος σημείωσε: «Σήμερα ακούσαμε, αγαπητοί μου αδελφοί, τον ίδιο τον Χριστό να μας λέγει και να μας παρακινεί, ότι αν θέλουμε να προχωρήσουμε στην πνευματική μας ζωή, ένας τρόπος μονάχα υπάρχει για να το επιτύχουμε. Και αυτός δεν είναι άλλος από την προσευχή και τη νηστεία. Η ευαγγελική αυτή περικοπή είναι συνέχεια της διηγήσεως της Μεταμορφώσεως του Χριστού στο όρος Θαβώρ, μπροστά στους Μαθητές Του. Ο Κύριος αποκαλύπτεται, σαν να υποχωρεί η ανθρώπινη φύση για να φανερωθεί η θεότητα στα μάτια των Μαθητών. Συνομιλεί με τους μείζονες των Προφητών για να δείξει ότι είναι Κύριος ζώντων και νεκρών, ότι είναι εκείνος που

έδωσε τον Νόμο αλλά και εκείνος που είναι πάνω από τον Νόμο. Κατερχόμενος λοιπόν από το όρος Θαβώρ, θεραπεύει τον δαιμονιζόμενο και μας δίνει αυτά τα δύο όπλα, την προσευχή και τη νηστεία, για να τα αξιοποιούμε στη ζωή μας».



Στη συνέχεια ο Σεβασμιώτατος περιηγήθηκε στο παραδοσιακό χωριό της Κριτσάς και επισκέφθηκε την Κοινωνική Συνεταιριστική Επιχείρηση «Το Ξόμπλι», η οποία δημιουργεί έργα υφαντουργίας σε παραδοσιακούς αργαλειούς.



Το απόγευμα της ίδιας ημέρας χοροστάτησε του Εσπερινού και του Μεγάλου Παρακλητικού Κανόνας που τελέστηκε στον Ιερό Ναό Τιμίου Προδρόμου Καστελλίου Φουρνής.



Αμέσως μετά παρέστη στη επετειακή εκδήλωση του Συλλόγου Φουρνιωτών και Φίλων Φουρνής Κρήτης για τη συμπλήρωση 50 ετών από την ίδρυσή του στον

αύλειο χώρο του παλαιού σχολείου της Φουρνής.



Στον χαιρετισμό του ο Σεβασμιώτατος τόνισε την προσφορά της Φουρνής στην Εκκλησία, με την ανάδειξη δύο Αγίων Νεομαρτύρων, στα γράμματα και την εκπαίδευση. Ευχήθηκε τέλος η εξοικείωσή μας με την ταυτότητά μας και τα επιμέρους στοιχεία που την συνθέτουν, να γίνει βίωμα, και να εκφραστεί ως αγάπη στον τόπο και τους ανθρώπους του.

