

Τα «βγάσματα» της Ιεράς Εικόνας της Παναγίας Φανερωμένης στη Νέα Μηχανιώνα

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Νέας Κρήνης και Καλαμαριάς



Με κατάνυξη και λαμπρότητα τελέστηκαν το απόγευμα της 13ης Αυγούστου, στον περικαλλή Ναό της Παναγίας Φανερωμένης Νέας Μηχανιώνας, τα «Βγάσματα» της ιεράς και θαυματουργού εικόνας της Παναγίας Φανερωμένης.

Του Εσπερινού και της Παρακλήσεως χοροστάτησε, κατόπιν προσκλήσεως του οικείου Ποιμενάρχου, Μητροπολίτου Νέας Κρήνης και Καλαμαριάς κ. Ιουστίνου, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως κ. Βαρνάβας.



Μετά την ολοκλήρωση του Εσπερινού και της ιεράς Παρακλήσεως, ο Επίσκοπος

της Ανατολικής Θεσσαλονίκης καλωσόρισε με θερμούς λόγους τον Αρχιερέα της εσπερίας Θεσσαλονίκης, στο Θεομητορικό Παλλάδιο στην Νέα Μηχανιώνα της εώας Θεσσαλονίκης.



Στη συνέχεια, αναφέρθηκε στους στενούς πνευματικούς δεσμούς του φιλοξενουμένου Ιεράρχου με το ιερό Προσκύνημα και την θαυματουργό Εικόνα της Φανερωμένης, στην ευλάβεια των Θεσσαλονικέων και όλων των Μακεδόνων προς Αυτήν, δι' ολίγων, έκανε αναφορά στην σημασία της υπάρξεως της θαυματουργού Εικόνας, εντός των κόλπων της τοπικής Εκκλησίας, χαρακτηρίζοντας την Νέα Μηχανιώνα ως την πνευματική έδρα της Μητροπόλεως και ευχαρίστησε θερμά τον άγιο Νεαπόλεως για την αποδοχή της προσκλήσεως του.



Κατόπιν, τη διδαχή του θείου λόγου διηκόνησε ο χοροστατών Αρχιερέας κ. Βαρνάβας.

Με τον απaráμιλλο τρόπο, που τον διακρίνει, με λυρισμό, αμεσότητα και θεολογική ακρίβεια, παρουσίασε το πρόσωπο της Θεοτόκου, χαρακτηρίζοντας το ως «σεσιγημένο Μυστήριο».



Παρουσίασε τις σπουδαίες αρετές της αγνότητος, της ταπείνωσης και της σιωπής

ως και τον πρωταγωνιστικό ρόλο της στο έργο της σωτηρίας των ανθρώπων και ολοκληρώνοντας τη διδαχή του, μέσα σε κλίμα κατανύξεως και συγκινήσεως, έκλινε το γόνυ της ψυχής του και ανέπεμψε ικετήρια προσευχή προς την Κυρά Φανερωμένη.

Μετά την ολοκλήρωση του κηρύγματος, εν λιτανευτική πομπή, οι Επίσκοποι, οι Ιερείς και οι Διάκονοι, μετέφεραν τη θαυματουργό Εικόνα από το μόνιμο θρόνο Της στο εόρτιο προσκυνητάρι Της.



Τα «Βγάσματα» της ιεράς εικόνας σηματοδοτούν την έναρξη της πανηγυρικής περιόδου προς τιμήν της μέγιστης εορτής της Κοιμήσεως της Υπεραγίας Θεοτόκου και του θαυματουργού εκτυπώματός Της στη Μηχανιώνα, η οποία περίοδος θα ολοκληρωθεί το εσπέρας της 8ης Σεπτεμβρίου, ημέρα κατά την οποία θα τοποθετηθεί και πάλι στο μόνιμο θρονί Της.





