

Концерт на архимандрит Никодимос Каварнос в София



Вечерта на 17 октомври, в София се състоя съвместен концерт на известния псалт- архимандрит Никодимос Каварнос и Софийският свещенически хор.

Стотици любители на византийската църковна музика се насладиха на концерта, който се проведе в столичния храм „Св. София“. Той бе организиран в чест на 74-годишнината от рождението на Българският патриарх Неофит.

Концертът на известния гръцки духовник успя да събере в храма, посветен на Божията премъдрост многобройна и разнородна публика. Още в следобедните часове към старинна църква заприиха десетки християни, които пътуваха от различни краища на страната. Специално за музикалното събитие в София пристигнаха автобуси от Гърция, Румъния и Сърбия.

Храмът, преобразен с различно осветление и озвучаване, разкрасен с множество ароматни кошници цветя, очакваше началото на концертното изпълнение.

Сред присъстващите бяха Мелнишки еп. Герасим, главен секретар на Св. Синод, Велички еп. Сионий, игумен на Троянската и Бачковската света обител, архимандрит Василий, протосингел на Софийска митрополия, архимандрит Пахомий, ректор на Софийската духовна семинария, монаси, монахини и голямо множество духовници от София и страната. Сред тях бяха посланикът на Гърция у нас, кметски служители и общественици, възпитаници на Софийската и Пловдивската духовни семинарии, заедно със техните преподаватели и възпитатели и още мн. др.

Негово Светейшество патриарх Неофит бе тържествено посрещнат от дълъг шпалир от хора и видимо впечатлен от голямото множество той се поздрави с духовенството, благослови народа и бе дадено и началото на празничната вечер.

Тя започна с кратко слово на Белоградчишкия еп. Поликарп, викарий на Софийския митрополит, който приветства многобройната и пъстра публика с добре дошли.

Програмата, водена от Юлиан Периклиев включваше песнопения изцяло в духа на източно-църковната традиция. Те бяха изпълнени от Софийския свещенически хор, с диригент ик. Кирил Попов и архимандрит Никодимос Каварнос, с неговия певчески екип.

Трудно може да се разбере как византийската (източно-църковна) музика може да събере толкова много почитатели и още по-трудно би било да се опише преживяването от концерт, с такова неповторимо изпълнение.

Отец Каварнос за пореден път показва, този път и на българската публика, как може да звучат и дълбоко да въздействат древните църковни песнопения, как може те да бъдат изпълнявани с помощта на съвременната техника и то така, че да докоснат и сърцето.

+++

Приветствие при откриването на концерта, посветен на 74-та годишнина на Негово Светейшество Софийския митрополит и Български патриарх Неофит, в храм „Св. София“ – 17.10.2019 г.1

ВАШЕ СВЕТЕЙШЕСТВО,

ВАШИ ПРЕОСВЕЩЕНСТВА,

ВАШИ ВИСОКОПРЕПОДОБИЯ,

БОГОЛЮБИВИ ОТЦИ,

СКЪПИ В ГОСПОДА БРАТЯ И СЕСТРИ,

Позволете ми да Ви приветствам в тази величествена базилика, посветена на Божията Премъдрост – „Св. София“, по повод предстоящия концерт от Византийска църковна музика, в изпълнение на архимандрит Никодимос Кабарнос от Гърция и с участието на Софийския свещенически хор с диригент иконом Кирил Попов.

Концертът се организира от Софийска света митрополия, с финансовата подкрепа на г-жа Татяна Попова, по повод 74-ия рожден ден на Негово Светейшество Софийския митрополит и Български патриарх Неофит, който тържествено бе отбелязан в Троянската света обител на 15 октомври.

Като благодарни Божии чеда, с този концерт изразяваме нашата огромна почит, уважение и преклонение пред нашия духовен отец и владика, Негово Светейшество Софийският митрополит и Български патриарх Неофит, като му благодарим за неговите непрестанни молитви, търпение, грижи, всеотдайност и любов към всички нас, но най-вече за молитвеното му застъпничество пред Бога.

Като човек на музиката – писател, композитор и великолепен певец, който знае „че е благоразумно човек да се занимава с музика...“, „...защото и материята на Вселената е смесена хармонично с музика“², счетохме за уместно да поздравим нашия духовен отец с концерт от византийска църковна музика, с участието на църковния певец от Гърция, архимандрит Никодимос Кабарнос, световно известен изпълнител на източно-църковната музика, както и с творби от личното музикално творчество на Негово Светейшество, чрез които да се изтъкне неговият бележит принос в музикално-певческата църковна традиция в България, изпълнени от Софийския свещенически хор.

Църковната византийска музика е част от нашия духовен живот, с нея са закърмени нашите предци, нея са ни предали нашите духовни отци, от нея се вдъхновяваме по пътя към спасението. Нека я предадем и на идните поколения, за да бъде в полза на благочестивия ни православен народ, който чрез нея да преуспява и се изгражда като Божии народ, близо до Божията благодатта и любов.

В този момент, позволете ми да изкажа благодарност на всички, които се потрудиха за организирането на концерта – г-н Иван Тупаров, технически сътрудник към Духовно-просветния отдел на Софийска света митрополия, Негово Високоблагоевство иконом Кирил Попов, г-жа Татяна Попова за нейната всегашна помощ и подкрепа във всяко добро и полезно дело на светата ни митрополия, на всички изпълнители и участници, на техническите екипи, както и на вас, които така многобройно сте изпълнили всечестния храм.

Особена благодарност изказваме на Негово Блаженство, Еладския Архиепископ Йероним, за това, че даде своето благословение, архимандрит Никодимос и неговия певчески екип да бъдат сред нас.

Нека Бог щедро въздаде на всички за труда и любовта.

Ваше Светейшество,

Приемете този концерт – дар от всички нас, които Ви обичаме и почитаме, и които искаме с това празнично събитие да Ви покажем, че сме до Вас и със скромни усилия се стремим да Ви бъдем полезни в нелекото и отговорно служение в полза на светата ни църква и Христорлюбивия ни народ.

На многая и благая лета, Светейши владико!

Честит и благословен рожден ден!

Пожелавам на всички приятни минути с празничния концерт!

Благодаря Ви за вниманието!

1. Произнесено от Белоградчишки епископ Поликарп на 17 октомври 2019 г., в храм „Св. София“, гр. София

2. Павсаний, с. 632, Голяма теория на музиката, Хрисант, издание на Манастирско издателство.

bg-patriarshia.bg