

Η εορτή της Κοιμήσεως της Θεοτόκου στην ενορία του Houthalen στο Βέλγιο

[Οικουμενικό Πατριαρχείο](#) / [Μητροπόλεις Οικουμενικού Θρόνου](#)



Με ιδιαίτερη λαμπρότητα και την προσήκουσα εκκλησιαστική μεγαλοπρέπεια εορτάστηκε στην Ιερά Μητρόπολη Βελγίου και Εξαρχία Κάτω Χωρών και Λουξεμβούργου η μεγάλη εορτή της Κοιμήσεως και Μεταστάσεως της Υπεραγίας Θεοτόκου.

Επίκεντρο των λατρευτικών εκδηλώσεων για τη «Μητέρα όλων των ανθρώπων» αποτέλεσε ο Ιερός Ναός Κοιμήσεως της Θεοτόκου Houthalen, όπου ανήμερα της εορτής μετέβη ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βελγίου κ. Αθηναγόρας, προκειμένου να προεξάρχει της Αρχιερατικής Θείας Λειτουργίας.

Τον Σεβασμιώτατο πλαισίωσαν οι κληρικοί π. Αντώνιος Ταρλίζος, π. Johannes Osseel και ο π. Νεκτάριος Deeb, οι οποίοι διακονούν στις γειτονικές ενορίες της Ιεράς Μητροπόλεως Βελγίου.

Στο τέλος του Όρθρου της εορτής, ο Σεβασμιώτατος απένειμε το οφφίκιο του Αρχιμανδρίτου στον Ιερομόναχο π. Αδαμάντιο Καρφή, Ιερατικώς Προϊστάμενο της

πανηγυρίζουσας ενορίας Houthalen.

Κατά τη διάρκεια του Θείου Κηρύγματος, ο Σεβασμιώτατος αναφέρθηκε με γλαφυρό τρόπο στο πρόσωπο της Υπεραγίας Θεοτόκου, αναλύοντας την αδιάλειπτη και ζωντανή παρουσία της στη ζωή των ανθρώπων. Ιδιαίτερως τόνισε ότι, «ενώ η κοίμηση ενός ανθρώπου προκαλεί θλίψη στους οικείους του, η Εκκλησία εορτάζει με χαρά την Κοίμηση και Μετάσταση της Παναγίας, καθώς η Θεοτόκος, μεταστάσα στους ουρανούς, συνεχίζει να μεσιτεύει προς τον Υιό και Θεό της για ολόκληρο το ανθρώπινο γένος. Η Παναγία αποτελεί τη ζωντανή ελπίδα των χριστιανών στις δυσκολίες και τις δοκιμασίες της επίγειας ζωής και, κυρίως την αδιάλειπτη προστασία τους στον δρόμο προς τη σωτηρία».

Την Ιερά Υμνωδία διακόνησε θαυμάσια χορός ψαλτών, με τη συμμετοχή του κ. Μυκονιάτη Ραφαήλ, του κ. Καρατζογιάννη Χαράλαμπου, καθώς και Φλαμανδόφωνων προσκυνητών από γειτονικές ενορίες, δημιουργώντας μια ιδιαίτερα κατανυκτική και πανηγυρική ατμόσφαιρα.

Προ της απολύσεως, ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε τους Ιερείς, τους Ιεροψάλτες και τον ευσεβή λαό που προσήλθε για να τιμήσει τη Μητέρα του Θεού. Παράλληλα, ευχήθηκε η Παναγία να χορηγεί αφθόνως τη χάρη και την ευλογία της σε ολόκληρο τον κόσμο και ιδιαίτερως σε όσους, φέροντες το όνομά της, εορτάζουν τα ονομαστήριά τους κατά τη μεγάλη αυτή εορτή της Ορθοδοξίας.

Μετά τη διανομή του αντιδώρου, ακολούθησε μεγάλη δεξίωση για όλους στην αίθουσα της Ελληνικής Κοινότητας, πλησίον του Ιερού Ναού. Η εορταστική εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την παρουσίαση ελληνικών παραδοσιακών χορών από την ομάδα του χορευτικού συλλόγου «ΜΕΣΣΕΜΑ» της Ελληνικής Κοινότητας Houthalen, προσδίδοντας ξεχωριστή γιορτινή διάθεση στην πανήγυρη.

Η εορτή της Κοιμήσεως της Θεοτόκου αποτέλεσε για την τοπική ορθόδοξη κοινότητα του Houthalen μια ιδιαίτερη ευκαιρία πνευματικής χαράς, προσευχής και κοινωνίας, με επίκεντρο την Παναγία, τη Μητέρα και Προστάτιδα όλων των ανθρώπων.

[Περισσότερες φωτογραφίες στο άλμπουμ:](#)



Ιστορία της Ενορίας

Στα τέλη του 1956 έφτασαν στην περιοχή του Λιμβούργου οι πρώτοι Έλληνες μετανάστες. Εγκαταστάθηκαν στις πόλεις Γκενκ, Χούταλεν, Μπέριγκεν, καθώς και στα γειτονικά χωριά Μασμέχελεν και Έισντεν. Για την κάλυψη των θρησκευτικών τους αναγκών, ο Μητροπολίτης Θυατείρων Αθηναγόρας απέστειλε τον Αρχιμανδρίτη Σεραφείμ Πάτσιο, ο οποίος ήταν ταυτόχρονα εφημέριος της Ενορίας του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου Αμβέρσης.

Αρχικά, οι Έλληνες εκκλησιάζονταν στο Γκενκ. Σε συνεννόηση με τους Ουκρανούς και Λευκορώσους Ορθοδόξους της πόλης, είχαν ενοικιάσει ένα ακίνητο, το ισόγειο του οποίου διαμόρφωσαν σε ναό προς τιμήν της Αγίας Βαρβάρας.

Χάρη στις ενέργειες του π. Σεραφείμ Πατσίου και στη συνδρομή των μεταναστών, βρέθηκε στο Μασμέχελεν κατάλληλος χώρος για την ανέγερση ναού. Το 1963 τέθηκε ο θεμέλιος λίθος και ο ναός αφιερώθηκε στον Άγιο Δημήτριο. Ήδη από το 1964, το ημιτελές κτίσμα άρχισε να χρησιμοποιείται ως χώρος λατρείας. Έκτοτε, πολλοί Έλληνες από το Χούταλεν επέλεξαν να εκκλησιάζονται στο Μασμέχελεν.

Το 1971, η Δημαρχία του Χούταλεν παραχώρησε στην ελληνική παροικία της περιοχής τον Ρωμαιοκαθολικό Ναό της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, ο οποίος ανακαινίστηκε εσωτερικά και διακοσμήθηκε σύμφωνα με την Ορθόδοξη παράδοση. Ωστόσο, λίγο αργότερα, οι δημοτικές αρχές ζήτησαν την επιστροφή του ναού,

καθώς, λόγω της αρχαιότητάς του, κρίθηκε σκόπιμο να χρησιμοποιηθεί ως μουσείο.

Η Δημαρχία του Χούταλεν είχε ήδη παραχωρήσει στους Έλληνες οικόπεδο, στο οποίο υπήρχε παλαιό κτίσμα. Εκεί στεγάζονταν τα γραφεία της Ελληνικής Κοινότητας, το Ελληνικό Σχολείο και το ελληνικό χορευτικό συγκρότημα «Μέσεμα». Στον ίδιο χώρο οι δημοτικές αρχές επέτρεψαν την ανέγερση νέου ναού.

Το 1994 ο Μητροπολίτης Παντελεήμων έθεσε τον θεμέλιο λίθο του νέου ναού. Χάρη στην ανιδιοτελή και εθελοντική εργασία των ενοριτών, στις δωρεές τους και, κυρίως, στη σημαντική οικονομική προσφορά των μεγάλων δωρητών Αντωνίου και Μαρίας Στεργίου, το ιερό αυτό έργο ολοκληρώθηκε το 1996.

Την 1η Μαΐου του ίδιου έτους ο ναός εγκαινιάστηκε από τον Μητροπολίτη Λαοδικείας κ. Ιάκωβο, παρουσία πολλών ιερέων της Μητρόπολης. Ο περικαλλής ναός αφιερώθηκε στην ένδοξη Κοίμηση της Υπερευλογημένης Θεοτόκου, καθώς και στους Αγίους Ραφαήλ, Νικόλαο και Ειρήνη. Σήμερα αποτελεί προσκυνηματικό ναό και έδρα της ενιαίας πλέον Ενορίας των πόλεων Χούταλεν και Μπέριγκεν, όπου βρίσκεται ο Ιερός Ναός του Αγίου Νεκταρίου και οι δύο ναοί εξυπηρετούνται από κοινό εφημέριο.

Από το 1997 έως σήμερα πραγματοποιήθηκαν σημαντικές εργασίες για τον καλλωπισμό και την ολοκλήρωση του ναού. Ολοκληρώθηκε η αγιογράφηση του και η ιστορηση του Δωδεκαόρτου στο τέμπλο, ενώ τοποθετήθηκαν ξυλόγλυπτο προσκυνητάρι με την εικόνα της Κοιμήσεως και ξυλόγλυπτο μανουάλι. Παράλληλα, εμπλουτίστηκε ο ναός με λειτουργικά βιβλία, χρυσοκέντητα χειροποίητα καλύμματα, δικηροτρίκηρα, καθίσματα, καμπάνα, τάπητες, βιβλιοθήκη, ερμάρια, χρυσοκέντητο λάβαρο με την εικόνα της Κοιμήσεως, καθώς και πλήθος ιερών σκευών, επίπλων και άλλων χρήσιμων αντικειμένων.

Παράπλευρα του ναού κατασκευάστηκε ξύλινος οικίσκος, εμβαδού εννέα τετραγωνικών μέτρων, ως βοηθητικός χώρος, ενώ τοποθετήθηκε μικροφωνική εγκατάσταση. Παράλληλα, αγοράστηκε Ιερό Ευαγγέλιο, το κείμενο του οποίου είναι γραμμένο στην ολλανδική γλώσσα.

Ο προαύλιος χώρος στρώθηκε με πλακίδια, ενώ ολοκληρώθηκε και το εντυπωσιακό κωδωνοστάσιο, που φέρει τρισδιάστατη παράσταση Σταυρού. Επιπλέον, παραπλεύρως του ναού κατασκευάστηκε κτίσμα εμβαδού δεκαπέντε τετραγωνικών μέτρων, προκειμένου να στεγάσει το αρχείο της Ενορίας και το γραφείο του ιερέα.

Όλες οι παραπάνω εργασίες καλλωπισμού και οι αγορές πραγματοποιήθηκαν με τη συνδρομή και τις δωρεές των ευσεβών Ελλήνων Ορθοδόξων ενοριτών, υπό την

επίβλεψη των εκάστοτε Εκκλησιαστικών Συμβουλίων, χωρίς καμία επιχορήγηση ή άλλη οικονομική βοήθεια από οποιονδήποτε φορέα ή Αρχή.

Από το καλοκαίρι του 2025 η Ενορία αναγνωρίστηκε και επισήμως από το Βελγικό Κράτος. Από τον Σεπτέμβριο του 2025, Ιερατικώς Προϊστάμενος της Ενορίας είναι ο π. Αδαμάντιος Καρφής.