

Δημόσια έκταση παραχωρείται δωρεάν στην Ιερά Μονή Παναγίας Παραμυθίας Αφάντου Ρόδου

/ [Ιερές Μονές](#)



Τμήμα δημόσιου ακινήτου συνολικής επιφάνειας 3.143,22 τετραγωνικών μέτρων παραχωρείται δωρεάν και κατά κυριότητα στην Ιερά Μονή Παναγίας Παραμυθίας Αφάντου με απόφαση της Γενικής Διεύθυνσης Δημόσιας Περιουσίας και Κοινοφελών Περιουσιών του υπουργείου Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών.

Η παραχώρηση αφορά τμήμα του δημοσίου κτήματος με Α.Β.Κ. 11431, που βρίσκεται στη Δημοτική Ενότητα Αφάντου, με κτηματολογικά στοιχεία Τόμος 26, Φύλλο 137, Φάκελος 7493 και Μερίδα 3699 Γαιών Αφάντου. Η απόφαση εκδόθηκε βάσει του άρθρου 221 του ν. 4920/2022 με θετική γνωμοδότηση της αρμόδιας Επιτροπής Δημοσίων Κτημάτων.

Σύμφωνα με την απόφαση, η έκταση παραχωρείται στο νομικό πρόσωπο δημοσίου δικαίου με την επωνυμία «Ιερά Ανδρώα Κοινοβιακή Μονή Υπεραγίας Θεοτόκου Παραμυθίας » προκειμένου να εξυπηρετούνται οι θρησκευτικοί, λατρευτικοί, κοινωφελείς και κοινωνικοί σκοποί της Ιεράς Μονής. Όπως αναφέρεται στα

σχετικά έγγραφα, η Μονή ήδη χρησιμοποιεί το συγκεκριμένο δημόσιο ακίνητο, στο οποίο υφίστανται κτίσματα που στεγάζουν τις δραστηριότητές της.

Η διαδικασία είχε ξεκινήσει με αίτημα της Ιεράς Μονής Παναγίας Παραμυθίας Αφάντου Ρόδου, που υποβλήθηκε στις 15 Ιουνίου 2026, ενώ ακολούθησαν η έκθεση ελέγχου της Κτηματικής Υπηρεσίας, τοπογραφικό διάγραμμα και η σχετική εισήγηση υπέρ της παραχώρησης. Η παραχώρηση συνοδεύεται από συγκεκριμένους όρους. Η έκταση θα πρέπει να χρησιμοποιείται αποκλειστικά για την εξυπηρέτηση των θρησκευτικών, λατρευτικών, κοινωφελών και κοινωνικών σκοπών της Μονής, ενώ απαγορεύεται η μεταβίβασή της σε τρίτους.

Σε περίπτωση παραβίασης των όρων, η παραχώρηση ανακαλείται αυτοδίκαια και η κυριότητα του ακινήτου επανέρχεται στο Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών. Παράλληλα, η απόφαση διευκρινίζει ότι η παραχώρηση της έκτασης δεν νομιμοποιεί τυχόν αυθαίρετα κτίσματα ή κατασκευές που έχουν ανεγερθεί στο ακίνητο.

Ιστορία Μονής

Σύμφωνα με τα στοιχεία της Ιεράς Μητρόπολης Ρόδου, το 1988, στη θέση Κάμπια, σε αγροτεμάχιο που παραχωρήθηκε από την οικογένεια Στεφάνου και Ελένης Κουμνάκη, ξεκίνησε η ανέγερση μοναστηριακού συγκροτήματος από τον Αρχιμανδρίτη Σεραφείμ Παρχαρίδη. Η μονή, που είναι ανδρώα, αφιερώθηκε στην Παναγία την Παραμυθία από την ομώνυμη θαυματουργή και αχειροποίητο εικόνα της Ιεράς Μονής Βατοπαιδίου του Αγίου Όρους.

Το καθολικό της μονής, του οποίου τα εγκαίνια πραγματοποιήθηκαν στις 12 Νοεμβρίου 1994, ανήκει στον αρχιτεκτονικό τύπο του ελεύθερου σταυρού με τρούλο. Εσωτερικά είναι κατάγραφο από αγιογραφίες καλής ποιότητας που υπακούν στην τυπική εικονογραφική διάταξη. Το ξυλόγλυπτο τέμπλο του ακολουθεί την καθιερωμένη καθ' ύψος τριμερή διαίρεση.

Η εικόνα της Παναγίας της Παραμυθίας, που εκτίθεται σε προσκύνηση σε ξεχωριστό ξυλόγλυπτο προσκυνητάρι στα δεξιά του τέμπλου, δεσπόζει στον χώρο. Πρόκειται για αντίγραφο της θαυματουργής αχειροποίητου εικόνας της Υπεραγίας Θεοτόκου της Παραμυθίας, το οποίο μετέφερε στη Μονή ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου, Αρχιμανδρίτης Εφραίμ, το 2007.

Η εικόνα φέρει χρυσεπάργυρη επένδυση και μπροστά της βρίσκονται αναρτημένα πλήθος ταμάτων, δημόσια μαρτυρία ευγνωμοσύνης προσκυνητών για προσωπικά γεγονότα θείας χάριτος σε κρίσιμη στιγμή της ζωής τους. Στο επάνω μέρος της

καίει ακοίμητο καντήλι σε θύμηση και ευχαριστία για τη μητρική παρρησία της στο να μεσιτεύει για τις αμαρτίες των ανθρώπων «προς τον Υιόν και Θεόν της».

Η είσοδος στον αύλειο χώρο του μοναστηριού ορίζεται εν μέρει από ένα πυργόμορφο κωδωνοστάσιο που ξεχωρίζει για το ύψος και την αρχιτεκτονική του. Για την απρόσκοπτη διέλευση όλων των προσκυνητών με κινητικά προβλήματα και των ΑΜΕΑ έχει ληφθεί ειδική μέριμνα με κεκλιμένα επίπεδα και μπάρες στήριξης. Το κτιριακό συγκρότημα της μονής αναπτύσσεται σε δύο επίπεδα εντός του σαφώς οριοθετημένου περιβάλλοντος της.

(Πηγή: rodiaki.gr)