

Μεθέορτος Αρχιερατικός Εσπερινός της Αποδόσεως της Κοιμήσεως της Θεοτόκου και Λιτανεία στην Αλεξανδρούπολη

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Αλεξανδρουπόλεως



Μεθέορτος Πανηγυρικός Εσπερινός της Αποδόσεως της Κοιμήσεως της Θεοτόκου τελέσθηκε, κατ' έθος, στον Ιερό Ναό Μεταμορφώσεως Σωτήρος στην Αλεξανδρούπολη το απόγευμα της Κυριακής 23 Αυγούστου 2026.

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Αλεξανδρουπόλεως κ. Άνθιμος συμμετείχε στην Ακολουθία και λίγο την λιτάνευση μίλησε σύντομα στο εκκλησίασμα τονίζοντας για ακόμη μία φορά την σημασία που έχει η Παναγία μας ακόμη και για τους μη Χριστιανούς σε όλο τον κόσμο, ενώ αναφέρθηκε στο μοναδικό γεγονός της

λιτάνευσης των διαφορετικών ιερών εικόνων της Παναγίας μας οι οποίες κατά τη διάρκεια των παρακλήσεων του Δεκαπενταυγούστου, εναλλάσσονταν κάθε ημέρα στο κεντρικό προσκυνητάρι του Ναού της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος. Στο τέλος της λιτανείας και με την επιστροφή της στον Ιερό Ναό τελέσθηκε αρτοκλασία και οι πιστοί προσκύνησαν τις ιερές εικόνες της Παναγίας μας.

Τον Εσπερινό παρακολούθησε πλήθος κόσμου, ενώ παρέστησαν αντιπροσωπείες των πολιτιστικών συλλόγων της πόλεως με τα λάβάρά τους και τις παραδοσιακές στολές τους καθώς επίσης και πρόσκοποι.

Τα μέλη των συλλόγων αλλά και απλοί πιστοί από το εκκλησίασμα, μετέφεραν τις εικόνες της Παναγίας για ευλογία κατά την λιτανεία.

Αξίζει να σημειωθούν αναλυτικά οι Σύλλογοι που συμμετείχαν και στον φετινό Μεθέορτο Εσπερινό, αφού όπως σημείωσε ο Σεβασμιώτατος «πρόκειται για τιμητική παρουσία των μελών τους σε αυτό το ξεχωριστό γεγονός κατά την απόδοση της εορτής της Παναγίας».

Συμμετείχαν μέλη του Εργαστηρίου Παραδοσιακών Χορών και Μελετών Αλεξανδρούπολης, του Ελληνομουσείου Αίνου, των Συλλόγων Λαδιωτών, Πετρωτιωτών, Νέας Χηλής «Ο Άγιος Γεώργιος», των Τυχεριωτών, των Πραγγιωτών, των Τριγωνιωτών, των Σαρακατσαναίων, του Συλλόγου Κρητών Έβρου «Ο Μίνωας», των Σαμοθρακιτών «Η Νίκη», των Ποντίων Παλαγίας, του Συλλόγου Παράδοσης Ανατολικής Ρωμυλίας, του Πολιτιστικού Ομίλου της Αισύμης, της Ένωσης Παλαιών Προσκόπων Αλεξανδρούπολης και τα μέλη του Αρχείου Μουσικολαογραφικής Παράδοσης «Χρόνης Αηδονίδης».

[Περισσότερες φωτογραφίες στο άλμπουμ:](#)



Γιάννης Ναλμπάντης