

## За седми пореден път се проведе пленерът „Несебър – градът на Пресвета Богородица“



В прекрасна творческа традиция се превърна провеждането на пленер в древния и същевременно жив град Несебър. За седми пореден път под надслова „Несебър – градът на Пресвета Богородица“ десет художнички от Несебър, София и Пловдив се събраха да творят сред архитектурните красоти и светини на града в периода от 15 – 19 август. Велислава Пежгорска, Ивон Кючукова, Лидия Маринова, Марина Прокопенко, Мария Джонева, Мария Златанова, доц. д-р Мила Чиликова, д-р Николика Климукова, Росица Танова, Сашка Русинова си дадоха среща в морския град. Още няколко авторки (Ирена Янчева, Елка Петкова, Даниела Ефремова, Татяна Парзулова, Елена Алексиева и др.) се включват дистанционно. Те ще представят творбите си, създадени от разстояние, в началото на септември, когато експозицията ще бъде представена в разширен вариант в галерия „Арт Муза“ в София.



Началото на инициативата беше на 15 август, когато тържествено беше отбелязан празникът Успение Богородично. Още на 14 август в несебърската църква „Успение на св. Богородица“ беше отслужена архиерейска вечерня с чина на опелото на св. Богородица, последвано от лития из улиците на старинния град, огласян от празничен камбанен звън. На вечернята оглавена от Сливенския митрополит Арсений антифонно бе изпълнено от всички свещенослужители и присъстващият народ последованието на Опело Богородично пред плащаницата на Пресветата Дева. Сред гостите на богослужението бяха кметът на Община Несебър Николай Димитров, вицеадмирал Митко Петев, областният управител на Бургас Дико Диков, генерал-лейтанант Явор Матеев, както и множество вярващи, дошли да отправят молитви към Пресвета Богородица. През нощта по стара традиция в храма останаха да преспят група християни, които до късно отправяха молитви и песнопения пред образа на светата Дева.

На 15 август в същия храм беше извършена празнична св. Литургия. От ранни зори храмът се изпълни с православни християни, дошли да отдадат почит на Божията Майка, да отправят молитвите си към нея и да се поклонят пред чудотворната ѝ икона.



Участниците на пленера се включиха в празника на Пресвета Богородица. Организатор на творческото събитие е галерия „Арт Муза“, София, и галерийното пространство „Мелницата“ в Несебър. То беше отворено за участие на художници професионалисти и непрофесионалисти без възрастови ограничения. Провежда се на три етапа: 15 – 19 август – в Несебър и от 14 до 31 август – чрез онлайн изпращане на рисунки. Третият етап включва изложба през месец септември в София.

Още на 19 август беше открита изложба в галерийното пространство „Мелницата“ в Несебър. Там бяха показани създадените на място картини и рисунки, вдъхновени от личността на св. Богородица, църквите на града, красивата старинна архитектура и вечно вдъхновяващото море. Творбите се популяризират като се споделят на фесйсбук страницата на пленера и на страницата на галерия „Арт Муза“. Всички участници получават диплом.



Шест от участниците в пленер „Несебър – градът на Пресвета Богородица“ се присъединиха към международния фестивал „Съзвездия в Несебър“, като неговото мотото е „Несебър древен и млад“ и се провежда от 21 до 24 август. В конкурсната програма тази година се включиха шест страни: Армения, Беларус, Грузия, Молдова, Украйна и България, като един от обединяващите им фактори е изповядването на православно християнство.

Участничките в пленера получиха отличия и на Международния Арт фестивал „Съзвездия в Несебър“. Два златни медала за Сашка Русинова и Лидия Маринова, три бронзови за Мария Джонева, Ивон Кючукова и Николинка Климукова и четвърто място за Велислава Пежгорска.

Снимки: Ивон Кючукова и Николинка Климукова





