

Η «Αποστολή» τιμά τη μνήμη της Λέλας Καραγιάννη

[Αυτοκέφαλες Εκκλησίες](#) / [Εκκλησία της Ελλάδος](#)



Με αφορμή τη συμπλήρωση 82 χρόνων από την εκτέλεση της Λέλας Καραγιάννη, μιας από τις εμβληματικότερες μορφές της Εθνικής Αντίστασης, η «ΑΠΟΣΤΟΛΗ» και ο Πολυχώρος Παιδιού «Λέλα Καραγιάννη» διοργανώνουν, από τις 7 έως τις 11 Σεπτεμβρίου 2026, μία σειρά δράσεων αφιερωμένων στη ζωή, τη δράση και την ιστορική παρακαταθήκη της.

Για πέντε ημέρες, το ιστορικό κτήριο της «Οικίας Λέλας Καραγιάννη», στην οδό Λέλας Καραγιάννη 1 στην Πλατεία Αμερικής, ανοίγει τις πόρτες του στο κοινό, με ελεύθερη είσοδο.

Καθημερινά, από τις 11:30 έως τις 19:00, θα πραγματοποιούνται ξεναγήσεις στην ιστορική οικία, διάρκειας 40 λεπτών, μέσα από τις οποίες οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν τη ζωή και την αντιστασιακή δράση της Λέλας Καραγιάννη.

Παράλληλα, από τις 11:00 έως τις 19:00, θα προβάλλεται το ντοκιμαντέρ

«Συναντήσεις με τη Μητέρα μου, Λέλα Καραγιάννη» του Βασίλη Λουλέ, από το αρχείο της ΕΡΤ, καθώς και η ιστορικά τεκμηριωμένη εικονική αναπαράσταση «Μπλοκ 15, στρατόπεδο Χαϊδαρίου: ένα εικονικό ταξίδι σε ένα σκοτεινό παρελθόν», που υλοποιήθηκε από το Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Τη Δευτέρα 7 και την Τετάρτη 9 Σεπτεμβρίου, από τις 17:30 έως τις 18:15, ο συγγραφέας και εκπαιδευτικός Χρήστος Νικολόπουλος θα διαβάσει το βιβλίο «Μια Πεταλούδα στην Ταράτσα».

Την Πέμπτη 10 Σεπτεμβρίου, από τις 18:00 έως τις 20:00, το κοινό θα έχει επιπλέον τη δυνατότητα να συμμετάσχει σε ψηφιακή περιήγηση στο «Μπλοκ 15» του στρατοπέδου Χαϊδαρίου, με τη χρήση συσκευών εικονικής πραγματικότητας (VR). Η δράση πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών και θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Οι «Ημέρες Μνήμης» επιχειρούν να φέρουν το κοινό σε επαφή με τη ζωή και τη δράση της Λέλας Καραγιάννη στον χώρο όπου έζησε και ανέπτυξε σημαντικό μέρος της αντιστασιακής της δραστηριότητας, μέσα από ιστορικά τεκμήρια, αφηγήσεις και σύγχρονα ψηφιακά μέσα.

Η Λέλα Καραγιάννη γεννήθηκε το 1898, στη Λίμνη Ευβοίας και έζησε το μεγαλύτερο μέρος της ζωής της στην Αθήνα. Ήταν απόγονος της Λασκαρίνας Μπουμπουλίνας.

Από την πρώτη ημέρα ακόμα της εισόδου των Γερμανών στην Αθήνα, τον Απρίλιο του 1941 η Λέλα Καραγιάννη περιθάλλει στο σπίτι της έναν Βρετανό στρατιώτη. Ακολουθούν δεκάδες. Κινητοποιεί τον σύζυγο, τα μεγαλύτερα παιδιά της, γνωστούς, φίλους για τη φυγάδευση στρατιωτών των συμμαχικών δυνάμεων στην Τουρκία και την Αίγυπτο. Δημιουργεί μία μικρή αλλά ενεργή ομάδα, την «Αόρατη Στρατιά». Καλύπτει όλα τα έξοδα των αποστολών.

Πολύ γρήγορα, η μικρή ομάδα Ελλήνων πατριωτών μεγαλώνει. Η Λέλα Καραγιάννη συστήνει την Αντιστασιακή Οργάνωση «Μπουμπουλίνα». Εξασφαλίζει πρόσβαση για κατασκοπεία σε όλες τις υπηρεσίες των κατοχικών δυνάμεων. Μεταδίδει τις πληροφορίες στους Συμμάχους και συνεργάζεται με όλες τις Αντιστασιακές Οργανώσεις. Συμβάλλει ουσιαστικά στη διαφυγή και διάσωση στρατιωτών αλλά και στην οργάνωση δολιοφθορών κατά των Γερμανών. Οργανώνει συσσίτια και περιθάλλει ευάλωτους Αθηναίους, κυρίως παιδιά.

Τον Ιούλιο του 1944, συλλαμβάνεται ως αρχηγός αντιστασιακής οργάνωσης και βασανίζεται ανελέητα. Συλλαμβάνονται τα πέντε από τα επτά παιδιά της τα οποία βασανίζονται άγρια μπροστά στα μάτια της. Αρνείται να συνεργαστεί. «Το αίμα

των παιδιών μου είναι ελληνικό και το δίνουν για την πατρίδα τους, αλλά το αίμα αυτό θα σας πνίξει».

8 Σεπτεμβρίου 1944, εκτελείται στον Διομήδαιο Κήπο Δαφνίου μαζί με 70 ακόμα Έλληνες, στην τελευταία ομαδική εκτέλεση από τους Γερμανούς.

Τα παιδιά της διασώζονται την τελευταία στιγμή. Η Αθήνα απελευθερώνεται 34 ημέρες μετά.

Η Λέλα Καραγιάννη τιμήθηκε μετά θάνατο, τόσο από το ελληνικό κράτος όσο και από φορείς άλλων κρατών.

Λέλα Καραγιάννη: Ημέρες Μνήμης

7-11 Σεπτεμβρίου 2026

Πολυχώρος Παιδιού «Λέλα Καραγιάννη»

Διεύθυνση: Λέλας Καραγιάννη 1, Πλατεία Αμερικής

Είσοδος ελεύθερη