

Στη συμπρωτεύουσα χτυπά η καρδιά της Ελλάδος και της Ορθοδοξίας - Κορυφώνονται οι λατρευτικές εκδηλώσεις για τον Άγιο Δημήτριο

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Θεσσαλονίκης](#)



Στη συμπρωτεύουσα χτυπά η καρδιά της Ελλάδος και της Ορθοδοξίας. Ιερουργούντος του Σεβ. Μητροπολίτου Βρυούλων κ. Παντελεήμονος και συνιερουργούντων πολλών Αρχιερέων κορυφώθηκαν οι λατρευτικές εκδηλώσεις προς τιμήν του πολιούχου Θεσσαλονίκης Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου στον ομώνυμο περικαλλή και ιστορικό ιερό ναό.

Ο ευσεβής λαός της Θεσσαλονίκης από νωρίς το πρωί προσήλθε στον πανηγυρικό όρθρο και την Πολυαρχιερατική θεία Λειτουργία στο πολιούχο και προστάτη του Μεγαλομάρτυρα Δημήτριο.

Πρόκειται για την πιο λαμπρή ημέρα του έτους κατά την οποία εορτάζονται τα ελευθερία της πόλεως μαζί με τον Προστάτη και Πολιούχο Άγιο Δημήτριο, ο

οποίος την έσωσε θαυμαστώσ στο παρελθόν αλλά και το 1912 και αποδεικνύει πόσο στενά είναι δεμένη η συμβασιλεύουσα με τον Αγ. Δημήτριο.

Μετά το πέρας της Θ. Λειτουργίας τελέστηκε Δοξολογία παρουσία του Πρόεδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Προκόπη Παυλόπουλου.

Παρακολουθήστε τον πανηγυρικό Όρθρο και την Πολυαρχιερατική Θεία Λειτουργία όπως μεταδόθηκε από τον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης:

```
<span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce_SELRES_start"></span><span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce_SELRES_start"></span>
```

Ας σημειωθεί ότι λόγω της πανηγύρεως είναι κλειστά όλα τα εμπορικά καταστήματα σε όλο το πολεοδομικό συγκρότημα της πόλης.

Για αύριο Κυριακή έχει προγραμματιστεί η μαθητική παρέλαση και για την Δευτέρα, ημέρα της εθνικής επετείου, η στρατιωτική.

Με την ευλογία του Παναγιωτάτου Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης κ. Ανθίμου ιερούργησε ο Σεβ. Μητροπολίτης Βρυούλων κ. Παντελεήμων, και συλλειτουργήσαν οι Σεβασμιώτατοι Μητροπολίτες Μιλήτου κ. Απόστολος, Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας κ. Παντελεήμων, Αυλώνας κ. Χριστόδουλος, Ηλιουπόλεως κ. Θεόδωρος (Πατριαρχείο Αλεξανδρείας), Μεσσηνίας κ. Χρυσόστομος, Λαγκαδά, Λητής και Ρεντίνης κ. Ιωάννης, Ιερισσού, Αγίου Όρους και Αρδαμερίου κ. Θεόκλητος, Λύδης κ. Δημήτριος (Πατριαρχείο Ιεροσολύμων), Μαρωνείας και Κομοτηνής κ. Παντελεήμων, Νέας Κρήνης και Καλαμαριάς κ. Ιουστίνος, Τρίκκης και Σταγών κ. Χρυσόστομος, Φιλίππων, Νεαπόλεως και Θάσου κ. Στέφανος, και των Θεοφιλεστάτων Επισκόπων Θερμών κ. Δημητρίου και Αμορίου κ. Νικηφόρου (Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως).

Παρευρέθηκαν επίσης οι πολιτικές, στρατιωτικές, αστυνομικές αρχές του τόπου.

Οι εορτασμοί στη Θεσσαλονίκη για τη γιορτή του πολιούχου Αγίου Δημητρίου, την απελευθέρωση της πόλης και την εθνική επέτειο του «ΟΧΙ» ξεκίνησαν χθες με τη λιτάνευση της εικόνας του Αγίου Δημητρίου, των ιερών λειψάνων του και της εικόνας της Παναγίας της Σουμελάς.

Ρεπορτάζ: Βασίλης Χάδος

Φωτογραφίες: Ραφαήλ Γεωργιάδης

Βίντεο: Γεώργιος Φερδής

Συγκινητικές στιγμές κατεγράφησαν κατά την προσκύνηση των λειψάνων του αγίου από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Προκόπη Παυλόπουλο. Δείτε το χαρακτηριστικό βίντεο:

<https://www.orthodoxianewsagency.gr/wp-content/uploads/2019/10/video-1572077143.mp4>

<https://www.orthodoxianewsagency.gr/wp->













































































































Η Ιστορία του Ναού

Ο Ἱ. Ναός τοῦ Ἁγίου Δημητρίου χτίστηκε στά μέσα τοῦ 5ου αἰώνα (413), πάνω στόν τόπο τοῦ μαρτυρίου τοῦ Ἁγίου, ἀπό τόν ἑπαρχο τοῦ Ἰλλυρικοῦ Λεόντιο, ὁ ὁποῖος θεραπεύθηκε ἀπό ἀνίατη ἀσθένεια. Στό χῶρο αὐτό βρισκόταν τό «στάδιο» ὅπου γίνονταν μονομαχικοί ἀγῶνες. Σ' αὐτό τό στάδιο μονομάχησε ὁ πιστός μαθητής τοῦ Ἁγίου Δημητρίου, Νέστορας, καί κατατρόπωσε τόν Λυαῖο. Ὁλόκληρο τό ἰσόγειο συγκρότημα τοῦ ἀρχαίου λουτροῦ, ὅπου ἦταν φυλακισμένος ὁ Ἅγιος, διατηρήθηκε καί διασκευάσθηκε σέ κρύπτη τοῦ ναοῦ, ἡ ὁποία ἔγινε γιά αἰῶνες καί παραμένει κέντρο λατρείας.

Ὁ ἀρχιτεκτονικός ρυθμός τοῦ ναοῦ εἶναι πεντάκλιτη βασιλική μέ ἐγκάρσιο (κάθετο) κλίτος, διπλά ὑπερῶα (γυναικωνίτες) καί μακρές διπλές κιονοστοιχεῖες. Στήν πορεία τοῦ χρόνου ὑπέστη δύο φορές καταστροφή, σέ μεγάλο μέρος, ἀπό πυρκαγιά τόν 7ο αἰώνα (μεταξύ 629 καί 639) καί στίς 5 καί 6 Αὐγούστου τό 1917. Ἐπίσης ὑπέστη πολλές καταστροφές καί λεηλασίες κατά τήν ἄλωση τῆς Θεσσαλονίκης ἀπό τούς Σαρακηνοῦς τό 904 καί ἀπό τούς Νορμανδούς τό 1118. Τό διάστημα 1493-1912 μετατράπηκε σέ τζαμί ἀπό τούς Τούρκους.

Ἡ μεγάλη πυρκαγιά τοῦ 1917 μετέβαλε σχεδόν σέ ἐρείπια τόν ἱστορικό Ναό καί οἱ ἀναστηλωτικές ἐργασίες πού τόν ἀποκατέστησαν στήν ἀρχική του μορφή διήρκησαν ἕως τό 1948. Ἀπό τότε λειτουργεῖ κανονικά καί ἀποτελεῖ ὡς μνημεῖο τέχνης ἕνα ἀπό τά πλέον ὑπέροχα χριστιανικά μνημεῖα τῆς ἑλληνικῆς ἀνατολῆς.

Δείτε τις χθεσινές εκδηλώσεις [ΕΔΩ](#)