

## Εγκαίνια του Καθολικού της Ιεράς Μονής Αγίας Σκέπης και Αγίου Παΐσιου στην Αυστρία

[Οικουμενικό Πατριαρχείο](#) / [Μητροπόλεις Οικουμενικού Θρόνου](#)



**Τα Εγκαίνια του Καθολικού της Ιεράς Μονής Αγίας Σκέπης και Αγίου Παΐσιου του Αγιορείτου, του Ιερού Ναού του Αγίου Αποστόλου Βαρθολομαίου, στο Sankt Andrä am Zicksee στην Αυστρία τελέσθηκαν το Σάββατο, 26 Σεπτεμβρίου 2026,**

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Αυστρίας και Έξαρχος Ουγγαρίας κ. Αρσένιος προεξήρχε της Πανηγυρικής Πολυαρχιερατικής Θείας Λειτουργίας των Εγκαινίων, συλλειτουργούντων των Θεοφιλεστάτων Επισκόπων Νεαπόλεως κ. Πορφυρίου από την Εκκλησία της Κύπρου, Απαμείας κ. Παΐσιου και Αρίστης κ. Μαξίμου, και στο πλαίσιο της προέβη στον καθαγιασμό του νέου Θυσιαστηρίου, το οποίο στο εξής θα εξυπηρετεί τις λειτουργικές ανάγκες της Μονής. Τους Αρχιερείς συνόδευσαν λειτουργικά ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Μεγάλου Μετεώρου, Αρχιμανδρίτης Νήφων Καψάλης, και πατέρες της Μονής,

καθώς και κληρικοί της Ιεράς Μητροπόλεως Αυστρίας, της Εξαρχίας Ουγγαρίας και άλλων ορθοδόξων δικαιοδοσιών εν Αυστρία.



Την παραμονή τελέσθηκε ο Εσπερινός των Εγκαινίων, χοροστατούντος του Θεοφιλεστάτου Επισκόπου Νεαπόλεως κ. Πορφυρίου, από τον Καθηγούμενο Αρχιμανδρίτη Νήφωνα και τους πατέρες της Μονής του Μεγάλου Μετεώρου, καθώς και τους πατέρες της Ιεράς Μονής Αγίας Σκέπης και Αγίου Παΐσιου. Κατά τον Όρθρο χοροστάτησε ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Αρίστης κ. Μάξιμος, ενώ της Πολυαρχιερατικής Θείας Λειτουργίας προεξήρχε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Αυστρίας κ. Αρσένιος.



Στην ομιλία του ο Σεβασμιώτατος, με αφετηρία τον λόγο της Αποκαλύψεως «Ιδού η σκηνή του Θεού μετά των ανθρώπων», μίλησε για το θαύμα της θείας συγκαταβάσεως: «Ο χώρος προσφέρεται στον Αχώρητο, η υλική κατασκευή παραδίδεται στη θεία Χάρη, το έργο των ανθρωπίνων χειρών καθίσταται δοχείο θείας παρουσίας». Αναφερόμενος στο ερώτημα του Σολομώντος κατά τα εγκαίνια του Ναού των Ιεροσολύμων, «Ει αληθώς κατοικήσει ο Θεός μετά ανθρώπων επί της γης;», επισήμανε ότι το παράδοξο αυτό άρχεται εντός της αχράντου μήτρας της Θεοτόκου και συνεχίζεται μυστηριακώς εντός της Εκκλησίας, καθώς «κάθε Ιερός Ναός γίνεται μικρός ουρανός επί γης, τόπος όπου ο Θεός συναντά το πλάσμα Του και το πλάσμα Του αναγνωρίζει εκ νέου τον Δημιουργό του».



Ο Σεβασμιώτατος αναφέρθηκε στη Σκέπη της Υπεραγίας Θεοτόκου, υπό την οποία «χωρεί ο πόνος του ανθρώπου, η αγωνία, η μετάνοια και η ελπίδα του», καθώς και στη μορφή του Αγίου Παΐσιου, ο οποίος «έδειξε με την ίδια του την ύπαρξη τι μπορεί να γίνει ο άνθρωπος όταν παραχωρήσει στον Θεό το κέντρο της καρδιάς του». Μίλησε στη συνέχεια για το νόημα της λέξεως «εγκαίνια», που αναγγέλλει το καινό, τονίζοντας ότι μαζί με την ανακαίνιση του χώρου καλούνται και οι πιστοί σε εσωτερική ανακαίνιση: «Ο καθαγιασμός των λίθων συστοιχεί με τον καθαγιασμό των λογισμών». Αναφερόμενος στην Αγία Τράπεζα ως καρδιά του Ναού και στην κατάθεση λειψάνων Αγίων Μαρτύρων εντός της, σημείωσε ότι «κατά την τέλεση του Ιερού Μυστηρίου, το αίμα του Μάρτυρος συναντά το Αίμα του Χριστού και η ιστορία μεταμορφώνεται σε Ευχαριστία».



Ιδιαίτερη αναφορά έκανε στον προστάτη του νέου Καθολικού, Άγιο Απόστολο Βαρθολομαίο, και στη σύνδεση του Ναού με το σεπτό πρόσωπο της Α.Θ.Π. του Οικουμενικού Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου, κτήτορος του Ιερού τούτου Καθολικού: «Η κτητορική προσφορά Του γίνεται πράξη πατρικής μέριμνης και παρακαταθήκη πνευματική, καθώς γενεές ανθρώπων θα μονάσουν, θα γονατίσουν εδώ και θα ψιθυρίσουν το δικό τους “Κύριε, ελέησον”». Ευχαρίστησε τον Παναγιώτατο για την κτητορική προσφορά, την πατρική ευλογία και την πνευματική του μέριμνα, ευχόμενος «έτη πολλά, υγιεινά, ειρηνικά και θεοφρούρητα».



Μιλώντας για την αδελφότητα, ο Σεβασμιώτατος παρατήρησε ότι «σήμερα καθαγιάζεται ο Ιερός Ναός· από αύριο άρχεται η σιωπηλή καθημερινότητα της διακονίας των Μοναχών της Ιεράς Μονής», των οποίων αποστολή είναι «να φυλάσσουν άσβεστη τη λυχνία της προσευχής δεόμενοι και υπέρ εκείνων οι οποίοι έπαυσαν να γνωρίζουν πώς να προσεύχωνται». Σε μία εποχή ταχύτητας και θορύβου, όπως είπε, η Μονή καλείται να προσφέρει «τη γαλήνη της σιωπής· μέσα στη διάσπαση, την ενότητα της προσευχής», σε έναν άνθρωπο που «ενώ περιβάλλεται από πληροφορίες αναζητεί νόημα, και ενώ διαθέτει αμέτρητους τρόπους επικοινωνίας διψά για αληθινή σχέση».



Ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε τους κατοίκους και την τοπική κοινωνία του Sankt Andrä am Zicksee, που υποδέχθηκαν και στήριξαν τη Μονή, και μνημόνευσε με ευγνωμοσύνη την προσφορά της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας και της Επισκοπής Eisenstadt, καθώς η παραχώρηση γης για τη δημιουργία της πρώτης Ορθοδόξου Μονής στην Αυστρία «αποτελεί μία πράξη που έχει πλέον τη θέση της στην ιστορία του τόπου». Ευχαρίστησε ιδιαιτέρως τον Σεβασμιώτατο Επίσκοπο Eisenstadt κ. Ägidius Zsifkonics, του οποίου η συμβολή υπήρξε καθοριστική, ενώ σημείωσε και τον συμβολισμό του τόπου, που φέρει το όνομα του Πρωτοκλήτου Αποστόλου Ανδρέου, του συνδεομένου κατά την παράδοση με την Εκκλησία της Κωνσταντινουπόλεως. Κατακλείοντας, ευχήθηκε ο Ναός αυτός να γίνει «φάρος Ορθοδόξου Πίστεως, λιμήν πνευματικός, εργαστήριο αγιότητας, σχολείο προσευχής και τόπος συναντήσεως του ανθρώπου με τον ζώντα Χριστό», και κάθε άνθρωπος που περνά το κατώφλι του «να αισθάνεται ότι εδώ υπάρχει μία θύρα ανοιχτή προς τον Ουρανό».



Η Ιερά Μονή Αγίας Σκέπης και Αγίου Παΐσιου του Αγιορείτου ιδρύθηκε το 2014 από τον Σεβασμιώτατο και φιλοξένησε μοναχούς που υποστήριξαν με την παρουσία τους το εγχείρημα δημιουργίας ενός πνευματικού πνεύμονα για την Ορθόδοξη Εκκλησία στην Αυστρία. Ακολουθώντας τη μοναστική παράδοση της Ορθοδόξου Εκκλησίας, οι μοναχοί και οι δόκιμοι που κατά καιρούς εγκαταβίωσαν στη Μονή τηρούν, με φροντίδα του Σεβασμιωτάτου, το Τυπικό των Ακολουθιών καθ' όλο το νυχθήμερο, επιδιώκουν τη μοναχική άσκηση και δίδουν τη μαρτυρία της Εκκλησίας σε κάθε άνθρωπο αγαθής προαιρέσεως. Με την καθιέρωση του Καθολικού, το οποίο διακοσμήθηκε και εξοπλίσθηκε πλήρως, είναι πλέον εγγυημένη η λειτουργία του και η προσφορά στους πιστούς για τις επόμενες γενεές.

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας ακολούθησε πλούσια εόρτιος τράπεζα για όλους τους παρευρισκομένους.









































































