29/09/2026

Οκταήμερο προσκύνημα και πολιτιστικό οδοιπορικό στην Κάτω Ιταλία με τον Μητροπολίτη Θεσσαλιώτιδος

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων



Στην Κάτω Ιταλία βρίσκεται ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων κ. Τιμόθεος, ο οποίος πραγματοποιεί προσκυνηματική και πολιτιστική περιήγηση, συνοδευόμενος από τον Πρωτοσύγκελλο της Ιεράς

Μητροπόλεως, κληρικούς, καθώς και ομάδα προσκυνητών.

Με την χάρη του Θεού η εκδρομή ξεκίνησε την Κυριακή 27 Σεπτεμβρίου 2026 από την Καρδίτσα, με προορισμό την Ηγουμενίτσα και από εκεί το Μπάρι, όπου η εκκλησιαστική και πολιτιστική παράδοση της περιοχής συνδέεται άρρηκτα με τον ελληνικό κόσμο και την Ορθόδοξη Εκκλησία.



Από την Καρδίτσα στο Μπάρι, τη Λέτσε και τη Γαλατίνα

Τη Δευτέρα 28 Σεπτεμβρίου, ο Σεβασμιώτατος και η συνοδεία του μετέβησαν στον Ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου στο Μπάρι, όπου πραγματοποιήθηκε προσκύνημα στην κρύπτη του ιερού σκηνώματος του Αγίου Νικολάου. Η παρουσία στον τόπο όπου αναπαύεται το ιερό λείψανο του Αγίου, του μεγάλου αυτού Αγίου της Οικουμένης, αποτέλεσε ιδιαίτερα σημαντικό σταθμό της προσκυνηματικής πορείας.

Στη συνέχεια, η αποστολή περιηγήθηκε στην ιστορική πόλη του Μπάρι, γνωστή ως «Φλωρεντία του Νότου», θαυμάζοντας την ιδιαίτερη αρχιτεκτονική, τις ιστορικές εκκλησίες, τα γραφικά πλακόστρωτα και τα μνημεία που μαρτυρούν τον πολυπολιτισμικό χαρακτήρα της περιοχής.

Επόμενος σταθμός η Λέτσε, πόλη με σπουδαία ιστορική και καλλιτεχνική παράδοση, γνωστή για την περίφημη μπαρόκ αρχιτεκτονική της, ενώ ιδιαίτερη αναφορά έγινε και στην καλλιτεχνική κληρονομιά της περιοχής και στη διαχρονική παρουσία του ελληνικού στοιχείου στη Νότια Ιταλία.



Η περιήγηση της πρώτης ημέρας ολοκληρώθηκε με την επίσκεψη στην Γαλατίνα,

ιστορική και ελληνόφωνη πόλη της χερσονήσου του Σαλέντο, όπου ο Σεβασμιώτατος και η συνοδεία του είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν από κοντά σημαντικά μνημεία της περιοχής και δείγματα της ιδιαίτερης καλλιτεχνικής και αρχιτεκτονικής της παράδοσης.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσίασε η επίσκεψη στον ιστορικό Ναό της Αγίας Αικατερίνης, ένα από τα σημαντικότερα μνημεία της Γαλατίνας, με τον πλούσιο εικονογραφικό του διάκοσμο να αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα της μεσαιωνικής καλλιτεχνικής παράδοσης της Νότιας Ιταλίας.












ROTTO
BROKEN
CASSÉ
ATTENZIONE
FRAGILE





