

Предстоятель Русской Церкви освятил Сретенский храм Ризоположенского монастыря в Суздале



27 сентября 2026 года, в Неделю 17-ю по Пятидесятнице, праздник Всемирного Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл посетил г. Суздаль Владимирской области, где совершил чин великого освящения Сретенского храма Ризоположенского женского монастыря и Божественную литургию в новоосвященном храме.

По прибытии в монастырь Предстоятеля Русской Православной Церкви встречали: председатель Финансово-хозяйственного управления Московского Патриархата, глава Владимирской митрополии митрополит Владимирский и Суздальский Никандр; губернатор Владимирской области А.А. Авдеев; глава г. Владимира С.С. Волков; глава г. Суздаля Р.В. Кавинов; настоятельница Ризоположенского монастыря г. Суздаля игумения Екатерина (Иванова);

учащиеся православной школы имени святителя Арсения Элассонского г. Суздаля.

У входа в храм был выставлен почетный караул из числа курсантов Владимирского юридического института Федеральной службы исполнения наказаний России.

Святейший Патриарх Кирилл проследовал в храм, где поклонился мощам преподобной Евфросинии Суздальской.

Были освящены три престола: Центральный — в честь Сретения Господня, правый — в честь благоверного князя Александра Невского, левый — в честь великомученика и целителя Пантелеимона.

За богослужением Его Святейшеству сослужили: митрополит Крутицкий и Коломенский Павел, Патриарший наместник Московской митрополии; митрополит Владимирский и Суздальский Никандр; митрополит Иваново-Вознесенский и Вичугский Иосиф; епископ Муромский и Вязниковский Нил; епископ Александровский и Юрьев-Польский Стефан; епископ Раменский Алексей, личный секретарь Святейшего Патриарха Кирилла; иерей Николай Гоюк, секретарь Владимирской епархии; протоиерей Евгений Липатов, настоятель храма Воскресения Христова г. Владимира, благочинный Западного церковного округа г. Владимира; иерей Николай Тихомиров, настоятель Князь-Владимирского храма г. Владимира, благочинный Восточного церковного округа г. Владимира; иерей Василий Вылчу, ключарь Успенского кафедрального собора г. Владимира; иерей Всеволод Перепелкин, настоятель Свято-Троицкого храма г. Гусь-Хрустального; иерей Антоний Бабушкин, настоятель храма в честь Архистратига Божия Михаила на Студеной горе г. Владимира; иерей Борис Семенов, настоятель храма Вознесения Господня г. Владимира; иерей Родион Чебан, настоятель Княжеского храма г. Владимира; духовенство Владимирской митрополии и г. Москвы.

Богослужение посетили: губернатор Владимирской области А.А. Авдеев; главный федеральный инспектор по Владимирской области аппарата полномочного представителя Президента Российской Федерации в Центральном федеральном округе И.А. Гречуха; заместитель губернатора Владимирской области В.А. Куимов; глава г. Владимира С.С. Волков; глава г. Суздаля Р.В. Кавинов.

В храме молились настоятельница Ризоположенского монастыря игумения

Екатерина (Иванова) с сестрами обители, настоятельницы и насельницы женских монастырей Владимирской митрополии, представители православных молодежных движений.

Песнопения исполнил сводный хор Владимирской митрополии и Троице-Сергиевой лавры под управлением иеромонаха Нестора (Волкова).

Патриаршее богослужение транслировалось в прямом эфире телеканалов «Союз», «Спас» и на официальном сайте Русской Православной Церкви Патриархия.ru. Также трансляция богослужения была выведена на большие экраны, установленные на территории обители.

На сугубой ектении были вознесены особые прошения, Предстоятель Русской Церкви прочитал молитву о Святой Руси.

Проповедь перед причастием произнес иеромонах Иларион (Копытин), настоятель Воскресенского кафедрального собора г. Суздаля.

По окончании богослужения было совершено славение празднику Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня.

Митрополит Владимирский и Суздальский Никандр приветствовал Предстоятеля Русской Церкви и преподнес Его Святейшеству икону Божией Матери «Суздальская», изготовленную местными мастерами.

Святейший Патриарх Кирилл обратился к участникам богослужения с Первосвятительским словом.

В дар монастырю Святейший Владыка передал икону Божией Матери «Табынская», а для храмов Владимирской митрополии — Страстные Евангелия. Митрополиту Владимирскому Никандру Предстоятель вручил памятные крест и панагию.

Затем состоялось вручение церковных наград.

Во внимание к усердным архипастырским трудам и в связи с 40-летием со дня рождения митрополит Владимирский и Суздальский Никандр был удостоен ордена преподобного Сергия Радонежского III степени.

Во внимание к помощи Владимирской митрополии: В.А. Куимов, заместитель губернатора Владимирской области, был удостоен ордена преподобного Сергия Радонежского III степени; А.Н. Бородаев, член Совета директоров ОАО «Саранский завод Резинотехника», — ордена преподобного Сергия

Радонежского II степени; Б.Н. Варшавский, председатель Совета директоров ООО «УК “Разрез Майрыхский”», — ордена преподобного Сергия Радонежского II степени.

Всем присутствовавшим были розданы иконки преподобной Евфросинии Суздальской с Патриаршим благословением.

По окончании богослужения состоялось краткое общение Его Святейшества с участником Всероссийской акции «Елка желаний» Гордеем Елизаровым, учеником 10 класса МОУ «СОШ № 1» г. Петушки Владимирской области.

Затем Святейший Патриарх Кирилл в сослужении архиереев и духовенства совершил чин освящения закладного камня в основание Троицкого собора Ризоположенского монастыря.

Ризоположенский женский монастырь в Суздале — один из древнейших монастырей России, основанный в 1207 году суздальским епископом Иоанном. Обитель посвящена празднику Положения Ризы Пресвятой Богородицы во Влахерне. Особое место в истории монастыря занимает преподобная Евфросиния Суздальская, в миру Феодулия, дочь черниговского князя Михаила Всеволодовича. Приняв постриг в обители, она прославилась подвижнической жизнью, прозорливостью и даром исцеления.

Первоначально постройки монастыря были деревянными, каменное строительство началось в XVI веке. В XVIII столетии обитель пришла в упадок вследствие церковной реформы 1764 года и пожара 1769 года. Новый период расцвета пришелся на 1870-е гг., когда монастырем руководила игумения Серафима (Лотова). В 1923 году обитель была закрыта, ее здания использовались для различных хозяйственных нужд. Возрождение монастыря началось в 1999 году после возвращения обители Русской Православной Церкви.

Архитектурный ансамбль монастыря включает памятники XVI-XIX вв. Наиболее древним сохранившимся зданием является Ризоположенский собор, построенный в первой половине XVI века. К числу наиболее известных сооружений также относятся двухшатровые святые врата 1688 года, украшенные каменной резьбой и изразцами, и Преподобенская колокольня, возведенная в 1813-1819 гг. в память о победе в Отечественной войне 1812 года. В состав ансамбля также входят Сретенская трапезная церковь XIX века и сохранившиеся в монастырской ограде святые врата бывшего

Троицкого монастыря.

В настоящее время Ризоположенский монастырь является действующей женской обителью Владимирской епархии.

Первое упоминание о храме на месте нынешней Сретенской церкви содержится в писцовой книге Суздаля за 1628-1629 гг. Ко второй половине XIX века прежняя церковь стала тесной для монастырской общины и нуждалась в капитальном ремонте. По инициативе игумении Серафимы (Лотовой) старый храм разобрали; в 1878-1881 гг. на его месте возвели новую каменную Сретенскую церковь по проекту епархиального архитектора Н.А. Артлебена.

Церковь была выполнена из красного кирпича в псевдорусском стиле, с использованием форм и декоративных приемов древнерусского зодчества. После закрытия монастыря в 1923 году здание первоначально передали музейному отделу, однако вскоре в нем разместили клуб особого дивизиона ОГПУ. В начале 2000-х гг. здание серьезно пострадало от пожара, уничтожившего внутренние перекрытия и кровлю. От храма сохранились преимущественно кирпичные стены.

После возвращения Ризоположенского монастыря Русской Православной Церкви в 1999 году Сретенская церковь оставалась недействующей. Впоследствии было принято решение о ее восстановлении. В 2021 году монастырь заказал проект реставрации, который предусматривал воссоздание исторического облика здания.

Практические работы начались в 2022 году. Внутренние помещения очистили от мусора, были демонтированы советские пристройки. В 2023 году провели укрепление кирпичной кладки, биологическую защиту и гидроизоляцию фундаментов. К маю 2024 года в храме были возведены стены и своды, проведено отопление, началось благоустройство прилегающей территории. 22 августа 2024 года на церкви установили малый и большой купола, завершив воссоздание утраченного шатрового завершения. В 2025-2026 гг. продолжались внутренние отделочные и реставрационные работы. К весне 2026 года основные наружные работы по зданию были завершены, продолжалось благоустройство прилегающей территории. 14 сентября 2026 года завершилась роспись интерьера, в которой приняли участие 23 иконописца.

Рядом с Ризоположенским монастырем в середине XIII века преподобная Евфросиния Суздальская основала отдельную обитель, известную как Троицкий, или «вдовый», монастырь. Согласно преданию, он был учрежден по завещанию преподобной Евфросинии и предназначался для вдов и замужних женщин, которые могли приходить сюда для молитвы.

В конце XVII века здесь был возведен каменный Троицкий собор, строительство которого, предположительно, продолжалось в 1680-1700 гг. Вместе с ним суздальские зодчие Иван Мамин, Андрей Шмаков и Иван Грязнов построили святые врата и ограду монастыря. В 1764 году в ходе секуляризации церковных земель Троицкий монастырь был упразднен, собор стал приходским храмом. За следующие 100 лет собор пришел в упадок. В 1871 году его вновь приписали к монастырю, теперь уже Ризоположенскому. Кладку несколько укрепили, выполнили новые росписи.

В 1934 году храм вместе с колокольней был взорван. При разрушении были утрачены также иконостас и остатки внутреннего убранства. Историческое здание Троицкого собора не сохранилось. На месте утраченного храма установлен памятный крест. Сохранившиеся постройки бывшего Троицкого монастыря, в том числе его святые врата, находятся в составе исторического ансамбля Ризоположенской обители.

Облик собора известен по рисункам, фотографии 1880-х гг. и снимкам начала XX века. Несколько изображений храма выполнил фотограф С.М. Прокудин-Горский в 1912 году. Фотографии сохранили вид пятиглавия, галерей и

колокольни.

Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси

Фото: Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси

Фотоальбомы

[Фото: Предстоятель Русской Церкви освятил Сретенский храм
Ризоположенского монастыря в Суздале](#)

patriarchia.ru