04/10/2026

Αγιασμός και απονομή τίτλων σπουδών στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής της Ι.Μ. Τρίκκης

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Τρίκκης, Γαρδικίου και Πύλης



Το απόγευμα της Πέμπτης 1ης Οκτωβρίου 2026, στον Ιερό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης Τρικάλων, τελέστηκε η Ακολουθία του Αγιασμού για την έναρξη του νέου διδακτικού έτους 2026-2027 της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Τρίκκης, Γαρδικίου και Πύλης.

Στην εκδήλωση παρέστησαν ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Προικοννήσου κ. Ιωσήφ και ο Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης, Μητροπολίτης Τρίκκης, Γαρδικίου και Πύλης κ. Χρυσόστομος, ενώ την Ακολουθία του Αγιασμού τέλεσε ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Ελαίας κ. Βαρθολομαίος.

Ο Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης καλωσόρισε με θερμούς λόγους τους δύο Αρχιερείς του Οικουμενικού Θρόνου, ευχαριστώντας τους για την παρουσία τους και για την αγάπη με την οποία συμμετέχουν στη ζωή της τοπικής μας Εκκλησίας.

Ιδιαίτερη συγκίνηση προκάλεσε η επιστροφή του Θεοφιλεστάτου Επισκόπου Ελαίας κ. Βαρθολομαίου, έπειτα από δεκατέσσερα χρόνια, στον Ιερό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, όπου είχε διακονήσει ως εφημέριος και προϊστάμενος. Η παρουσία του ξύπνησε μνήμες από τα χρόνια της διακονίας του και ανέδειξε τους δεσμούς αγάπης που διατηρεί με την ενορία. Ο εφημέριος του Ναού, π. Αθανάσιος Γκιουλέκας, τον καλωσόρισε με δάκρυα στα μάτια, εκφράζοντας τη χαρά και τη συγκίνηση της συνάντησης.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης, ο Σεβασμιώτατος κ. Χρυσόστομος απένειμε τα διπλώματα και τα πτυχία στους αποφοίτους της Σχολής, συγχαίροντάς τους για την προσπάθεια, την επιμονή και την πρόοδό τους στην εκκλησιαστική μουσική.

Ιδιαιτέρως συνεχάρη τις δύο μαθήτριες, Αντιγόνη και Αντωνία Σπύρου, θυγατέρες του Διευθυντή της Σχολής, π. Σπυρίδωνος Σπύρου, στις οποίες επέδωσε τα πτυχία τους. Ο Σεβασμιώτατος αναφέρθηκε με θερμά λόγια στην πρωτοβουλία τους να συγκροτήσουν, με προσωπική φροντίδα και αγάπη για την ψαλτική τέχνη, τη νεανική χορωδία «Τρίκκης Ψάλλουσες».

Υπενθύμισε, μάλιστα, ότι η τοπική μας Εκκλησία είχε ήδη την ευκαιρία να χαρεί την παρουσία της χορωδίας τόσο κατά την Ακολουθία της Δ΄ Στάσεως των Χαιρετισμών στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Νικολάου Τρικάλων όσο και κατά τη Θεία Λειτουργία της Ιεράς Αγρυπνίας προς τιμήν της Αγίας Άννης στον Ιερό Ναό Αγίου Αθανασίου Πυργετού. Ευχήθηκε στις δύο νέες να συνεχίσουν με τον ίδιο ζήλο, καλλιεργώντας το χάρισμά τους και προσφέροντάς το στη λατρευτική ζωή της Εκκλησίας.

Ο Ποιμενάρχης κ. Χρυσόστομος συνεχάρη επίσης τον νέο Διευθυντή της Σχολής, π. Σπυρίδωνα Σπύρου, ευχόμενος δύναμη και καρποφορία στη νέα ευθύνη που ανέλαβε.

Παράλληλα, ευχαρίστησε τον π. Αθανάσιο Τύμπα, ο οποίος οικειοθελώς παρέδωσε τη σκυτάλη της διεύθυνσης και εξακολουθεί να προσφέρει ως καθηγητής της

Σχολής.

Με θερμά λόγια αναφέρθηκε και στους καθηγητές κ. Ευθύμιο Σπύρου και κ. Χρήστο Οικονόμου, αναγνωρίζοντας την προσφορά τους στη μουσική κατάρτιση και στην εκκλησιαστική αγωγή των μαθητών.

Απευθυνόμενος στους μαθητές και στους νέους ιεροψάλτες, ο Σεβασμιώτατος ανέπτυξε τη σημασία της διακονίας του ιεροψάλτη. Τόνισε ότι η εκμάθηση της Βυζαντινής Μουσικής δεν εξαντλείται στην απόκτηση ενός τίτλου σπουδών, αλλά προετοιμάζει τον άνθρωπο να υπηρετήσει την προσευχή της Εκκλησίας. Ο ιεροψάλτης καλείται να κατανοεί όσα ψάλλει, να σέβεται το ιερό κείμενο και να βοηθά τους πιστούς να συμμετέχουν συνειδητά στη λατρεία.

Με αφορμή την υπερυψωμένη θέση του αναλογίου, επισήμανε ότι η Εκκλησία ανεβάζει τον ιεροψάλτη ένα σκαλοπάτι, σε θέση ορατή μέσα στον Ναό, αναθέτοντάς του συγχρόνως μια ιδιαίτερη ευθύνη. Η θέση αυτή ζητά ταπείνωση, προσοχή και συνέπεια. Οι πιστοί ακούν τη φωνή του, αλλά βλέπουν και τη στάση του, την ευλάβειά του, τον τρόπο με τον οποίο συμπεριφέρεται και συνεργάζεται με τους άλλους. Έτσι, ο ιεροψάλτης διδάσκει και με το προσωπικό του παράδειγμα.

Ο Σεβασμιώτατος υπογράμμισε ακόμη ότι η καλή φωνή χρειάζεται μελέτη, άσκηση και εκκλησιαστικό ήθος. Προέτρεψε τους μαθητές να αγαπήσουν τα λειτουργικά βιβλία, να μελετούν το νόημα των ύμνων, να ακούν τους δασκάλους τους και να δέχονται τις υποδείξεις τους ως βοήθεια για την πρόοδό τους. Να μάθουν να ψάλλουν μαζί, να στηρίζουν ο ένας τον άλλον και να χαίρονται για την πρόοδο του συμμαθητή τους, καλλιεργώντας την ενότητα που αρμόζει στη λατρεία.

Ιδιαίτερη αναφορά έκανε στα νέα παιδιά που σκέπτονται να ακολουθήσουν την ιερωσύνη και ενδέχεται αύριο να στελεχώσουν τις ενορίες της Ιεράς Μητροπόλεώς μας. Τα κάλεσε να αξιοποιήσουν από τώρα τα χρόνια της μαθητείας τους, να γνωρίσουν τη ζωή του Ναού και να προετοιμαστούν με σοβαρότητα για τη διακονία του Θεού και των ανθρώπων. Η παρουσία στο αναλόγιο, η συνεργασία με τους ιερείς και η συμμετοχή στις Ακολουθίες αποτελούν πολύτιμη μαθητεία στην ευθύνη, στην υπομονή και στην προσφορά.

Κλείνοντας, τους προέτρεψε να ανοίξουν τα φτερά τους με πίστη και θάρρος, να μη φοβηθούν τον κόπο και να μην απογοητεύονται από τις δυσκολίες. Να προσπαθούν, να διαβάζουν, να ρωτούν και να αγωνίζονται καθημερινά, δίνοντας χρόνο στο χάρισμά τους να καλλιεργηθεί. Η Εκκλησία χαίρεται για την πρόοδό τους και προσδοκά τη διακονία τους, ώστε οι Ναοί μας να γεμίζουν από φωνές που οδηγούν στην προσευχή και από νέους ανθρώπους που προσφέρουν με αγάπη.

Ο Σεβασμιώτατος ευχήθηκε σε όλους ευλογημένο και καρποφόρο διδακτικό έτος, με υγεία, δύναμη και πρόοδο στην ψαλτική τέχνη και στην πνευματική ζωή.

