06/10/2026

Πρώτη συνεδρίαση της Καλλιτεχνικής Επιτροπή των “Φωτίων 2027”

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος



Σε δημιουργικό κλίμα συνεργασίας και με κοινό στόχο την ανάδειξη του πνευματικού και πολιτιστικού πλούτου της Πιερίας, συνεδρίασε για πρώτη φορά η Καλλιτεχνική Επιτροπή του θεσμού των «Φωτίων 2027», υπό τον συντονισμό του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος κ. Γεωργίου.

Η συνεδρίαση πραγματοποιήθηκε στο Μητροπολιτικό Μέγαρο Κατερίνης, το Σάββατο 26 Σεπτεμβρίου και σηματοδότησε την έναρξη της προετοιμασίας για τη νέα διοργάνωση, η οποία αποτελεί έναν καθιερωμένο θεσμό πνευματικών,

καλλιτεχνικών και εκπαιδευτικών εκδηλώσεων για την τοπική Εκκλησία και την κοινωνία.

Στο επίκεντρο της πρώτης συνεδρίασης βρέθηκε η επιλογή του κεντρικού θέματος των φετινών εκδηλώσεων: «Ιερή Πιερία: Θεολογία – Ιστορία-Τέχνη».

Η θεματική αυτή αναδεικνύει τη διαχρονική σχέση της Πιερίας με την ιστορία, τη χριστιανική παράδοση και την καλλιτεχνική δημιουργία. Ένας τόπος με βαθιές ιστορικές ρίζες, σημαντικά εκκλησιαστικά μνημεία, ιερά προσκυνήματα και πλούσια πνευματική κληρονομιά προσφέρει το έναυσμα για μια πολυδιάστατη προσέγγιση της τοπικής ταυτότητας.

Μέσα από τη συγκεκριμένη θεματική, τα «Φώτια 2027» φιλοδοξούν να αναδείξουν πτυχές της εκκλησιαστικής ιστορίας και της θεολογικής σκέψης, αλλά και τη συμβολή της βυζαντινής και νεότερης τέχνης στη διαμόρφωση της πνευματικής φυσιογνωμίας της περιοχής.

Παράλληλα, επιδιώκεται να ανοίξει ένας δημιουργικός διάλογος ανάμεσα στην ιστορική μνήμη, την πίστη και τη σύγχρονη καλλιτεχνική έκφραση.

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης εξετάστηκαν προτάσεις και ιδέες για τη διαμόρφωση του προγράμματος, το οποίο αναμένεται να περιλαμβάνει ομιλίες, θεολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις, μουσικές και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, εικαστικές εκθέσεις, εκπαιδευτικές δράσεις και παρουσιάσεις.

Στόχος είναι η δημιουργία ενός προγράμματος που θα προσεγγίζει το κεντρικό θέμα από διαφορετικές επιστημονικές και καλλιτεχνικές οπτικές, δίνοντας τη δυνατότητα στο κοινό να γνωρίσει καλύτερα τον πνευματικό και πολιτιστικό πλούτο της Πιερίας.

Στην Καλλιτεχνική Επιτροπή των «Φωτίων» συμμετέχουν πρόσωπα με επιστημονική, παιδαγωγική, καλλιτεχνική και κοινωνική προσφορά, καθώς και μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Πνευματικού Κέντρου.

Συγκεκριμένα, συμμετέχουν ο Αρχιμανδρίτης π. Παύλος Ντούρος, η κα Αθηνά Τσιγκαροπούλου, ο κ. Νίκος Γραίκος, η κα Δήμητρα Τζημαγιώργη, η κα Ροδή Ελευθεριάδου-Μελετλίδου, η κα Μαρίκα Φωτοπούλου, ο Αρχιμανδρίτης π. Διονύσιος Γκόλιας, ο κ. Νίκος Ναχόπουλος, ο κ. Γιάννης Καραφουλίδης και ο κ. Βασίλης Δήμου.

Η Καλλιτεχνική Επιτροπή θα συνεχίσει τις εργασίες της το επόμενο διάστημα, με στόχο την ολοκλήρωση του σχεδιασμού και την κατάρτιση του αναλυτικού προγράμματος των «Φωτίων 2027», με επίκεντρο την ανάδειξη της «Ιερής

Πιερίας» ως τόπου ιστορίας, πίστης και τέχνης.