07/10/2026

Αγιασμός στις Σχολές της Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπύτνης

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ιεραπύτνης και Σητείας



Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ιεραπύτνης και Σητείας κ. Κύριλλος τέλεσε τον Αγιασμό το βράδυ της Τρίτης 6 Οκτωβρίου 2026 για την έναρξη του νέου διδακτικού έτους 2026-2027 στις Σχολές Βυζαντινής Μουσικής «Άγιος Ανδρέας ο Κρήτης», Παραδοσιακής Μουσικής και Αγιογραφίας-Ψηφιδωτού της Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπύτνης και Σητείας.

Ο Αγιασμός τελέστηκε στο παρεκκλήσιο του Οσίου Νίκωνος του «Μετανοείτε» στο ισόγειο του Ιερού Καθεδρικού Ναού Αγίας Φωτεινής Ιεράπετρας.



Μετά την ακολουθία του Αγιασμού ο Σεβασμιώτατος στον σύντομο λόγο του καλωσόρισε όλους τους διδασκομένους και τους ευχήθηκε καλή και ευλογημένη διδακτική χρονιά με πλούσιο τον φωτισμό του Κυρίου. Στη συνέχεια ευχαρίστησε θερμά τον Διευθυντή της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής κ. Ιωάννη Αρώνη, τους Καθηγητές Βυζαντινής Μουσικής κ. Ευάγγελο Φραγκούλη και κ. Σταύρο Δασκαλάκη, τον δάσκαλο της Αγιογραφίας και του Ψηφιδωτού κ. Νικόλαο Γρινιεζάκη, τον καταξιωμένο βιολάτορα και δάσκαλο των Τμημάτων βιολιού, λύρας και μαντολίνου της Σχολής Παραδοσιακής Μουσικής κ. Ευάγγελο Βαρδάκη, καθώς και την κ. Κων/να Μπαχλιτζανάκη, δασκάλα της Θεωρίας και Σολφέζ της Ευρωπαϊκής Μουσικής, οι οποίοι διδάσκουν αφιλοκερδώς, γι’ αυτό και τα μαθήματα σε όλες τις σχολές είναι εντελώς δωρεάν.



Αφού αναφέρθηκε στο αναγωγικό και μυσταγωγικό χαρακτήρα των ιερών τεχνών της Βυζαντινής Μουσικής, της Αγιογραφίας και του Ψηφιδωτού, αλλά και στην εσωτερική καλλιέργεια που προσφέρουν στον άνθρωπο που επιδιώκει την κοινωνία με τον Θεό και προσφέρει τη λογική λατρεία, επεσήμανε και την αξία της Παραδοσιακής Μουσικής, ως αυθεντικής και ζωντανής έκφρασης της λαϊκής τέχνης.



Ακόμα ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ιεραπύτνης και Σητείας κ. Κύριλλος συμβούλεψε τους διδάσκοντες να υπακούουν στους δασκάλους τους, όπως ο Χριστός ήταν «υποτασσόμενος» στη Υπεραγία Θεοτόκο και τον Άγιο Ιωσήφ σύμφωνα με την Ευαγγελική περικοπή που διαβάστηκε κατά την ακολουθία του Αγιασμού.



Στη συνέχεια χαιρετισμό και ευχές για καλή και δημιουργική χρονιά απηύθυναν ο Διευθυντής της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής κ. Ιωάννης Αρώνης, ο οποίος ευχαρίστησε τον Σεβασμιώτατο για την αγάπη του στη Βυζαντινή Μουσική και γενικότερα στις εκκλησιαστικές τέχνες, και τόνισε την υποχρέωσή μας να καλλιεργούμε και να πολλαπλασιάζουμε το όποιο τάλαντό μας αλλά και να μεταδώσουμε σωστά τη Βυζαντινή Μουσική, σύμφωνα με την παράδοση της Εκκλησίας μας. Επίσης ανακοίνωσε την πρώτη συνάντηση για όλα τα τμήματα της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής την προσεχή Δευτέρα 12 Οκτωβρίου 2026 και ώρα 7:00 μ.μ. στο Κέντρο Πολιτιστικής και Κοινωνικής Μέριμνας της Μητροπόλεως.



© Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπύτνης & Σητείας

Τέλος ο αγιογράφος κ. Νικόλαος Γρινιεζάκης ευχαρίστησε τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη κ. Κύριλλο που για έβδομη συνεχή χρονιά του αναθέτει τη διδασκαλία της Αγιογραφίας και του Ψηφιδωτού, παρότρυνε τους μαθητές να έχουν συνέπεια, υπομονή και επιμονή στην εκμάθησή τους καθώς «τα αγαθά εν κόποις κτώνται» και ανακοίνωσε το πρόγραμμα των μαθημάτων του Ψηφιδωτού κάθε Δευτέρα 6:00-9:00 μ.μ. και της Αγιογραφίας κάθε Τετάρτη 6:00-9:00 μ.μ., στο παλαιό Οικοτροφείο της Ιεράς Μητροπόλεως, στον χώρο του Ιερού Καθεδρικού Ναού της Αγίας Φωτεινής Ιεράπετρας.



Ακολούθησε πλούσιο κέρασμα για όλους στο Αρχονταρίκι του ναού.



Στην ακολουθία του Αγιασμού συμμετείχαν ο Πανοσιολ. Πρωτοσύγκελλος της Ιεράς Μητροπόλεως Αρχιμανδρίτης Αμβρόσιος Σκαρβέλης και πολλοί Εφημέριοι της περιοχής της Ιεράπετρας, ενώ παρέστησαν οι καθηγητές και μαθητές των Σχολών της Ιεράς Μητροπόλεως.


©Αρχείο Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπύτνης & Σητείας




©Αρχείο Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπύτνης & Σητείας


©Αρχείο Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπύτνης & Σητείας