

Palatul Patriarhiei va găzdui o conferință despre tradiția bizantină și pictura bisericească contemporană



Palatul Patriarhiei va găzdui în luna noiembrie Conferința Națională „Unitate dogmatică și specific național în pictura bisericească”. Programul va reuni specialiști în iconografie, pictură bisericească, arhitectură și restaurare.

Manifestarea ajunsă la cea de-a 13-a ediție va fi organizată în perioada 12-13 noiembrie de Comisia de Pictură Bisericească a Patriarhiei Române. Tema din acest an este „Arta bisericească: moștenire bizantină și expresie contemporană”.

Iconografie și istoria artei

Programul primei zile va fi deschis cu un discurs de tip Laudatio și va continua cu secțiunea dedicată iconografiei și istoriei artei, desfășurată sub genericul „Iconografie și stil: tradiția bizantină și valorificarea ei în istorie”.

Discursul va fi susținut de lectorul Luigi Bambulea de la Universitatea Națională de Arte din București și va fi dedicat Grupului Prolog.

În cadrul primei secțiuni vor fi prezentate teme referitoare la îndrumătorul iconografic ortodox-bizantin, pictura de la Ohrid, icoanele lui Alexandru Ponehalschi, iconografia proskomidiarului și reprezentarea Sfinților Împărați

Constantin și Elena în pictura contemporană.

Restaurarea patrimoniului religios

Ultima secțiune, dedicată arhitecturii și restaurării, are tema „Patrimoniu, restaurare și arhitectură eclezială: memoria și recuperarea istoriei”.

Vor fi prezentate studii despre Așezământul „Sfânta Tecla” din București, restaurarea unor icoane din fostul iconostas al Bisericii Mitropolitane din Târgoviște, conservarea componentelor din lemn ale Castelului Bánffy din Răscruci și restaurarea picturii Bisericii „Bunavestire” a Parohiei Mixte Româno-Elene din Brăila.

Participarea se face pe baza înscrierii prealabile, iar conferința se va desfășura exclusiv în format fizic, fără transmisie online. Formularul de înscriere este disponibil [aici](#).

basilica.ro