03/11/2026

У Баламанду одржане свечаности поводом 80 година Подворја Руске православне цркве у Либану



Дана 31. октобра 2026. године делегација Московске Патријаршије, предвођена председником Одељења за спољне црквене послове митрополитом волоколамским Антонијем, присуствовала је свечаностима у Патријаршијском Манастиру Успења Пресвете Богородице у Баламанду приређеним поводом 80 година Подворја Руске православне цркве у Либану.

Митрополит Антоније и његова пратња позвани су на пријем код Његовог блаженства патријарха Велике Антиохије и свега Истока Јована X. Међу учесницима сусрета из Руске православне цркве били су и саветник патријарха московског и целе Русије протојерej Николај Балашов, заменик председника ОСЦП протојерej Игор Јакимчук, представник патријарха московског и целе Русије при Антиохијском патријаршијском трону архимандрит Филип (Васиљцев) и секретар председника ОСЦП свештеник Николај Васин. Из Антиохијске Православне цркве присуствовали су митрополит Ливанских гора Силуан, митрополит захлејски и баалбечки

Антоније, представник антиохијског патријарха при патријарху московском и целе Русије митрополит филипопољски Нифон и игуман Баламандског манастира Георгије (Јакуб). Православну цркву Чешких земаља и Словачке представљао је старешина њеног Подворја у Москви архимандрит Серафим (Шемјатовски). У сусрету су учествовали и амбасадор Русије у Либану А. Н. Рудаков, председник Императорског православног палестинског друштва С. В. Степашин, глава Представништва ИППД у Либану В. Хадад, почасни консул Русије у Либану Ж. Сараф и председник Универзитета у Баламанду И. Варак.

Потом је у свечаној сали манастира одржан концерт Синодалног хора Московске патријаршије и Хора Светог Јована Дамаскина са Богословског факултета Универзитета у Баламанду.

На програму концерта нашли су се уобичајени богослужбени напеви, класична и савремена духовна дела руских и либанских композитора: П. И. Чајковског, С. В. Рахмањинова, Д. С. Бортњанског и Андреја Мајкла. Изведено је и либанско појање „Радости моја, Христос васкрсе!“, које су недавно компоновали Џек Наум и Басам Азара, надахнути познатим речима преподобног Серафима Саровског. Синодални хор завршио је наступ руским песмама „Каљинка“ и „Кањуша“. Концерт је окончан заједничким извођењем песме „Пољушко поље“ у извођењу оба хора.

Потом је госте свечане вечери поздравио Његово блаженство патријарх Велике Антиохије и свега Истока Јован X, који је изразио своје дивљење концертом. „Оно што смо данас чули представља језик анђела“, рекао је предстојатељ Антиохијске православне цркве.

mitropolija.com