04/11/2026

Ο Αρχιεπίσκοπος Ιερώνυμος στην εκδήλωση για την επίσημη έναρξη λειτουργίας του Ιωνικού Κέντρου

Αυτοκέφαλες Εκκλησίες / Εκκλησία της Ελλάδος



Παρουσία του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος, κ.κ. Ιερώνυμου πραγματοποιήθηκε σήμερα το απόγευμα Τιμητική εκδήλωση για την επίσημη έναρξη λειτουργίας του Ιωνικού Κέντρου της Μητροπόλεως Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος.

Η εκδήλωση έλαβε χώρα στην αίθουσα «Πολιτισμού και Νεολαίας» του Ιωνικού Κέντρου και παρέστησαν, επίσης, ο Μητροπολίτης Λαοδικείας κ. Θεοδώρητος, Διευθυντής Εκπροσωπήσεως του Γραφείου του Οικουμενικού Πατριαρχείου στην Αθήνα, πλειάδα Αρχιερέων, εκπρόσωπος της Κυβέρνησης, πρώην Πρωθυπουργοί, υπουργοί, βουλευτές, πρόεδροι κομμάτων, εκπρόσωποι των τοπικών αρχών, της

κοινωνικής και επιχειρηματικής ζωής του τόπου, Διευθυντές των Υπηρεσιών της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος και της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, κληρικοί και λαϊκοί.

Ο Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος κ. Γαβριήλ αναφέρθηκε στη μακρά διαδρομή των επτάμισι ετών που χρειάστηκε για την ολοκλήρωση του έργου, εκφράζοντας τη συγκίνησή του για την πραγμάτωση ενός οράματος που, όπως τόνισε, γεννήθηκε από την πίστη, την επιμονή και τη συλλογική προσπάθεια. Όπως χαρακτηριστικά ανέφερε, «το όραμα έλαβε σάρκα και οστά, έγινε πραγματικότητα», υπογραμμίζοντας ότι το «Ιωνικό Κέντρο» δημιουργήθηκε με γνώμονα τη μνήμη των προσφύγων της Μικράς Ασίας, του Πόντου και της Ανατολικής Θράκης, αλλά και με επίκεντρο τον σύγχρονο άνθρωπο και τις ανάγκες του.



Ο Σεβασμιώτατος θυμήθηκε την πρώτη του επίσκεψη στη Νέα Ιωνία το 2014, όταν ανέλαβε την ποιμαντική διακονία της τοπικής Εκκλησίας, επισημαίνοντας ότι από την πρώτη στιγμή αντιλήφθηκε τον άρρηκτο δεσμό ανάμεσα στην προσφυγική ταυτότητα της πόλης και την Εκκλησία. «Κατάλαβα, ένιωσα, αναγνώρισα και υιοθέτησα, το ότι “προσφυγιά” και “Εκκλησία” συμπορεύονται και συνδημιουργούν, με γνώμονα πάντοτε το συμφέρον των ανθρώπων», ανέφερε. Μίλησε με συγκίνηση για τους ανθρώπους που, παρά τις τραγικές εμπειρίες της Γενοκτονίας και τον

ξεριζωμό, κατάφεραν να ξαναχτίσουν τη ζωή τους, μεταφέροντας στη νέα πατρίδα την πίστη, τον πολιτισμό και την παράδοσή τους.

Παρουσίασε, παράλληλα, τη φιλοσοφία και την αποστολή του νέου συγκροτήματος, το οποίο χαρακτήρισε «έναν χώρο λατρείας, μνήμης και πολιτισμού», που συνδέει την ιστορική παρακαταθήκη του προσφυγικού Ελληνισμού με τη ζωντανή παρουσία της Εκκλησίας στη σύγχρονη κοινωνία. Ιδιαίτερη έμφαση έδωσε στον κοινωνικό και εκπαιδευτικό χαρακτήρα του Κέντρου, αναφερόμενος στη δημιουργία του τέταρτου παιδικού σταθμού της Μητρόπολης, της «Ιωνικής Αγωγής», ο οποίος προσφέρει φροντίδα και ασφάλεια σε 60 παιδιά και στηρίζει τις οικογένειές τους. Παράλληλα, στάθηκε στη δημιουργία του Μουσείου Μικρασιατικών Εκκλησιαστικών Κειμηλίων, καθώς και στη διαμόρφωση ελεύθερου χώρου πρασίνου και αναψυχής 8,5 στρεμμάτων, με παιδικές χαρές, προς όφελος των κατοίκων.



Ο Σεβασμιώτατος εξέφρασε τις θερμές ευχαριστίες του προς όλους όσοι συνέβαλαν στην υλοποίηση του έργου, από τους δωρητές και τους ευεργέτες, έως την Πολιτεία, την Τοπική Αυτοδιοίκηση, τους μελετητές, τους κατασκευαστές και τους εργαζομένους. Ιδιαίτερη αναφορά έκανε στον Αρχιεπίσκοπο για την πατρική στήριξη και την αγάπη με την οποία περιβάλλει διαχρονικά την τοπική Εκκλησία. «Η παρουσία και η ευχή Σας μάς ενισχύουν και μας εμπνέουν να συνεχίζουμε τη

διακονία μας προς τον άνθρωπο και την κοινωνία», ανέφερε απευθυνόμενος στον Μακαριώτατο.

Κλείνοντας, ο Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας υπογράμμισε ότι το «Ιωνικό Κέντρο» αποτελεί πλέον μια παρακαταθήκη για τις επόμενες γενιές, έναν χώρο όπου η πίστη συναντά τη μνήμη και τον πολιτισμό και μετατρέπεται σε έμπρακτη προσφορά προς την κοινωνία.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με τη μουσική παράσταση «Όσα φέραμε μαζί μας», μια σκηνική διαδρομή στον πολιτισμό της Μικράς Ασίας, που ταξίδεψε μαζί με τους ανθρώπους και ρίζωσε σε νέους τόπους. Στην παράσταση συμμετείχαν η Νεανική Ορχήστρα του Ιωνικού Συνδέσμου και το Χορευτικό Εργαστήρι Νέας Ιωνίας.

Φωτογραφίες: Χρήστος Μπόνης













