18/11/2026

Μια ξεχωριστή βραδιά ιστορικής μνήμης στο Ρέθυμνο αφιερωμένη στη διαχρονική παρακαταθήκη του Αρκαδίου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου



Σε κλίμα βαθύτατου σεβασμού προς την ιστορική μνήμη πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 14 Νοεμβρίου 2026, στην αίθουσα εκδηλώσεων «Παντελής Πρεβελάκης» στο Ρέθυμνο, η επετειακή εκδήλωση με τίτλο «Αρκάδι – Αθάνατη κορυφή της ανθρώπινης ιστορίας», με αφορμή τη συμπλήρωση 160 χρόνων από την Αρκαδική Εθελοθυσία.

Την εκδήλωση διοργάνωσαν ο «Μουσικός Καρπός» και η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Ρεθύμνης, σε συνεργασία με την Επιτροπή των 160 χρόνων της Αρκαδικής Εθελοθυσίας με ελεύθερη είσοδο για το κοινό.

Η εκδήλωση αποτέλεσε μια συνάντηση ιστορίας, παιδείας και πολιτισμού, αφιερωμένη στη θυσία των αγωνιστών και των αμάχων της Ιεράς Μονής Αρκαδίου. Μέσα από τον λόγο και τη μουσική, αναδείχθηκε η σημασία της ιστορικής παρακαταθήκης του Αρκαδίου και η διαχρονική της σχέση με αξίες όπως η ελευθερία, η αξιοπρέπεια, η αλληλεγγύη και η ευθύνη.

Η Μικτή Χορωδία του «Μουσικού Καρπού» και η Ορχήστρα της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Ρεθύμνης πλαισίωσαν μουσικά την εκδήλωση, με αφηγητή τον κ. Κωνσταντίνο Μεργέμογλου, σε κείμενα και φωτογραφικό υλικό που είχε επιμεληθεί ο υπεύθυνος της εκδήλωσης Αντώνης Μαυράκης.

Στην εκδήλωση ακούστηκαν τραγούδια που έχουν γραφτεί με αφορμή τα γεγονότα του Αρκαδίου όπως Το Αρκάδι σε μουσική του κ. Αντώνη Ζαχαράκη, το Χίλια Οκτακόσα του αείμνηστου Κώστα Μουντάκη. Παρουσιάστηκε, επίσης, μουσική σύνθεση του Αντώνη Μαυράκη από το θεατρικό έργο «Μια Σπουδαία Ημέρα» της κ. Αθηνάς Πετρακάκη, καθώς και άλλα επετειακά τραγούδια, που συνέβαλαν στη δημιουργία μιας ατμόσφαιρας συγκίνησης και ιστορικού αναστοχασμού.



Ξεχωριστή θέση στην εκδήλωση κατείχε η συμμετοχή της Ορχήστρας της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Ρεθύμνης, η οποία, μέσα από τη δύναμη της

μουσικής, ανέδειξε την ουσιαστική συμβολή της εκπαίδευσης στη διατήρηση και τη μετάδοση της ιστορικής μνήμης. Η μουσική αποτέλεσε γέφυρα ανάμεσα στο παρελθόν και το παρόν, αναδεικνύοντας τη σημασία της γνωριμίας των νεότερων γενεών με την ιστορία του τόπου.

Στην Ορχήστρα της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Ρεθύμνης συμμετείχαν οι παρακάτω μουσικοί: Βιολί : Άρης Συσκάκης και Ειρήνη Συσκάκη – Φλογέρες: Νίκος Περπυράκης – Κλαρινέτο: Γιώργος Αγρυμάκις – Σαξόφωνο Άλτο: Νόρα Άντης και Κάρολος Πουλιού – Τρομπέτα: Ιωάννα Αγιουτάκη – Τρομπόνι: Αλέξανδρος Σκέμπι – Ακουστική Κιθάρα: Χρυσός Καβούνης – Κρουστά: Σταύρος Τσίχλης – Μπεντίρ: Έφη Τζωρτζινάκη – Ακορντεόν – Υπεύθυνος Ήχου: Σπύρος Ξενιτόπουλος – Διεύθυνση Χορωδίας – Ορχήστρας – Ενορχηστρώσεις Τραγουδιών – Κείμενα και Επιμέλεια Προγράμματος: Αντώνης Μαυράκης.

Ως υπεύθυνος των Μουσικών Συνόλων εξέφρασα τις θερμές μου ευχαριστίες προς τον Διευθυντή Α/θμιας Εκπαίδευσης κ. Λάμπρο Καρβούνη, το ΠΥΣΠΕ Ρεθύμνης, τους Συμβούλους Α/θμιας Εκ. Ν. Ρεθύμνης, καθώς και τους Διευθυντές/τριες των Σχολικών Μονάδων για τη στήριξή τους στο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα: «Χορωδία και Χορωδιακό Τραγούδι» και στη δημιουργία της Ορχήστρας της Α/θμιας Εκπ/σης Ν. Ρεθύμνης.

Η παρουσία και η καλλιτεχνική συμβολή των μουσικών συνόλων επιβεβαίωσαν τη δύναμη της μουσικής να γεφυρώνει το παρελθόν με το παρόν, να αφυπνίζει συναισθήματα και να μετατρέπει την ιστορική γνώση σε βιωματική εμπειρία.



Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Αντιπεριφερειάρχης Μεταφορών και Επικοινωνιών της Περιφέρειας Κρήτης κ. Μιχάλης Σαρρής, Οι Αντιδήμαρχοι Περιβάλλοντος – Ψηφιακής Πολιτικής & Πολιτισμού του Δήμου Ρεθύμνης κ.κ. Στέλιος Σπανουδάκης & Μάνος Τσάκωνας, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι του Δήμου Ρεθύμνης κ.κ. Γιάννης Λελεδάκης, Κωνσταντίνος Μεργέμογλου και Νικόλαος Φωτάκης, ο εκπρόσωπος του Σεβασμιωτάτου Ρεθύμνης & Αυλοποτάμου, ο Γενικός Αρχιερατικός Επίτροπος της Μητρόπολης Ρεθύμνης & Αυλοποτάμου: Πατέρας Νικόλαος Νικηφόρος, ο εκπρόσωπος της Ιεράς Μονής Αρκαδίου Πανοσιολογιότατος Αρχιμανδρίτης Θεολόγος Παπαλεβυζάκης, ο Διευθυντής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Ρεθύμνης κ. Λάμπρος Καρβούνης, η Επόπτρια Ποιότητας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Χανίων κα Φωτεινή Αλεξανδράκη, ο Σύμβουλος Εκπαίδευσης Ν. Ρεθύμνης κ. Αλέκος Πεδιαδίτης, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπ. Ν. Ρεθύμνης και Πρόεδρος της ΑΔΕΔΥ Ρεθύμνου κ. Γιάννης Μαρινάτος, ο Πρόεδρος ΔΕΕΠ Νέας Δημοκρατίας Ρεθύμνου κ. Πέτρος Στεφανάκης, ο Αντιπρόεδρος του Συλλόγου Ξενοδόχων Νομού Ρεθύμνης και Εκτελεστικός Διευθυντής του Ιδρύματος «Ελευθέριος Βενιζέλος» Η.Π.Α., Δρ. Κωστής Σχοινάς, καθώς και πλήθος κόσμου.

Εκατόν εξήντα χρόνια μετά, η μνήμη του Αρκαδίου παραμένει ζωντανή. Η μουσική έγινε γέφυρα ανάμεσα στις γενιές, μεταφέροντας τη συγκίνηση, τις αξίες και τα

μηνύματα της ιστορίας. Γιατί όσο η ιστορική μνήμη βρίσκει έκφραση μέσα από τη μουσική, την παιδεία και τον πολιτισμό, η παρακαταθήκη του Αρκαδίου συνεχίζει να εμπνέει και να μας καλεί σε γνώση, ενότητα, ελευθερία και συλλογική ευθύνη.

