

Αγιογράφοι από όλο τον κόσμο αγιογραφούν τον Άγ. Σάββα τον Χιλανδαρινό!

/ [Αγιορείτικα](#)



Με επιτυχία πραγματοποιήθηκαν σήμερα το απόγευμα στους χώρους της Αγιορείτικης Εστίας τα εγκαίνια της ομαδικής έκθεσης ζωγραφικής, σύγχρονων εικαστικών αποτυπώσεων με θέμα τον άγιο Σάββα τον Χιλανδαρινό.

Τα εγκαίνια πραγματοποίησε ο Δήμαρχος Θεσσαλονίκης και Πρόεδρος της Αγιορείτικης Εστίας κ. Κωνσταντίνος Ζέρβας. Χαιρετισμό απηύθυναν ο Καθηγούμενος της Ι.Μ. Χιλανδαρίου Αρχιμ. Μεθόδιος, Εκπρόσωπος του Οικ. Πατριάρχου, ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Νις κ. Αρσένιος, Εκπρόσωπος του Πατριάρχου Σερβίας κ. Ειρηναίου, ο Ιερομ. Γεώργιος Βατοπαιδινός, Εκπρόσωπος της Ιεράς Κοινότητας.

Παρευρέθηκαν επίσης η επιτετραμένη πρόξενος της Σερβίας, ο Επίσκοπος Αμορίου κ. Νικηφόρος, ο Αρχιμ. Εφραίμ. Γκιβίσης, Εκπρόσωπος του Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης ακαδημαϊκοί, και πολλοί φιλοαγιορειτες και φιλότεχνοι.

Η έκθεση πραγματοποιήθηκε με την ευκαιρία συμπλήρωσης 800 ετών από την ενθρόνιση του Αγιορείτου Αγίου Σάββα του Χιλανδαρινού ως πρώτου αρχιεπισκόπου της Σερβίας (1219 - 2019) και είναι εντάγμενη στο ευρύτερο πρόγραμμα των εορταστικών εκδηλώσεων της Αγιορειτικής Εστίας, το οποίο περιλαμβάνει την έκδοση αφιερωματικού τόμου για το βίο και το έργο του Αγίου Σάββα, τη μετάφραση και έκδοση της πρώτης βιογραφίας του Αγίου Σάββα από τον Δομεντιανό, καθώς και την διοργάνωση ημερίδας που θα πραγματοποιηθεί στο πλαίσιο του 4ου Διεθνούς Επιστημονικού Εργαστηρίου, 7-9 Δεκεμβρίου 2019 στη Θεσσαλονίκη.

Την όλη εκδήλωση συντόνισε ο Διευθυντής της Αγιορείτικής Εστίας Αναστάσιος Ντούρος.

Ακολούθησε ξενάγηση στους χώρους της Έκθεσης όπου παρουσιάστηκαν έργα από καταξιωμένους εικαστικούς και εργαστήρια αγιογραφίας όπου συμμετέχουν: το Αγιογραφικό εργαστήριο Ι. Κελλίου Αγίου Νικολάου Μπουραζέρι ● το Εργαστήριο Ιεράς Μονής Μακρινού ● το Εργαστήριο Ι. Κελλίου Αγίου Γρηγορίου Παλαμά ● ο Ιερομόναχος Αναστάσιος, Ι. Κουτλουμουσιανό Κελλί Τιμίου Προδρόμου - «Διονυσίου εκ Φουρνά» ● ο Γιώργος Κόρδης ● ο Κωνσταντίνος Βαφειάδης ● ο Γιάννης Μαστερόπουλος ● ο Ιερεμίας ● Miomir Bucalo ● Aleksandar Deroko(†) ● Lj. Djurdjević ● Zoran Graovac ● Snezana Jovcic-Oldja ● Goran Jovic ● Miroslav Lazovic ● Todor Mitrovic ● Jovanović Pale ● Branislav Petrić ● Vanya Sapundzieva ● Nicola Saric ● Svetislav Stanković. Διάρκεια έκθεσης: 5 Νοεμβρίου έως 14 Δεκεμβρίου 2019 Μέρες και ώρες λειτουργίας: Δευτέρα & Τετάρτη: 9:00 - 16:00, Τρίτη, Πέμπτη και Παρασκευή 9:00 - 20:00, και Σάββατο 9:00 - 14:00.

Ρεπορτάζ: Βασίλης Χάδος

Φωτογραφίες: Ραφαήλ Γεωργιάδης



St. Basil the Great



St. Basil the Great



St. Basil the Great



St. Basil the Great
Icon of Basil the Great, 14th century
Trinity Monastery



St. Basil the Great
Icon of Basil the Great, 14th century
Trinity Monastery







ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΟΓΡΑΦΙΚΗΣ

Ο Αγιορείτης Άγιος Σάββας ο Χιλανδαρινός Σύγχρονη εικαστική αποτύπωση

Συντελεστές Έκθεσης

Εισήγηση - Εισαγωγή
Αναστάσιος Ντούρος
Διευθυντής της Αγιορείτης Έστιας

Συντονιστής
Μαρία Γιαννέλου
Γραμματέας Οικονομικών & Διοικητικών υποθέσεων
Αγιορείτης Έστιας

Εισήγηση εισαγωγών
Νικόλαος Τσιτσός
Φιλόσοφος, Αρχαιολόγος

Πρόεδρος - Επισκοπική
Χρήστος Δοκιάλης

Τεχνική υποστήριξη
Ευάγγελος Τσικούρας
Κωστας Αργυρόπουλος
Κική Αθανασίου
Άννα Βασιλαρά
Ελένη Οικονομά

Γραφιστική Επιμέλεια
Artlux Design

Εκτύπωση και έκδοση
Studio A

Επιστημονική - Οργανωτική Επιτροπή
για τις επετειακές εορτές του Αγίου Σάββα

Ιερομόναχος Νικόδημος Λαυριώτης
π. Αποστόλες του Δ.Σ. της Αγιορείτης Έστιας

Αρχιμανδρίτης Μεθόδιος
Ηγούμενος της Ιεράς Μονής Χιλανδαρίου

Γέρων Σιμεών Διονυσιάτης
Μέλος του Δ.Σ. της Αγιορείτης Έστιας

Κρίστιαν Χριστοφίδης
Ομότιμος Διευθυντής του Ιστορικού Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου

Μίρjana Ζινιτσονί
Αντιπρόεδρος της Συλλογής Αναθήματα Επιστημονικά και Τεχνικά

Sebastian Privatnic
Ιστορικός, Οπ. Συμμετοχή στο Ιστορικό Αρχαιολογικό Μουσείο
της Συλλογής Αναθήματα Επιστημονικά και Τεχνικά

Αγγελική Δελιγκάρη
Επισκευή και συντήρηση της Μουσικής Ιστορίας των Οσίων Νίκων
και Τυμάρων Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ.

Δημήτριος Σαλκιστής
Επίσκοπος Δαυιδανής της Αγιορείτης Έστιας

Αναστάσιος Ντούρος
Διευθυντής της Αγιορείτης Έστιας



Ο Άγιος Σάββας ο Χιλανδαρινός
Σύγχρονη εικαστική αποτύπωση

Ο Αγιορείτης Άγιος Σάββας ο Χιλανδαρινός Σύγχρονη εικαστική αποτύπωση

Ο Άγιος Σάββας ο Χιλανδαρινός, ένας από τους μεγαλύτερους αγίους της Ορθόδοξης Εκκλησίας, είναι ο προστάτης των μοναχών και των μοναχισσών. Η εικόνα του, που είναι η πιο αγαπημένη των μοναχών, τον δείχνει με το κεφάλι καλυμμένο με το σκουφάκι του, να κρατάει στα χέρια του το βιβλίο της Αγίας Γραφής. Η εικόνα του Αγίου Σάββα ο Χιλανδαρινός, που είναι η πιο αγαπημένη των μοναχών, τον δείχνει με το κεφάλι καλυμμένο με το σκουφάκι του, να κρατάει στα χέρια του το βιβλίο της Αγίας Γραφής. Η εικόνα του Αγίου Σάββα ο Χιλανδαρινός, που είναι η πιο αγαπημένη των μοναχών, τον δείχνει με το κεφάλι καλυμμένο με το σκουφάκι του, να κρατάει στα χέρια του το βιβλίο της Αγίας Γραφής.

Η εικόνα του Αγίου Σάββα ο Χιλανδαρινός, που είναι η πιο αγαπημένη των μοναχών, τον δείχνει με το κεφάλι καλυμμένο με το σκουφάκι του, να κρατάει στα χέρια του το βιβλίο της Αγίας Γραφής. Η εικόνα του Αγίου Σάββα ο Χιλανδαρινός, που είναι η πιο αγαπημένη των μοναχών, τον δείχνει με το κεφάλι καλυμμένο με το σκουφάκι του, να κρατάει στα χέρια του το βιβλίο της Αγίας Γραφής. Η εικόνα του Αγίου Σάββα ο Χιλανδαρινός, που είναι η πιο αγαπημένη των μοναχών, τον δείχνει με το κεφάλι καλυμμένο με το σκουφάκι του, να κρατάει στα χέρια του το βιβλίο της Αγίας Γραφής.

Εκτέλεση: Βασιλική Εικαστική και Γραφική, Έργο: Εικόνα, Διαστάσεις: 10x10cm

Θανάσης Σέριγκης



















