

Asemenea îngerilor, omul este chemat să aducă laudă lui Dumnezeu- Mitropolitul Teofan la hramul Mănăstirii Agapia



Mitropolitul Teofan al Moldovei și Bucovinei a vorbit vineri la hramul Mănăstirii nemțene Agapia despre chemarea omului care este identică cu cea a îngerilor.

„Dacă omul este realitatea cu puțin mai mică decât îngerul, înseamnă că omul este ființă chemată să aducă laudă lui Dumnezeu”, a explicat Înaltpreasfinția Sa.

„Inima omului, mintea lui, viața lui, trupul lui – templu al Duhului Sfânt – sunt chemate să devină o laudă permanentă a lui Dumnezeu”.

Mitropolitul Moldovei a oferit în acest sens câteva exemple concrete din Sfânta Scriptură care să confirme vocația spirituală a omului:

„Vorbiți între voi în psalmi și în cântări, aveți mărturie în Scripturi pentru tot ceea ce faceți, rugați-vă neîncetat – sunt cuvinte ale Dumneze-ieștii Scripturi care arată viața de înger întruchipată în viața omului”.

Răspunsurile liturgice au fost date de Corul „Sfântul Rafail de la Agapia Veche” al așezământului monahal, informează [Doxologia](#).

Mănăstirea Agapia este remarcabilă prin pictura – tezaur realizată de Nicolae Grigorescu, prin compoziția deosebită, ce îmbină elemente ale stilului bizantin cu influențe neoclasice și cu arta românească

Opera marelui pictor Nicolae Grigorescu, a fost executată în anii 1858-1862, când artistul avea 20 de ani.

Ctitorul Mănăstirii Agapia este hatmanul Gavriil Coci, fratele domnitorului Vasile Lupu

Locașul de cult a fost sfințit în 12 septembrie 1646 de Mitropolitul Varlaam Moțoc al Moldovei.

— [basilica.ro](#) / Foto credit: Doxologia.ro