

“Βαλαάμ: 200 χρόνια στην ρωσική ζωγραφική”

/ [Ιερές Μονές](#)



Στις 15 Νοεμβρίου του 2019, στο παλάτι Mikhailovsky του Ρωσικού μουσείου της Αγίας Πετρούπολης εγκαινιάστηκε η έκθεση «Βαλαάμ: 200 χρόνια στην ρωσική ζωγραφική», αφιερωμένη στα 30 χρόνια της αναγέννησης του μοναχισμού στο μοναστήρι Βαλαάμ.

Μαζί με τα εκθέματα και έργα από τη συλλογή του μοναστηρίου, στην έκθεση εκτίθενται και οι πίνακες ζωγραφικής από την Ιερά Μονή Νέου Βαλαάμ της Φινλανδίας.

Τα έργα ανήκουν στους πασίγνωστους Ρώσους ζωγράφους Ιβάν Σίσκιν, Αρχίπ Κούντζί, Αλεξάνδρ Γκινέ και στους σύγχρονους συναδέλφους τους και απεικονίζουν τη άγρια φύση του τοπίου, τα πορτραίτα των μοναχών και την καθημερινή ζωή της Μονής.







