

20/11/2019

Concert de muzică clasică la Muzeul eparhial din Galați



În seara zilei de 17 noiembrie 2019, cu binecuvântarea Înaltpreasfințitul Părinte Casian, Arhiepiscopul Dunării de Jos, la Muzeul Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine de la Dunărea de Jos a avut loc Concertul intitulat „Călătorii muzicale”.

Evenimentul a fost organizat de Muzeul eparhial în parteneriat cu Asociația Culturală „Pro Valores”, în cadrul Turneului „Citadele muzicale”, ediția a X-a.

Toate manifestările din cadrul acestui eveniment itinerant sunt caritabile, fondurile strânse din donații fiind destinate campaniei „Viitorul artei”, ce are ca scop sprijinirea tinerilor muzicieni foarte valoroși.

Manifestarea cultural-artistică din această seară s-a desfășurat în Salonul Oficial al Muzeului eparhial și a fost susținută de Ansamblul „Musica Viva”, format din artiștii Florin Mitrea la violoncel și pianista Andreea Butnaru.

Ansamblul „Musica Viva” a fost fondat în anul 2005 de către pianista Andreea

Butnaru și violoncelistul Florin Mitrea, fiind gândit, conceput și realizat ca o manifestare dinamică a muzicii camerale clasice.

Între proiectele de succes pe care ansamblul le-a avut până în prezent, se numără: „Brahmsiana“ (2008), „Sunet, Materie, Cuvânt“ (2010), „Beethoven - Integrala triourilor cu pian“ (2011-2012) și „Dialoguri muzicale“ (2013 -2015).

În anul 2013, „Musica Viva“ a fost unul din ansamblurile selectate de BBC Radio Classic să reprezinte Ziua României în transmisiunile Uniunii Europene de Radio.

Muzicieni cu studii la Berlin, Andreea Butnaru este cadru didactic al Universității Naționale de Muzică din București, iar violoncelistul Florin Mitrea este solist instrumentist și șef de partidă al Orchestrei Naționale Radio.

Recent, Ansamblul „Musica Viva“ a realizat un compact disc intitulat „O călătorie în secolul XX“, cu sonate pentru violoncel și pian ale compozitorilor Martinu, Șostakovici și Poulenc.

La Muzeul eparhial, muzicienii bucureșteni au interpretat opusuri semnate de compozitoriconsacrați precum: Jules Massenet, George Stephănescu, Serghei Rahmaninov, Constantin Dimitrescu, Felix Mendelssohn, Paul Constantinescu, Ludwig van Beethoven, Doru Popovici și Bela Bartok.

Interpretările abordate cu profesionalism de către artiștii prezenți au constituit un inconfundabil periplu muzical prin țări precum: Franța, Rusia, Ungaria, Germania, Austria și România.

Sonoritățile deosebite readuse în atenția iubitorilor de muzică, au produs adevărate stări de bucurie și de nostalgie, dar și de înălțare sufletească.

La finalul interpretărilor muzicale, publicul gălățean a răsplătit abordarea de excepție a pieselor cu prelungite ropote de aplauze.















edj.ro