27/11/2019

Αρχαιολογία και τέχνη συνομιλούν στο Αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας

/ Παιδεία και Πολιτισμός

«Σημείο Συνάντησης. Αρχαιολογία και τέχνη σε συνομιλία στο Αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας», είναι ο τίτλος της έκθεσης που συνδιοργανώνουν η Εφορεία Αρχαιοτήτων Καβάλας και το Κέντρο Πολιτισμού, Έρευνας και Τεκμηρίωσης της Τράπεζας της Ελλάδος. Η έκθεση, που θα διαρκέσει ως την 1η Μαρτίου 2020, θα εγκαινιαστεί στο Αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας την Πέμπτη 5 Δεκεμβρίου 2019, ώρα 7.30 μμ.

Η εικαστική έκθεση εξελίσσεται ανάμεσα σε εκθέματα του αρχαιολογικού μουσείου: Έργα νεοελληνικής τέχνης από τη Συλλογή της Τράπεζας της Ελλάδος παρουσιάζονται εμβόλιμα και ακολουθούν την πορεία από την προϊστορική συλλογή μέχρι τα ελληνιστικά χρόνια της Νεαπόλεως, ακόμα και έως τη βυζαντινή Χριστούπολη και τη νεότερη Καβάλα. Όπως αναφέρουν οι διοργανωτές, η έκθεση διαμορφώνει την αφήγησή της σε συνάρτηση με τα διαφορετικά νοήματα, τις ερμηνείες και τους συσχετισμούς που δημιουργούνται με τα ήδη εκτιθέμενα αρχαιολογικά ευρήματα. Κοινές θεματικές, αναζητήσεις, καθώς και ερεθίσματα σε σχέση με την τεχνοτροπία, τη γραφή, τις υφές και τα υλικά δημιουργίας των καλλιτεχνημάτων του αρχαίου και του νεότερου κόσμου ενεργοποιούν την

παράλληλη και διαφορετική προσέγγιση αρχαίων και νεότερων έργων τέχνης και οδηγούν σε νέες στάσεις θέασης μέσα στον μουσειακό χώρο.

Υπό αυτό το πρίσμα, εκθέματα από το νεκροταφείο της αρχαίας Αμφιπόλεως - προτομές γυναικείων μορφών εξαιρετικής τεχνικής και περίτεχνα κοσμήματα- βρίσκονται σε παράλληλη θέαση με γυναικεία πορτρέτα των Γεώργιου Ιακωβίδη, Ορέστη Κανέλλη και Γιάννη Τσαρούχη.

Πηγή: ΑΠΕ-ΜΠΕ