

“Υμνήθηκε” ο Διδάσκαλος της Ψαλτικής Τέχνης Μοναχός Ματθαίος ο Βατοπαιδινός

/ [Επικαιρότητα](#)



Με υψηλή εκκλησιαστική και ιεροψαλτική εκπροσώπηση πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση αφιερωμένη στον Μοναχό Ματθαίο Βατοπαιδινό (1774-1849) 170 χρόνια από τη κοίμηση του με συνθέσεις του μουσικού, κωδικογράφου, διδασκάλου της ψαλτικής τέχνης, Ματθαίου του Βατοπαιδινού.

Χαιρετισμό απηύθυνε ο Επίσκοπος Ωρεών κ. Φιλόθεος, Εκπρόσωπος του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερωνύμου.

Ακολούθησε η εναρκτήρια ομιλία του Γέροντα Εφραίμ, Καθηγουμένου της Ι.Μ.Μ. Βατοπαιδίου με θέμα: Η ψαλτική τέχνη στη λατρεία- Συμβολή Ματθαίου Βατοπαιδινού.

Εν συνεχεία οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να ακούσουν περίτεχνα μέλη του τιμώμενου Βατοπαιδινού μελοποιού.

Έψαλλε ο «Χορός Αγιορειτών Πατέρων» με χοράρχη τον Γέροντα Δαμασκηνό Νεοσκητιώτη, οι «Μαίιστορες της Ψαλτικής Τέχνης» με Χοράρχη τον Αχιλλέα Χαλδαιάκη και η «Ελληνική Βυζαντινή Χορωδία» με Χοράρχη τον Γεώργιο Κωνσταντίνου, και οι μονοφωνάρηδες Γρηγόριος Νταραβάνογλου, Άρχων Μαΐστωρ της Μ.τ.Χ.Ε., Ιωάννης Χασανίδης, Πρωτοψάλτης της Ι. Μονής Αγίας Θεοδώρας Θεσσαλονίκης, Δημήτριος Γαλάνης, Πρωτοψάλτης και Χοράρχης του Χορού Ψαλτικής «Κλείδα» και Γεώργιος Κωνσταντίνου, Χοράρχης της Ελληνικής Βυζαντινής Χορωδίας.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δωδώνης κ. Χρυσόστομος, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Χαλκίδος κ. Χρυσόστομος, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Σιγκαπούρης κ. Κωνσταντίνος, ο Υφυπουργός Προστασίας του Πολίτη κ. Ελευθέριος Οικονόμου, Καθηγητές, Μουσικοδιδάσκαλοι, Κληρικοί, Ιεροψάλτες και πολλοί φιλόμουσοι, οι οποίοι απήφησαν τις δύσκολες καιρικές συνθήκες και γέμισαν την αίθουσα του θεάτρου Παλλάς.

Ρεπορτάζ: Βασίλης Χάδος

Φωτογραφίες: Ραφαήλ Γεωργιάδης

Βίντεο: Γιώργος Φερδής

<https://www.orthodoxianewsagency.gr/wp-content/uploads/2019/12/video-1576003418.mp4>

<https://www.orthodoxianewsagency.gr/wp-content/uploads/2019/12/video-1576003736.mp4>

<https://www.orthodoxianewsagency.gr/wp-content/uploads/2019/12/video-1576007753.mp4>

ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΣΠΕΡΙΔΑ ΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΗ
Μοναχός Ματθαῖος Βατοπαϊδινός
(1774-1849)
170 χρόνια ἀπὸ τὴν κοίμησίν Του
*Ἐκείνῳ τῷ ἁγίῳ ἀρχιεπίσκοπῳ, ἡμεῖς οἱ ἐκ τῆς
 μοναστηριακῆς ἀρχῆς βοήθησιν ἐπέχει.*

ἐκδόσεις ἁγίου ἁγίου ἁγίου ἁγίου ἁγίου ἁγίου

Επιστημονικὴ Ἑσπερίδα (ὥρες 5:00 μ.μ. - 6:30 μ.μ.)
**«Ματθαῖος Βατοπαϊδινός: Βιογραφία - Ἐργογραφία -
 Μουσικολογικὴ Ἱστορία»**
 Χαιρετισμός: **Ἀρχιμ. Ἐφραίμ**, Καθηγούμενος
 τῆς Ἱ.Μ. Μονῆς Βατοπαίδου
 Ομιλία: **Ἀχιλλέας Χαλδαϊάκης**, Καθηγητὴς Μουσικολο-
 γίας καὶ Ψαλτικῆς Τέχνης τοῦ ΤΜΣ τοῦ ΕΚΠΑ, Γεώργιος
Κωνσταντῖνος, Δρ. τοῦ Τμήματος Μουσικῶν Σπουδῶν τοῦ
 Ἰονίου Πανεπιστημίου καὶ **Κωνσταντῖνος Λανάρας**,
 ΜΔΣ Μουσικολογίας

ἐκδόσεις ἁγίου ἁγίου ἁγίου ἁγίου ἁγίου ἁγίου

Μουσικὴ ἐκδήλωση (ὥρα έναρξης: 8:00 μ.μ.)
 Ομιλία: **Ἀρχιμ. Ἐφραίμ**, Καθηγούμενος τῆς Ἱ.Μ. Μονῆς
 Βατοπαίδου
 Χορωδία:
«Χορὸς Ἀγιορειτῶν Πατέρων», Χοράρχης Γέροντας Δα-
 μασκηνὸς Νεοσκητιώτης
«Μαῖστορες τῆς Ψαλτικῆς Τέχνης», Χοράρχης













































