

Празничен концерт в Драматичен театър „Н. О. Масалитинов“ град Пловдив



На 6 декември в Драматичния театър „Н. О. Масалитинов“ в гр. Пловдив се състоя концерт с византийски църковни песнопения. В концерта участваха византийският църковен хор „Тропос“ с диригент Константинос Ангелидис от Гърция, църковният хор „Нектарий Протопсалт“ с диригент Сабин Преда от Румъния и митрополитският хор „Св. ап. Ерм“ с диригент протопсалт Георги Радев.

На концерта присъстваха Негово Високопреосвещенство Пловдивският митрополит Николай, Сафидският епископ Димитри от Антиохийската патриаршия, Знеполският епископ Арсений, викарий на Пловдивския митрополит, архимандрит Антипа от Св. Гора – Атон, кметът на град Пловдив г-н Здравко Димитров, генерал-майор Явор Матеев, командир на „Съвместното командване на специалните операции“, свещеници от града и множество миряни.

Празничната вечер започна с изпълнение на румънския църковен хор, който изпълни: „Блажѣнь мужъ“, на 8 глас от Нектарий Влах; „Достойно есть“ на 7 глас от йеромонах Макарий и стихове от осмогласния тропар на Свети Николай от Панайѳтис Килджанѳдис. След тях, митрополитският хор „св. ап. Ерм“ изпълни: „Вострубѣм трубѳю“ – Слава на „Хвалите“ на 5 глас, обширно „Велико славословие“ на 5 глас от йеромонах Неѳит Рилски и стихове от осмогласния тропар на Свети Николай от Панайѳтис Килджанѳдис.

Византийският църковен хор „Тропос“ изпя: Величание на Свети Николай на 8 глас от Даниил Катунакиѳт, „Святѳтелей удобрѣние“ – Слава на „Гѳсподи възвѳх“ на 6 глас от Яков Протопсалт и стихове от осмогласния тропар на Свети Николай от Панайѳтис Килджанѳдис.

Празничния концерт завърши с Архиерейско многолетие на 4 глас, специална адаптация за Високопреосвещения Пловдивски митрополит Николай, поздрав от църковните хорове по случай именния му ден. А доня-подиссоха кошница











bg-patriarshia.bg