

“δια χειρός” Γεωργίου Κόρδη (ΦΩΤΟ)

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



Ρεπορτάζ: Βασίλης Χάδος - Φωτογραφίες: Ραφαήλ Γεωργιάδης

Στη κατάμεστη αίθουσα της θεολογικής σχολής πραγματοποιήθηκε σήμερα 18 Δεκεμβρίου η διάλεξη του Καθηγητή Γεωργίου Κόρδη στα πλαίσια του μαθήματος του Καθηγητή Λάμπρου Σιάσου. Θέμα της διάλεξης του προσκεκλημένου εικονάγραφου ήταν η καθ' ημάς εκκλησιαστική ζωγραφική.

Μίλησε για την ενότητα και το λόγο στον πολιτισμό μας, εξηγώντας τι είναι σύνθεση στη καθ' ημάς ζωγραφική. Ιδιαίτερη εντύπωση προκάλεσε η πρωτοβουλία του κ. Κόρδη να ζωγραφίσει μίσως παράσταση του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, οπτικοποιώντας με τον τρόπο αυτό όσα προανέφερε στη διάλεξή του.

Παρευρέθηκαν ο Πρωτοσύγκελλος της Ιεράς Μητρόπολης Θεσσαλονίκης αρχιμ. Ιάκωβος Αθανασίου, ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Αγίας Θεοδώρας Αρχιμ. Βαρνάβας Γιάγκου, ο κ. Θεόδωρος Γιάγκου Κοσμήτορας της Θεολογικής Σχολής, ο τ. Βουλευτής κ. Κώστας Ζουράρης και πολλοί καθηγητές, φοιτητές, ζωγράφοι και φίλοι του μαθήματος.











