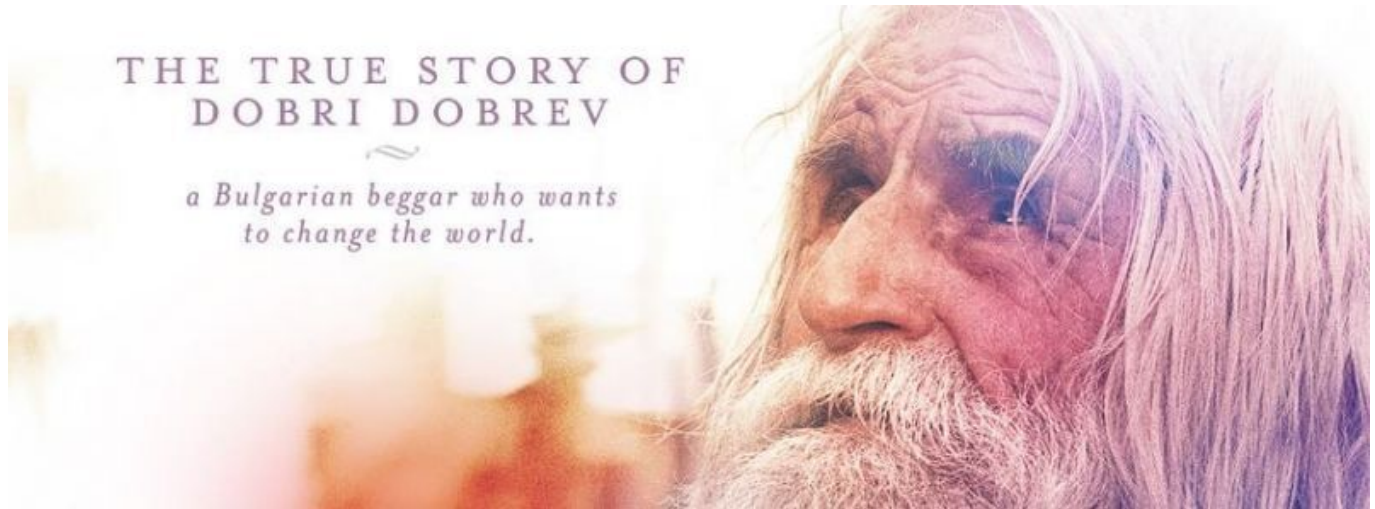


Премиера на филма за Дядо Добри 'Тихият ангел'



Филмът „Тихият Ангел“ ще бъде представен на 18 декември от 20:00 часа в зала 1 на НДК.

Филмът е документален разказ за живота и делото на Дядо Добри. Разпознаваем от мнозина, като „Най-смиреният човек на света“ или „Светецът от Байлово“.

Надживял две световни войни, смените на политическите режими и страстите на новото време. Неговата история стига до нас, за да ни докосне със своята безкрайна любов, смирение и вяра.

В лентата проследяваме живота на Дядо Добри в поредица от интервюта с хора, чиито съдби са преплетени с неговата. Някои от тях изиграват важна роля в новата история на България.

Във филма са включени уникални архивни кадри, както и неизлъчвани досега откровения на Дядо Добри. Филмовата лента е копродукция между България и Германия, снимана в пет държави.

Една истинска история за силната вяра и себеотдадеността. Необикновената история на един обикновен човек – Добре Добрев, Тихият Ангел.

Как се заражда идеята за филма

Когато преди години германката Уте Еренберг (Ute Ehrenberg) влиза в

патриаршеската катедрала „Свети Александър Невски“, вижда на входа да седи един 100-годишен старец с топли очи, който мълчаливо събира милостиня за православната църква. Тя е впечатлена от дядо Добри, а неговия живот дълбоко я поразява. Добри Добрев от село Байлово е най-големия дарител в историята на патриаршеската катедрала и е символ на доброта у нас. Никога и никъде Еренберг не е срещала такъв човек. Няколко месеца по-късно дядо Добри става неин кръстник и в Светото тайнство Кръщение ѝ дава името Мира, а тя решава да продуцира документален филм за неговия живот, наричайки го „Тихият ангел“.

Уте Еренберг не крие, че от малка мечтае да бъде кръстена в православната вяра и, срещайки дядо Добри, разбира че моментът за това е настъпил. Светото тайнството е извършено в Байловската църква „Св. Св. Кирил и Методий“, в двора на която е и малката къщичка, приютила благия старец до края на живота му. Пред Факти.бг Уте Еренберг споделя, че се чувства истински благословена от възможността да създаде филм за живия светец от Байлово и с привилегията да бъде негова кръщелница.

Екипът, който създава филма, преминава през много трудности – от финансиране и избор на екипи, до музиканти и участници. Най-важното за Джон Крос е, че ще може да покаже другото лице на България чрез доброто, което е направил един свят човек. Надява се, че примерът на дядо Добри ще подтикне хората да вършат повече добрини. Това се случва и със самия режисьор. „Мога да кажа, че не филмът, а самият дядо Добри с неговото присъствие в този свят, мен ме промени уникално, на 180 градуса“, казва Неди Джон Крос.

България има специално място във филма. „Исках да представя родината ни пред лицето на света в добрата ѝ светлина – тази, която в повечето случаи остава скрита. Всъщност, ние сме велик народ с вековна история. Имаме изключително талантиливи и стойностни хора, а за дядо Добри, какво мога да кажа... Той е символ на доброто, милосърдието и смирението. Аз дори не съм чувал за друг такъв човек. Гордост е за всички нас, че този Човек е българин. И благодаря на Бог, че ни даде шанса да създадем филм за него“, посочва Неди Джон Крос.

„Тихият ангел“ е доказателство за това, че независимо в какво време живеем, можем да изживеем дните си, вървейки по стъпките Господни.