

Η Παναγιά ήθελε να γυρίσει στο σπίτι της...

/ [Ορθόδοξες Προβολές](#)



Στην ανατολική πλευρά της Καλύμνου και στα ριζά του βουνού που υψώνεται δυτικά από το σημείο που μπαίνουμε στον Βαθύ, ξεκινάει ένας μικρός ασφαλτοστρωμένος ανηφορικός δρόμος ο οποίος μας οδηγεί σε μια κρυμμένη κοιλάδα με ελάχιστη βλάστηση, πολλή όμως ευλογία!





Πρόκειται για το Βουτσάνι έναν μικρό οικισμό με 10 κατοίκους και μικρές καλλιέργειες, μεταξύ αυτών το «κτήμα Παναγιάς» με το Εκκλησάκι Της Παναγιάς Ευαγγελιστριάς. Η κα Πόπη Τρικοίλη που διαμένει 40 ολόκληρα χρόνια στο σημείο, για περισσότερο από 8 μήνες τον χρόνο, είναι ο άνθρωπος που έχει κληρονομήσει την φροντίδα της Εκκλησίας και με την βοήθεια της Παναγιάς έχει αναβαθμίσει το κτήμα μετατρέποντάς το σε μια μικρή όαση, παρά την έλλειψη ηλεκτρικού ρεύματος.

Την γνωρίσαμε ένα απόγευμα, μετά την Απόδοση της εορτής της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, στο τέλος του Αυγούστου. Μας κέρασε μεζέδες και γλυκίσματα και μας μίλησε για την πολύχρονη εμπειρία της στο σπίτι της Παναγιάς!



Το εκκλησάκι-Οι εικόνες

« Το μοναστηράκι αυτό ήταν τόπος προσκυνήματος για εκατοντάδες χρόνια, από τους κατοίκους που διέμεναν στο «καστρί» (κάστρο) στο απέναντι βουνό. Ανέλαβα την φροντίδα του πριν από 40 χρόνια, όταν δεν μπορούσε άλλο η γριούλα που την φρόντιζε, η παλιά Καλή, και την μεταβίβασε στον πατέρα μου. Τότε ήταν απλά ένα εκκλησάκι και γύρω γύρω χώματα.

Η παλιά Καλή θέλησε κάποια εποχή να φτιάξει την εικόνα της Παναγιάς της Ελεούσας που είναι μισοκατεστραμένη. Η εικόνα όμως δεν ήθελε να φύγει από το εκκλησάκι. Τρία άτομα και μετά βίας, λόγω του ότι βάρυνε, κατάφεραν να την φορτώσουν σε κοφίνι, πάνω σε ένα γαϊδουράκι για να την μεταφέρουν στο μοναστήρι της Βουβαλίνας στην Ιχθυόσκαλα. Ο καλόγηρος επί τρία βράδια άκουγε στον ύπνο του την Παναγιά να διαμαρτύρεται και να απειλεί επειδή την πήραν από το σπίτι της. Κάλεσε την γιαγιά να έρθει να την πάρει πίσω και η εικόνα έφυγε, πανάλαφρη πλέον στα χέρια μόνο της παλια Καλής.

Πρόσφατα, έγιναν κάποιες διορθώσεις στην εικόνα από τον παπα-Παντελεήμονα ο οποίος μάλιστα μου είπε ότι τις τρεις πρώτες ημέρες το κελί του ευωδίαζε από την εικόνα.

ΠΗΓΗ: Το Σταυρουδάκι