

Η Ι.Μ.Μ. Βατοπαιδίου δίπλα στην πολύτεκνη οικογένεια (ΒΙΝΤΕΟ)

/ [Αγιορείτικα](#)



Μια από τις σημαντικές δράσεις της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου είναι και η στήριξη της πολύτεκνης οικογένειας. Κάθε χρόνο διοργανώνει, σε συνεργασία με τις κατά τόπους Ιερές Μητροπόλεις, τιμητικές εκδηλώσεις κατά την οποία παρέχονται βραβεία ηθικής και οικονομικής στήριξης σε μέλη πολύτεκνων οικογενειών.

[Χθες, στην πόλη της Καρδίτσας, πραγματοποιήθηκε ακόμη μια τέτοια εκδήλωση.](#)

Αρχικά, τελέστηκε Αρχιερατικός Εσπερινός χοροστατούντος του Σεβ. Μητροπολίτου Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων κ. Τιμοθέου στον Ιερό Ναό Ζωοδόχου Πηγής Καρδίτσας. Τον Θείο Λόγο κήρυξε ο οικείος Ποιμενάρχης κάνοντας αναφορά μεταξύ άλλων στο μήνυμα της επερχόμενης εορτής της Υπαπαντής του Κυρίου και την σχέση της με τον θεσμό της πολύτεκνης οικογένειας, αλλά και με την σημασία του ρόλου της μητέρας.

Ακολουθώντας, τον λόγο πήρε ο π. Τιμόθεος, ο οποίος εκπροσώπησε τον Καθηγούμενο της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου Γέροντα Εφραίμ, μαζί με τον π. Πορφύριο. Στο ίδιο μήκος κύματος με τον Σεβασμιώτατο, ο π.

Τιμόθεος μίλησε μεταξύ άλλων για την σημασία του θεσμού της πολύτεκνης οικογένειας. Παράλληλα, έκανε αναφορά στο δημογραφικό πρόβλημα και τόνισε ότι η Εκκλησία προσπαθεί να κάνει ότι είναι δυνατόν για να αντιμετωπίσει το πρόβλημα των εκτρώσεων. Επίσης, ευχήθηκε η Υπεραγία Θεοτόκος να ενισχύει τις πολύτεκνες οικογένειες του Νομού Καρδίτσας.

Επιπλέον, σύντομο χαιρετισμό απηύθυνε η Πρόεδρος του Συλλόγου Πολυτέκνων Καρδίτσας κ. Ουρανία Σούφλα.

Μετά το πέρας του Εσπερινού, ακολούθησαν οι βραβεύσεις των μελών πολυτέκνων οικογενειών. Συγκεκριμένα, βραβεύτηκαν φοιτητές και φοιτήτριες που κατάφεραν να εισαχθούν στα ΑΕΙ και ΤΕΙ της χώρας, αριστούχοι μαθητές και μαθήτριες, καθώς και οι μητέρες τους που πασχίζουν καθημερινά για την φροντίδα των παιδιών τους.

Ξεχωριστή στιγμή της εκδήλωσης αποτέλεσε η τιμητική βράβευση πολύτεκνης μητέρας δεκαπέντε παιδιών με χρηματικό ποσό και με μια εικόνα της Παναγίας ως ευλογία.

Δείτε το βίντεο από τη βράβευση:

Ρεπορτάζ: Νίκος Οικονόμου

Επιμέλεια Βίντεο: Νάνσυ Νάσκου

Κάμερα: Ανδρέας Χαλκιάπουλος

Μοντάζ: Μανώλης Δημελλάς