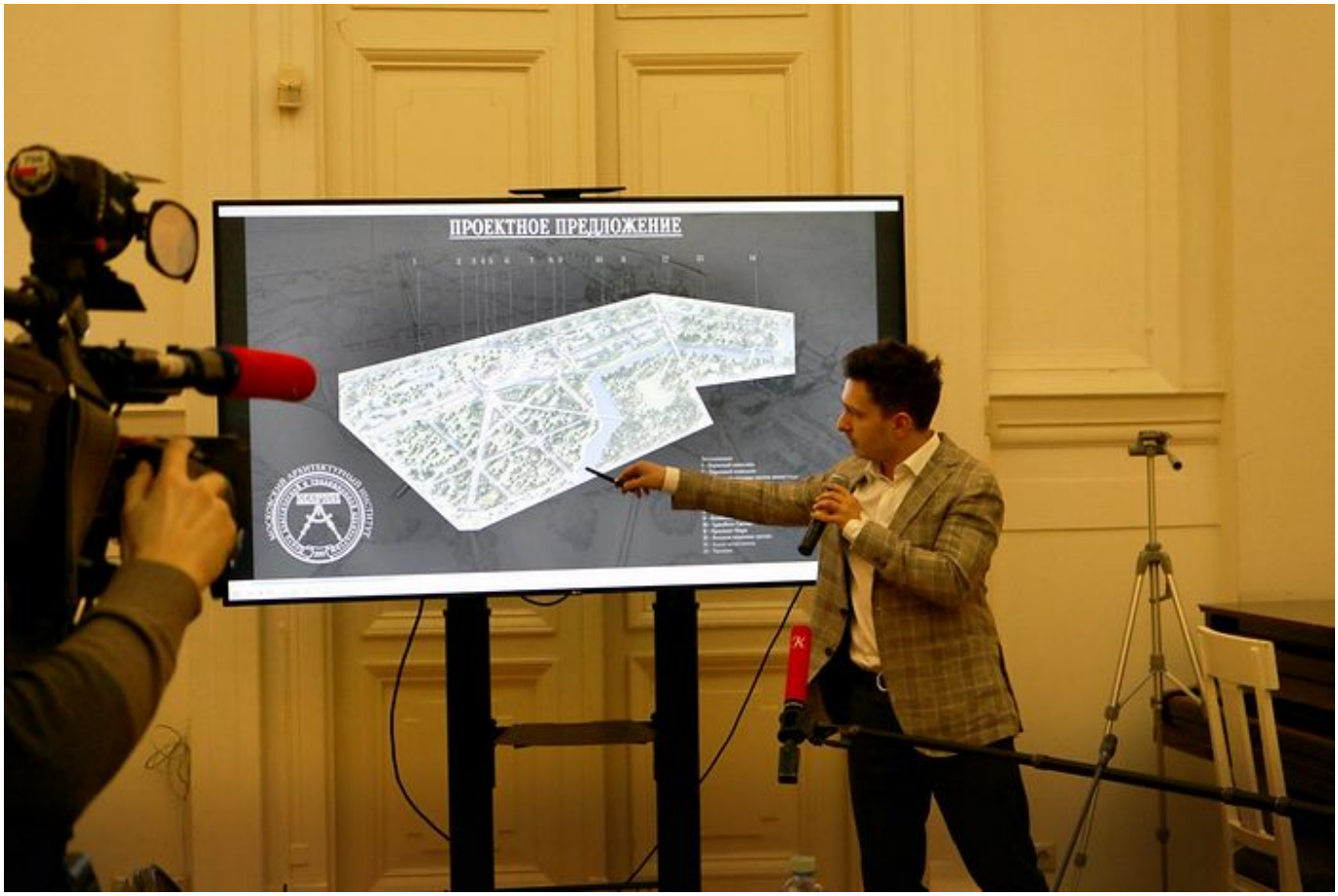
12/02/2020

Выпускники МАРХИ представили проект по благоустройству мест, связанных с именем Серафима Саровского



В Российской Академии Художеств представили проект паломническо-туристического кластера – Арзамас, Саров, Дивеево. Он объединяет места, связанные с именем Серафима Саровского. Проект разработали выпускники Московского архитектурного института.

Проект предполагает благоустройство Свято-Успенского Саровского монастыря, где совершал монашеское служение преподобный, а также Свято-Троицкого Дивеевского монастыря, который он основал. В частности, планируется возведение монастырской стены со входными воротами. За основу взяты чертежи, составленные самим Серафимом Саровским. Сразу несколько храмов будут восстановлены и отреставрированы в Арзамасе. Именно этот город должен стать отправной точкой паломнического

маршрута.

«Было решено попытаться создать среду, где воспитывалась бы и возникала бы, хранилась, если хотите, национальная идентичность нашего народа», – сообщил Дмитрий Швидковский, ректор Московского архитектурного института.

